НАЦІОНАЛЬНЕ АГЕНТСТВО ІЗ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ВИЩОЇ ОСВІТИ

ПРОГРАМА
роботи експертної групи під час проведення акредитаційної експертизи за спеціальність В6 Перформативні мистецтва спеціалізації В6.01 «Сценічне мистецтво» освітніх програм: « Режисура драматичного театру» (ID у ЄДЕБО 874979), «Акторське мистецтво театру і кіно» (ID у ЄДЕБО 87476) та «Мистецтво театру ляльок» (ID у ЄДЕБО 87476) за другим (магістерським)рівнем вищої освіти у Київському національному університеті театру, кіно і телебачення імені І.К. Карпенка-Карого (наказ Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти від 27 жовтня 2026 р. № 1298-Е)

1. Призначення та статус цієї програми

Ця програма є документом, що фіксує спільний погоджений план роботи експертної групи у закладі вищої освіти (далі – ЗВО) під час проведення акредитаційної експертизи освітньої програми, а також умови її роботи. Дотримання цієї програми є обов'язковим як для ЗВО, так і для експертної групи. Будь-які подальші зміни цієї програми можливі лише за згодою як експертної групи, так і ЗВО.

Узгоджена програма виїзду фіксується в інформаційній системі Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти і є частиною матеріалів акредитаційної справи.

2. Загальні умови роботи експертної групи

2.1. Проведення акредитаційної експертизи відбувається із використанням технічних засобів відеозв'язку без фізичної присутності експертів у закладі.

2.2. ЗВО забезпечує присутність осіб із використанням технічних засобів відеозв'язку, визначених у розкладі роботи експертної групи для кожної зустрічі, у погоджений час. Зустрічі, включені до розкладу, є закритими. На них не можуть бути присутніми особи, що не запрошені на неї відповідно до розкладу.

2.3. У розкладі роботи експертної групи передбачено відкриту зустріч. ЗВО зобов'язаний завчасно опублікувати на сайті та інших своїх інформаційних майданчиках оголошення про роботу експертної акредитаційної групи за певною програмою з наданням лінку та/або номеру зустрічі на онлайн платформі для відвідування бажаючими відкритої зустрічі з експертною групою у вказаний час згідно погодженої програми.

2.4. У розкладі роботи експертної групи передбачається резервна зустріч, на яку експертна група може запросити будь-яких осіб, якщо проведення такої зустрічі зумовлене необхідністю проведення акредитаційної експертизи. Експертна група повідомляє про це ЗВО у розумні строки; ЗВО має вжити розумних заходів, аби забезпечити участь відповідної особи у резервній зустрічі.

2.5. ЗВО має погодити формат демонстрації матеріально-технічного забезпечення.

2.6. ЗВО надає документи та іншу інформацію, необхідну для проведення акредитаційної експертизи, на запит експертної групи.

2.7. Контактною особою від ЗВО з усіх питань, пов’язаних з акредитацію освітньої програми, є гарант освітньої програми, вказаний у відомостях про самооцінювання.

3. Розклад роботи експертної групи

Час	Зустріч або інші активності	Учасники
День 1 – 11.11.2026		
08.50–09.00	Підготовка до зустрічі 1	Члени експертної групи
09.00–09.30	**Зустріч 1 адміністрацією ЗВО**	Члени експертної групи Ректор Проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та гуманітарної політики Проректор з науково-педагогічної та навчальної роботи Проректор з наукової роботи та міжнародного співробітництва Проректор з інфраструктурного розвитку Декан Факультету театрального мистецтва Завідувачі кафедр, які відповідальні за реалізацію ОПП Гаранти ОПП
09.30–09.40	Підбиття підсумків зустрічі 1 і підготовка до зустрічі 2	Члени експертної групи
09.40–10.00	**Зустріч 2 з гарантом ОПП « Акторське мистецтво театру і кіно»**	Члени експертної групи Гарант ОПП « Акторське мистецтво театру і кіно»
10.00–10.10	Підбиття підсумків зустрічі 2 і підготовка до зустрічі 3	Члени експертної групи
10.10–10.30	**Зустріч 3 з гарантом ОПП «Режисура драматичного театру»**	Члени експертної групи Гарант ОПП «Режисура драматичного театру»
10.30–10.40	Підбиття підсумків зустрічі 3 і підготовка до зустрічі 4	Члени експертної групи
10.40-11.00	**Зустріч 4 з гарантом ОПП «Мистецтво театру ляльок»**	Члени експертної групи Гарант ОПП «Мистецтво театру ляльок»
11.00-11.10	Підбиття підсумків зустрічі 5 і підготовка до зустрічі 5	Члени експертної групи
11.10-11.40	**Зустріч 5 з академічним персоналом ОПП «Акторське мистецтво театру і кіно»**	Члени експертної групи Науково-педагогічні працівники, що безпосередньо відповідають за реалізацію ОПП «Акторське мистецтво театру і кіно»
11.40-11.50	Підбиття підсумків зустрічі 5 і підготовка до зустрічі 6	Члени експертної групи
11.50–12.20	**Зустріч 6 з академічним персоналом ОПП «Режисура драматичного театру»**	Члени експертної групи Науково-педагогічні працівники, що безпосередньо відповідають за реалізацію ОПП «Режисура драматичного театру»

12.20-12.30	Підбиття підсумків зустрічі 6 і підготовка до зустрічі 7	Члени експертної групи
12.30-13.00	**Зустріч 7 з академічним персоналом ОПП «Мистецтво театру ляльок»**	Науково-педагогічні працівники, що безпосередньо відповідають за реалізацію ОПП «Мистецтво театру ляльок»
13.00-13.10	Підбиття підсумків зустрічі 7 і підготовка до зустрічі 8	Члени експертної групи
13.10-14.00	**Обідня перерва**	Члени експертної групи
14.00–14.30	**Зустріч 8 зі здобувачами вищої освіти ОПП «Акторське мистецтво театру і кіно»**	Члени експертної групи: Здобувачі ОПП «Акторське мистецтво театру і кіно»

14.30–14.40	Підбиття підсумків зустрічі 8 і підготовка до зустрічі 9	Члени експертної групи
14.40-15.10	**Зустріч 9 зі здобувачами вищої освіти ОПП «Режисура драматичного театру»**	Члени експертної групи: Здобувачі ОПП «Режисура драматичного театру»
15.10-15.20	Підбиття підсумків зустрічі 9 і підготовка до зустрічі 10	Члени експертної групи
15.20-15.50	**Зустріч 10 зі здобувачами вищої освіти ОПП «Мистецтво театру ляльок»**	Члени експертної групи: Здобувачі ОПП «Мистецтво театру ляльок»
15.50-16.00	Підбиття підсумків зустрічі 10 і підготовка до зустрічі 11	Члени експертної групи
16.00–16.20	**Зустріч 11 з авторами Відомостей СО ОПП «Акторське мистецтво театру і кіно»**	Члени експертної групи Автори Відомостей СО ОПП «Акторське мистецтво театру і кіно»
16.20–16.30	Підбиття підсумків зустрічі 11 і підготовка до зустрічі 12	Члени експертної групи
16.30-16.50	**Зустріч 12 з авторами Відомостей СО ОПП «Режисура драматичного театру»**	Члени експертної групи Автори Відомостей СО ОПП «Режисура драматичного театру»
16.50-17.00	Підбиття підсумків зустрічі 12 і підготовка до зустрічі 13	Члени експертної групи
17.00-17.30	**Зустріч 13 з авторами Відомостей СО ОПП «Мистецтво театру ляльок»**	Члени експертної групи Автори Відомостей СО ОПП «Мистецтво театру ляльок»
17.30-17.40	Підбиття підсумків зустрічі 13 і підготовка до зустрічі 14	
17.40–18.10	**Відкрита зустріч**	Члени експертної групи Усі охочі учасники освітнього процесу (крім гарантів ОПП та представників адміністрації ЗВО).

День 2 – 12.11.2026		
08.50 09.00	Підготовка до зустрічі 15	Члени експертної групи
09.00– 10.00	**Зустріч 15 Огляд матеріально-технічної бази, що використовується під час реалізації ОПП**	Члени експертної групи Представники закладу
10.00- 10.10	Підбиття підсумків зустрічі 15 і підготовка до зустрічі 16	
10.10- 10.40	**Зустріч 16 з представниками студентського самоврядування**	Члени експертної групи Представники студентського самоврядування Голова студентської ради В.о. голови наукового товариства студентів, аспірантів і молодих вчених
10.40- 10.50	Підбиття підсумків зустрічі 16 підготовка до зустрічі 17	Члени експертної групи
10.50- 11.50	**Зустріч 17 із адміністративним персоналом та допоміжними (сервісними) структурними підрозділами**	Члени експертної групи Начальниця навчального відділу з організації освітнього процесу Начальниця методичного відділу із забезпечення якості освіти Методист методичного відділу із забезпечення якості освіти Начальник науково-видавничий відділу та представник комісії із забезпечення якості освіти Начальник відділу кадрів Начальник центру IT-інфраструктури Начальник відділу охорони праці, здоров'я та пожежної безпеки Начальник відділу матеріально-технічного забезпечення Директор-розпорядник навчального театру Київського національного університету театру, кіно і телебаченні імені І. К. Карпенка-Карого Керівник навчально-практичного комплексу «Karpen Co» Відповідальний секретар приймальної комісії В.о. директора бібліотеки, завідувач відділу комплектування і наукової обробки документів Представник психологічної служби Уповноважений з антикорупційної діяльності
11.50 – 12.00	Підбиття підсумків зустрічі 17 і підготовка до зустрічі 18	Члени експертної групи
12.00– 12.30	**Зустріч 18 із випускникам ОПП «Акторське мистецтво театру і кіно»**	Члени експертної групи Представник ради випускників Випускники ОПП «Акторське мистецтво театру і кіно»
12.30-	Підбиття підсумків зустрічі 18 і підготовка до	

12.40	зустрічі 19	
12.40-13.10	**Зустріч 19 із випускникам ОПП «Режисура драматичного театру»**	Члени експертної групи Випускники ОПП «Режисура драматичного театру»
13.10-13.20	Підбиття підсумків зустрічі 19 і підготовка до зустрічі 20	Члени експертної групи
13.20-13.50	**Зустріч 20 із випускникам ОПП «Мистецтво театру ляльок»**	Члени експертної групи Випускники ОПП «Мистецтво театру ляльок»

13.50-14.30	**Обідня перерва**	Члени експертної групи
14.30–14.40	Підбиття підсумків зустрічі 20 і підготовка до зустрічі 21	Члени експертної групи
14.40-15.30	**Зустріч 21 з роботодавцями та стейкхолдерами**	Члени експертної групи Представники роботодавців та стейкхолдерів
15.30-15.40	Підбиття підсумків зустрічі 21 і підготовка до зустрічі 22 і 23	Члени експертної групи
15.40–16.10	**Зустріч 22 – резервна**	Члени експертної групи Особи, додатково запрошені на резервну зустріч (запрошують члени експертної групи
16.10–16.40	**Зустріч 23 – резервна**	Члени експертної групи Особи, додатково запрошені на резервну зустріч (запрошують члени експертної групи
16.40 – 17.00	Підбиття підсумків зустрічей і підготовка до фінального брифінгу	Члени експертної групи

17.00–17.30	**Фінальний брифінг**	Члени експертної групи Ректор Проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та гуманітарної політики Проректор з науково-педагогічної та навчальної роботи Проректор з наукової роботи та міжнародного співробітництва Проректор з інфраструктурного розвитку Декан Факультету театрального мистецтва Завідувачі кафедр, які відповідальні за реалізацію ОПП Гаранти ОПП
День 3 – 13.11. 2026р		
09.00–17.00	**«День суджень»** – внутрішня зустріч експертної групи	Члени експертної групи

* - в разі оголошення повітряної тривоги, під час запланованих зустрічей, вони можуть бути перенесені на інший час (час резервних зустрічей)

за погодженням із відповідними фокус-групами.