

ПРОТОКОЛ № 24
засідання Приймальної комісії
Київського національного університету театру, кіно і телебачення
імені І. К. Карпенка-Карого

від 06.10.2026 р.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Статистика поданих заяв на участь у конкурсному відборі (додатковий набір) для вступу на третій (освітньо- науковий/творчий) рівень вищої освіти.
2. Про допуск до вступних випробувань для здобуття третього (освітньо-творчого) рівня вищої освіти (додатковий набір).
3. Про перезарахування результатів вступних випробувань, отриманих під час основної сесії, вступникам, які не пройшли за конкурсним відбором за денною формою та беруть участь у додатковому конкурсному відборі для вступу на третій (освітньо-творчий) рівень вищої освіти за заочною формою навчання (контракт).

СЛУХАЛИ: 1. Статистика поданих заяв на участь у конкурсному відборі (додатковий набір) для вступу на третій (освітньо- науковий/творчий) рівень вищої освіти.

УХВАЛИЛИ: – інформацію прийняти до відома.

СЛУХАЛИ: 2. Про допуск до вступних випробувань для здобуття третього (освітньо-творчого) рівня вищої освіти (додатковий набір).

УХВАЛИЛИ: – допустити до вступних випробувань до творчої аспірантури вступників, які у встановлені Правилами прийому строки подали всі необхідні документи: В1 Данилко Максима Миколайовича, В6 Хачатурянц Анастасію Дмитрівну;

– відділу аспірантури забезпечити оприлюднення списків вступників, допущених до вступних випробувань, на офіційному вебсайті Університету.

СЛУХАЛИ: 3. Про перезарахування результатів вступних випробувань, отриманих під час основної сесії, вступникам, які не пройшли за конкурсним відбором за денною формою та беруть участь у додатковому конкурсному відборі для вступу на третій (освітньо-творчий) рівень вищої освіти за заочною формою навчання (контракт).

УХВАЛИЛИ: – дозволити перезарахування результатів вступних випробувань, вступникам до творчої аспірантури, які брали участь в основній сесії вступних випробувань, проте не пройшли за конкурсним відбором та беруть участь у додатковому конкурсному наборі за заочною формою навчання;
– перезарахувати результати вступних випробувань, отримані під час основної сесії:

Данилку Максима Миколайовичу, який вступає для здобуття ступеня доктора мистецтва за спеціальністю В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво: філософія – 200 балів; творче випробування зі спеціальності – 140 балів; співбесіда з фахових питань та презентація ідеї творчого мистецького проєкту – 140 балів.

Хачатурянц Анастасії Дмитрівні, яка вступає для здобуття ступеня доктора мистецтва за спеціальністю В6 Перформативні мистецтва: філософія – 197

балів; творче випробування зі спеціальності – 140 балів; співбесіда з фахових питань та презентація ідеї творчого мистецького проєкту – 170 балів.

– вважати зазначені результати вступних випробувань, отримані вступниками під час основної сесії, чинними для участі у конкурсному відборі під час додаткового набору;

– відділу аспірантури забезпечити внесення відповідних результатів вступних випробувань до документації та ЄДЕБО у встановленому порядку.

Голова Приймальної
комісії



Інна Кочарян

Відповідальний секретар
Приймальної комісії



Людмила Поляновська