Київський національний університет театру,
кіно і телебачення імені І.К. Карпенка-Карого
Інститут екранних мистецтв
Кафедра режисури телебачення

СЕРТИФІКАТ

учасника

науково-творчої конференції
«КУЛЬТУРНІ ОРІЄНТАЦІЇ УКРАЇНСЬКОГО СУСПІЛЬСТВА У СФЕРІ АУДІОВІЗУАЛЬНОГО МИСТЕЦТВА: СУЧАСНІ ВИКЛИКИ ТА ПРОБЛЕМИ»

20 березня 2024 року

Хіміч А.В.

«БАНАЛЬНИЙ ДІАЛОГ» ЯК РЕЖИСЕРСЬКЕ ОСМИСЛЕННЯ СТОСУНКІВ ПЕРСОНАЖІВ У ІГРОВОМУ КІНО(НА ПРИКЛАДІ ФІЛЬМУ М.НАКОНЕЧНОГО «БАЧЕННЯ МЕТЕЛИКА»)»

Завідувач кафедри
режисури телебачення
Інституту екранних
мистецтв

Заслужений діяч мистецтв України
Вітер Василь Петрович