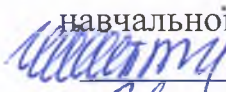


Київський національний університет театру, кіно і телебачення  
імені І. К. Карпенка-Карого

Інститут екранних мистецтв

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Проректор з науково-педагогічної та  
навчальної роботи

 Інга Чхатарашвілі-Петраш  
« 31 » 08 2026

## РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ ПЕДАГОГІКА ВИЩОЇ ШКОЛИ

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Рівень вищої освіти: | <u>другий (магістерський)</u>                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Спеціальність:       | <u>В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво,<br/>В6 Перформативні мистецтва</u>                                                                                                                                                                                            |
| Спеціалізація:       | <u>В1.01 Аудіовізуальне мистецтво<br/>В1.02 Кіно-, медіавиробництво<br/>В1.03 Звукорежисура,<br/>В1.04 Кіно-, медіазнавство,<br/>В6.01 Сценічне мистецтво</u>                                                                                                                     |
| Освітні програми:    | <u>«Режисура телебачення»,<br/>«Кінооператорство»,<br/>«Продюсерство аудіовізуального мистецтва та<br/>медіавиробництва»,<br/>«Звукорежисура»,<br/>«Кінознавство»,<br/>«Акторське мистецтво театру і кіно»,<br/>«Режисура драматичного театру»,<br/>«Мистецтво театру ляльок»</u> |

Розробник:

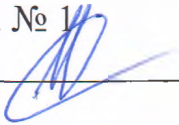
*ПРОСІНА Ольга Володимирівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри продюсерства аудіовізуального мистецтва та виробництва

Викладач:

*Просіна Ольга Володимирівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри продюсерства аудіовізуального мистецтва та виробництва;  
*Войналович Олександра Олександрівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, заслужений працівник освіти України, кафедра кінознавства.

РПНД розглянуто і затверджено на засіданні кафедри продюсерства аудіовізуального мистецтва та виробництва

Протокол від 26.08.2026 р. № 1

Завідувач кафедри  Людмила НОВІКОВА

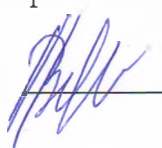
РПНД погоджено з гарантом освітньої-професійної програми  
 “Режисура телебачення”

Доцент, заслужений діяч мистецтв України  Василь ВІТЕР  
22.08.2026

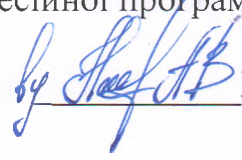
РПНД погоджено з гарантом освітньої-професійної програми  
 “Продюсерство аудіовізуального мистецтва та медіавиробництва”

Доцент, доктор економічних наук,  
 заслужений економіст України  Владислав МИЛЕНЬКИЙ  
28.08.2026

РПНД погоджено з гарантом освітньої-професійної програми  
 “Кінооператорство”

Доцент, кандидат мистецтвознавства  Вікторія МИРОНЕНКО  
31.08.2026

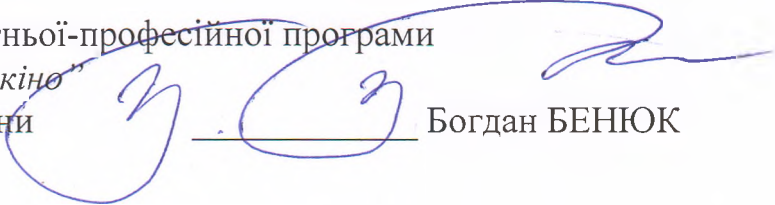
РПНД погоджено з гарантом освітньої-професійної програми  
 “Звукорежисура”

Професор, доктор мистецтвознавства  Наталія КОСТЮК  
28.08.2026

РПНД погоджено з гарантом освітньої-професійної програми  
 “Кінознавство”

Кандидат мистецтвознавства, доцент  Тетяна ЖУРАВЛЬОВА  
31.08.2026

РПНД погоджено з гарантом освітньої-професійної програми  
 “Акторське мистецтво театру і кіно”

Професор, народний артист України  Богдан БЕНЮК  
31.08.2026

РПНД погоджено з гарантом освітньої-професійної програми

“Режисура драматичного театру”

Професор, народний артист України

31.08.2026

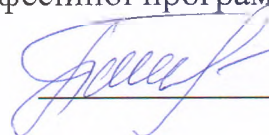
 Олексій КУЖЕЛЬНИЙ

РПНД погоджено з гарантом освітньої-професійної програми

“Мистецтво театру ляльок”

Доцент, народний артист України

28.08.2026

 Леонід ПОПОВ

Пролонговано:

на 20\_\_/20\_\_ н.р.,

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_), протокол від \_\_\_\_\_.20\_\_ №\_\_\_\_  
(підпис) (ПІ)

на 20\_\_/20\_\_ н.р.,

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_), протокол від \_\_\_\_\_.20\_\_ №\_\_\_\_  
(підпис) (ПІ)

на 20\_\_/20\_\_ н.р.,

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_), протокол від \_\_\_\_\_.20\_\_ №\_\_\_\_  
(підпис) (ПІ)

на 20\_\_/20\_\_ н.р.,

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_), протокол від \_\_\_\_\_.20\_\_ №\_\_\_\_  
(підпис) (ПІ)

## 1. Опис навчальної дисципліни

Робоча програма (РП) навчальної дисципліни «Педагогіка вищої школи» розроблена відповідно до Положення про навчально-методичний комплекс освітніх компонентів у Київському національному університеті театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого, затверджене рішенням Вченої ради від 28 травня 2024 р., протокол № 6 (введено в дію наказом від 28.05.2024 № 97-Д).

| Найменування показників                                          | Форма навчання    |    |         |    |
|------------------------------------------------------------------|-------------------|----|---------|----|
|                                                                  | денна             |    | заочна  |    |
| Характеристика навчальної дисципліни                             | Обов'язкова       |    |         |    |
| Курс (рік навчання)                                              | 1                 |    | 1       |    |
| Семестр                                                          | I                 | II | I       | II |
| Кількість кредитів                                               | 4                 | -  | 4       | -  |
| Загальний обсяг годин                                            | 120               | -  | 120     | -  |
| Розподіл годин за видами аудиторних занять та самостійної роботи | Лекційні          |    |         |    |
|                                                                  | 26                | -  | 6       | -  |
|                                                                  | Семінарські       |    |         |    |
|                                                                  | 6                 | -  | 2       | -  |
|                                                                  | Самостійна робота |    |         |    |
|                                                                  | 88                | -  | 112     | -  |
| Вид підсумкового контролю                                        | екзамен           | -  | екзамен | -  |

## 2. Мета та завдання навчальної дисципліни

**Мета навчальної дисципліни:** формування у здобувачів вищої освіти системних знань, умінь і навичок у сфері педагогіки вищої школи, необхідних для успішної організації освітнього процесу, урахування психологічних особливостей учасників освітнього середовища, планування та здійснення педагогічної діяльності, а також для ефективного вирішення актуальних педагогічних і психологічних проблем освітньої практики у закладах вищої освіти.

### Завдання:

1. Актуалізувати теоретичні знання щодо основ педагогіки вищої школи, їх принципів, методів і сучасних тенденцій розвитку.
2. Розвинути практичні навички застосування педагогічних технологій, ефективного викладання та організації освітнього процесу.
3. Сприяти формуванню здатності розв'язувати складні педагогічні і психологічні проблеми на основі застосування інноваційних підходів.
4. Розвивати вміння оцінювати та покращувати якість педагогічної діяльності у закладах вищої освіти.
5. Сформувати здатність до планування та організації педагогічної діяльності.

### **Програмні результати навчання (ПРН):**

Вміти викладати спеціальні дисципліни у закладах вищої освіти, планувати їх та розробляти відповідне навчально-методичне забезпечення.

Вміти виявляти, ставити та вирішувати проблеми, аналізувати проблемні ситуації й приймати обґрунтовані рішення для їх розв'язання, планувати та здійснювати наукові дослідження.

Проводити педагогічну діяльність у закладах вищої освіти, застосовувати інноваційні форми, засоби та технології, здійснювати наукове, навчально-методичне та нормативне забезпечення освітнього процесу, розробляти і викладати фахові навчальні дисципліни.

Дотримуватись норм професійної етики й академічної доброчесності у педагогічній діяльності.

### **Очікувані результати навчання (РН) за дисципліною:**

У результаті опанування навчальної дисципліни здобувачі повинні продемонструвати здатність:

- Критично осмислювати сучасні теорії, концепції та підходи педагогіки вищої школи, аналізувати їх у контексті актуальних викликів розвитку вищої освіти.
- Застосовувати педагогічні знання для проектування, організації та вдосконалення освітнього процесу у закладах вищої освіти з урахуванням професійних та індивідуально-психологічних та освітніх потреб здобувачів освіти.
- Ідентифікувати, аналізувати та обґрунтовано розв'язувати складні педагогічні проблеми, що виникають у професійній, педагогічній та освітній практиці.
- Використовувати сучасні освітні, комунікативні та цифрові технології, інноваційні методи навчання й оцінювання для забезпечення якості освіти та розвитку освітнього середовища.
- Забезпечувати психологічну безпеку та етичну взаємодію в освітньому середовищі, дотримуючись принципів професійної етики, академічної доброчесності та ненасильницької комунікації.
- Проектувати та реалізовувати власну педагогічну діяльність, здійснювати рефлексію професійного досвіду та визначати напрями подальшого професійного і наукового розвитку.

### 3. Структура навчальної дисципліни

| Назви тем                                                                                                  | Розподіл годин між видами робіт |              |          |           |             |               |                   |              |              |          |           |             |               |                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------|----------|-----------|-------------|---------------|-------------------|--------------|--------------|----------|-----------|-------------|---------------|-------------------|
|                                                                                                            | денна форма                     |              |          |           |             |               |                   | заочна форма |              |          |           |             |               |                   |
|                                                                                                            | усього                          | у тому числі |          |           |             |               |                   | усього       | у тому числі |          |           |             |               |                   |
|                                                                                                            |                                 | лекції       | семінари | практичні | лабораторні | індивідуальні | самостійна робота |              | лекції       | семінари | практичні | лабораторні | індивідуальні | самостійна робота |
| 1курс / 1 семестр:                                                                                         |                                 |              |          |           |             |               |                   |              |              |          |           |             |               |                   |
| Тема 1. Вступ до курсу «Педагогіка вищої школи»                                                            | 8                               | 2            |          |           |             |               | 6                 | 10,5         | 0,5          |          |           |             |               | 10                |
| Тема 2. Методологія та дидактика вищої освіти                                                              | 8                               | 2            |          |           |             |               | 6                 | 10,5         | 0,5          |          |           |             |               | 10                |
| Тема 3. Організація освітнього процесу у вищій школі                                                       | 8                               | 2            |          |           |             |               | 6                 | 15           | 1            |          |           |             |               | 14                |
| Тема 4. Цифровізація навчального процесу                                                                   | 13                              | 2            | 2        |           |             |               | 9                 | 29           | 1            | 1        |           |             |               | 27                |
| Тема 5. Синергетичний підхід до освіти: педагогіка, андрагогіка, хьютогогіка                               | 8                               | 2            |          |           |             |               | 6                 |              |              |          |           |             |               |                   |
| Тема 6. Форми та методи організації освітнього процесу у вищій школі                                       | 13                              | 2            | 2        |           |             |               | 9                 | 11           | 1            |          |           |             |               | 10                |
| Тема 7. Контроль та оцінювання в освітньому процесі                                                        | 8                               | 2            |          |           |             |               | 6                 |              |              |          |           |             |               |                   |
| Тема 8. Роль викладача в освітньому процесі                                                                | 9                               | 2            |          |           |             |               | 7                 |              |              |          |           |             |               |                   |
| Тема 9. Організація самостійної роботи студентів                                                           | 8                               | 2            |          |           |             |               | 6                 |              |              |          |           |             |               |                   |
| Тема 10. Виховна робота у вищій школі                                                                      | 8                               | 2            |          |           |             |               | 6                 |              |              |          |           |             |               |                   |
| Тема 11.Педагогічний дизайн освітнього процесу у вищій школі                                               | 13                              | 2            | 2        |           |             |               | 9                 | 29           | 1            | 1        |           |             |               | 27                |
| Тема 12. Міждисциплінарні підходи в сучасній вищій освіті                                                  | 8                               | 2            |          |           |             |               | 6                 |              |              |          |           |             |               |                   |
| Тема 13.Психологічна безпека та ризики освітнього середовища: токсичні взаємини, булінг, мобінг, вигорання | 8                               | 2            |          |           |             |               | 6                 | 15           | 1            |          |           |             |               | 14                |
| Разом                                                                                                      | 120                             | 26           | 6        |           |             |               | 88                | 120          | 6            | 2        |           |             |               | 112               |

#### 4. Програма навчальної дисципліни

**Тема 1: Вступ до курсу «Педагогіка вищої школи».** Тема охоплює основні поняття, завдання та принципи вищої освіти, зосереджуючи увагу на її значенні як соціального інституту та ролі у формуванні професійних компетентностей педагогічних кадрів. Студенти дізнаються про ключові концепції педагогіки вищої школи, розуміння освітнього процесу, особливості студентоцентричного підходу та принципи академічної свободи.

Метою заняття є формування у студентів базового розуміння специфіки вищої освіти, її цінностей та академічних вимог, що є важливими для майбутньої викладацької діяльності.

**Основні поняття/ключові слова:** педагогіка вищої школи, концепції педагогіки вищої школи, освітній процес, цілі та завдання вищої освіти, вища освіта як соціальний інститут, академічна свобода, болонський процес, студентоцентризм.

**Рекомендована література:** осн. 1, 2, 3, 5, 31, 39, 43; дод. 18, 19, 23, 25, 28, 36, 39, 42, 46, 48, 51, 52.

**Тема 2: Методологія та дидактика вищої освіти.** Розглядаються теоретичні та практичні аспекти побудови навчального процесу, методи і підходи, що сприяють ефективному засвоєнню знань у вищій школі. Метою заняття є формування у студентів розуміння основних

методологічних принципів, дидактичних підходів та практик, що визначають сучасний освітній процес у вищих навчальних закладах.

**Основні поняття/ключові слова:** методологія вищої освіти, дидактика, історія дидактики, закономірності і принципи навчання, методи навчання.

**Рекомендована література:** осн. 3, 31, 39; дод. 39, 42.

**Тема 3: Організація освітнього процесу у вищій школі.** Зосереджується на принципах, структурах та механізмах забезпечення ефективного освітнього процесу у закладах вищої освіти. Метою заняття є ознайомлення студентів із плануванням і структурою навчання, організацією занять різних форматів у професійному зростанні.

**Основні поняття/ключові слова:** організація освітнього процесу, структура навчального заняття, держаний стандарт вищої освіти, освітньо-професійні програми, робочий навчальний план, графік навчального процесу, лекція, семінар, практичне заняття, самостійна робота студентів, навчально-методичне забезпечення.

**Рекомендована література:** осн. 1, 7, 8, 9, 31, 39; дод. 27, 47.

**Тема 4: Цифровізація навчального процесу.** Тема присвячена аналізу процесів цифрової трансформації у сфері вищої освіти. Вона охоплює питання використання цифрових технологій для підвищення ефективності освітнього процесу, створення інтерактивного навчального середовища та розвитку цифрових компетентностей здобувачів освіти. Особливу увагу приділено інструментам

дистанційного та змішаного навчання, навчальним платформам, системам управління навчанням (LMS), а також технологіям віртуальної й доповненої реальності. Здобувачі дізнаються про переваги й виклики цифровізації, а також отримують приклади успішного впровадження цифрових практик у закладах вищої освіти України та світу.

**Основні поняття/ключові слова:** цифровізація освіти, дистанційне та змішане навчання, онлайн-курси, навчальні платформи, LMS, інтерактивні технології, цифрові компетентності, EdTech, віртуальна та доповнена реальність, AI(ШП).

**Рекомендована література:** осн. 24, 29, 32, 51, 52; дод. 1, 5, 6, 9, 10, 11, 13, 15, 16, 17.

### **Тема 5. Синергетичний підхід до освіти: педагогіка, андрагогіка, хьютологіка**

Тема присвячена аналізу сучасних підходів до організації освітнього процесу в умовах динамічних змін у суспільстві. Розглядаються основи педагогіки як науки про навчання, андрагогіки - підходу, орієнтованого на освіту дорослих, та хьютологіки - концепції самонавчання, яка акцентує увагу на автономії та саморегуляції здобувачів освіти. Метою заняття є розуміння синергетичного підходу як інструменту для об'єднання педагогічних методів і технологій, що сприяють розвитку особистісної автономії, відповідальності та самоорганізації здобувачів.

**Основні поняття/ключові слова:** синергетика, педагогіка, андрагогіка, хьютологіка, навчальна автономія, самоорганізація, навчання дорослих, мотивація до самостійного навчання, самоменеджмент, індивідуальні освітні траєкторії, інтеграція освітніх підходів.

**Рекомендована література:** осн. 13, 34, 46, 48; дод. 2, 3, 4, 10, 35, 44, 50.

### **Тема 6. Форми та методи організації освітнього процесу у вищій школі.**

Ця тема охоплює різноманітні форми навчальних занять та методи, що сприяють активному залученню студентів до навчального процесу, розвитку їхніх пізнавальних здібностей і критичного мислення. Метою заняття є ознайомлення студентів з ефективними формами та методами організації навчальної діяльності, які дозволяють оптимізувати освітній процес у вищій школі.

**Основні поняття/ключові слова:** форми навчання, методи навчання, навчально-пізнавальна діяльність

**Рекомендована література:** осн. 25, 31, 39, 44; дод. 39, 41, 42.

**Тема 7. Контроль та оцінювання в освітньому процесі.** Ця тема висвітлює принципи, методи та підходи до контролю та оцінювання навчальних досягнень студентів у вищій школі. Основна увага приділяється критеріям оцінювання, формуванню об'єктивності оцінювання, зворотному зв'язку та розвитку навичок самоконтролю. Метою заняття є ознайомлення студентів із сучасними методами контролю, які сприяють об'єктивності та підвищенню якості навчального процесу.

**Основні поняття/ключові слова:** Контроль знань, оцінювання, критерії оцінювання, поточний контроль, підсумковий контроль, формувальне оцінювання, тестування, самооцінювання, зворотний зв'язок, рейтингова система.

**Рекомендована література:** осн. 18, 21, 22, 23, 26, 28, 33; дод. 24, 29, 30, 38.

**Тема 8. Роль викладача в освітньому процесі.** Ця тема досліджує професійну роль викладача у вищій школі, його функції, компетенції та особистісні якості, які сприяють ефективному навчальному процесу. Особлива увага приділяється ролі викладача як наставника, фасилітатора та мотиватора студентів, а також його здатності адаптуватися до сучасних освітніх викликів. Метою заняття є формування у студентів розуміння важливості ролі викладача у побудові освітнього середовища, що підтримує розвиток особистості студента.

**Основні поняття/ключові слова:** роль викладача, функції викладача, компетенції викладача, наставництво, фасилітація, мотивація, професійна етика, комунікативні навички, педагогічна майстерність, інноваційні підходи.

**Рекомендована література:** осн. 17, 19, 36, 53; дод. 8, 12, 14, 23, 31, 34, 39, 40, 42, 51.

**Тема 9. Організація самостійної роботи студентів.** Ця тема охоплює принципи та методи організації самостійної роботи студентів у вищій школі, її значення для розвитку автономії, відповідальності та здатності до самоосвіти. Особлива увага приділяється стратегіям і технікам, що сприяють ефективному плануванню та виконанню завдань студентами поза аудиторією. Метою заняття є підготовка студентів до самостійного освоєння матеріалу, розвиток їхніх навичок самоконтролю та самоорганізації.

**Основні поняття/ключові слова:** Самостійна робота, автономія студента, планування часу, навички самоорганізації, навчальні завдання, самоосвіта, мотивація до навчання, ресурси для самостійного навчання, зворотний зв'язок, контроль результатів.

**Рекомендована література:** осн. 39, 40; дод. 3, 7, 39, 42, 49, 50.

**Тема 10. Виховна робота у вищій школі.** Ця тема розглядає основи виховної роботи у вищій школі, її цілі, завдання та підходи. Особлива увага приділяється формуванню особистісних якостей студентів, патріотичних та громадянських цінностей, а також розвитку моральної відповідальності і соціальної активності. Метою заняття є ознайомлення студентів з основними напрямками виховної роботи, методами організації виховних заходів та роллю викладача у вихованні особистості.

**Основні поняття/ключові слова:** Виховна робота, патріотичне виховання, громадянські цінності, моральна відповідальність, соціальна активність, особистісний розвиток, виховні заходи, роль викладача, етика вищої освіти, розвиток громадянської позиції.

**Рекомендована література:** осн. 4, 6, 27; дод. 21, 39, 42.

**Тема 11. Педагогічний дизайн освітнього процесу у вищій школі.** Ця тема присвячена основам педагогічного дизайну освітнього процесу, що включає розробку ефективних навчальних програм і середовищ для досягнення освітніх цілей. Студенти ознайомляться з принципами проектування навчального контенту, адаптації методів навчання до потреб студентів. Метою заняття є підготовка студентів до професійного використання педагогічного дизайну для покращення освітнього процесу.

**Основні поняття/ключові слова:** педагогічний дизайн, дизайн мислення, основні етапи дизайн мислення, навчальний контент, проектування навчального процесу, адаптивне навчання, освітнє середовище, цільове навчання.

**Рекомендована література:** осн. 30, 41, 49; дод. 33, 37, 53.

**Тема 12. Міждисциплінарні підходи в сучасній вищій освіті.** Тема зосереджена на вивченні міждисциплінарних підходів, які розширюють освітні можливості та сприяють комплексному підходу до навчання. Здобувачі вищої освіти дізнаються, як інтеграція знань із різних дисциплін допомагає формувати глибоке розуміння складних проблем. Метою заняття є формування навичок міждисциплінарного мислення та ознайомлення студентів із прикладами успішних міждисциплінарних освітніх програм.

**Основні поняття/ключові слова:** міждисциплінарність, інтеграція знань, міждисциплінарні проєкти, критичне мислення, комплексний підхід, трансдисциплінарність, колаборація, мультидисциплінарність.

**Рекомендована література:** осн. 10, 15, 35, 42, 50; дод. 32, 48.

**Тема 13. Психологічна безпека та ризики освітнього середовища: токсичні взаємини, булінг, мобінг, вигорання.** Тема розкриває значення психологічної безпеки в закладах вищої освіти, її вплив на якість навчання, професійний розвиток і благополуччя учасників освітнього процесу. Розглядаються ключові поняття, пов'язані з психологічними ризиками в освітньому середовищі, зокрема токсичні взаємини, булінг, мобінг, кібербулінг, емоційне та професійне вигорання.

Особлива увага приділена механізмам виявлення та профілактики психологічного насильства, стратегіям формування підтримувальної комунікації, розвитку емоційної компетентності та культури взаємодопомоги в академічній спільноті. Окремо висвітлено алгоритми реагування на випадки психологічного тиску та створення політик психологічної безпеки у ЗВО.

**Основні поняття/ключові слова:** психологічна безпека, токсичні взаємини, булінг, мобінг, кібербулінг, агресор, жертва, спостерігач, емоційне та професійне вигорання, психологічна підтримка, культура підтримки та довіри, ненасильницька комунікація (NVC), стресостійкість, емоційна компетентність, превенція психологічних ризиків.

**Рекомендована література:** осн. 11, 12, 14, 16, 20, 37, 38, 45, 47; дод. 20, 22, 26, 43, 45.

### Завдання для семінарської роботи та критерії оцінювання

| Тема | Завдання                                                                                                                                                    | Форма подання                                                            | Макс. кількість балів |        |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--------|
|      |                                                                                                                                                             |                                                                          | денна                 | заочна |
| 4.   | Розроблення диктичного матеріалу для організації технології перевернутий клас на платформі Едпазл <a href="https://edpuzzle.com/">https://edpuzzle.com/</a> | Навчальне відео на платформі Edpuzzle (посилання на відео для перевірки) | 5                     | 9      |
| 6.   | Підготувати методичний матеріал для проведення активного заняття за обраною формою з урахуванням специфіки дисципліни.                                      | Документ (методична розробка) у форматі PDF або Word                     | 5                     | -      |
| 11   | Розроблення карти емпатії за методом <i>Дейва Грем</i> (Dave Gray)                                                                                          | (зображення у форматі JPG/PNG або презентація у форматі PowerPoint)      | 5                     | 9      |

### Критерії оцінювання семінарів:

| Критерії оцінювання                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Кількість балів |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | денна           | заочна |
| Завдання виконано повністю. Матеріал структурований, логічний, змістовний і має практичну спрямованість. Продемонстровано творчий та самостійний підхід, використано доречні приклади й обґрунтування. Презентація наочна, професійно оформлена та відповідає змісту роботи. Усне представлення чітке, послідовне й переконливе; здобувач вільно пояснює зміст розробки, аргументує власні рішення, відповідає на запитання та бере активну участь в обговоренні.<br>Відображено особистий внесок і глибоке опрацювання матеріалу. | 5               | 9      |
| Завдання загалом виконано. Матеріал достатньо структурований і логічний, має практичну значущість, однак окремі положення потребують уточнення або більшої конкретизації.<br>Презентація оформлена належним чином, але має незначні недоліки. Усне представлення переважно чітке, здобувач розуміє зміст виконаної роботи, може пояснити основні рішення та відповісти на більшість запитань.<br>Самостійність і власні висновки наявні, але їх глибина може бути недостатньою.                                                    | 4               | 7-8    |
| Завдання виконано частково. Матеріал загалом відповідає темі, але структура й логіка викладу недостатньо послідовні.<br>Практична спрямованість обмежена, творчий підхід проявляється незначною мірою.<br>Презентація має помітні недоліки в оформленні або наочності.                                                                                                                                                                                                                                                             | 3               | 4-6    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|
| Усне представлення неповне, пояснення окремих положень недостатньо аргументовані; на запитання здобувач відповідає неповно або з допомогою викладача.<br>Самостійний аналіз і власні висновки сформульовано поверхово.                                                                                                                                                                           |     |     |
| Завдання виконано неповно. Матеріал слабо відповідає темі, має порушення структури та логіки, недостатньо опрацьований і майже не має практичної спрямованості.<br>Презентація містить суттєві недоліки.<br>Усне представлення непослідовне, здобувач відчуває труднощі під час пояснення власної роботи та відповідей на запитання.<br>Власний аналіз, висновки та особистий внесок мінімальні. | 1-2 | 1-3 |
| Завдання не виконано                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 0   |     |

## 5. Методи навчання

У процесі вивчення навчальної дисципліни використовуються наступні методи навчання:

- словесні методи: розповідь, лекція, пояснення, бесіда, дискусія.
- наочні методи: ілюстрація, демонстрація, спостереження.
- методи формування практичних умінь та навичок: виконання практичних завдань, розробка схем, таблиць, складання опорних конспектів, складання словника понять;
- методи активного, евристичного і проблемного навчання, мультимедійні презентації.

## 6. Завдання для самостійної роботи та критерії оцінювання

| Тема | Завдання                                                                                                                                                                                                                                                         | Форма подання                                                            | Максимальна кількість балів |        |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------|
|      |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                          | денна                       | заочна |
| 1    | Есе «Аналіз професійної ідентичності викладача вищої школи в контексті діалогічного підходу». Розкрити роль викладача в сучасній системі вищої освіти, визначити складові його професійної ідентичності та значення діалогічної взаємодії зі здобувачами освіти. | Письмова робота у форматі Word-документа. Обсяг: 1,5–3 сторінок          | 2                           | 5      |
| 2    | Розроблення дидактичного матеріалу для організації технології перевернутий клас на платформі Едпазл <a href="https://edpuzzle.com">https://edpuzzle.com</a>                                                                                                      | Навчальне відео на платформі Edpuzzle (посилання на відео для перевірки) | 2                           | 5      |
| 3    | Розроблення дорожньої карти організації освітнього процесу в кризових умовах (умовах змін).                                                                                                                                                                      | Письмова робота у форматі Word-документа                                 | 2                           | 5      |
| 4    | Створити інтерактивний тест для оцінювання знань студентів з використанням платформ таких як Kahoot, Google Forms та інші.                                                                                                                                       | Посилання на тест (15-20 запитань)                                       | 3                           | 5      |

| Тема | Завдання                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Форма подання                                                                                                                                                 | Максимальна кількість балів |        |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------|
|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                               | денна                       | заочна |
| 5    | Порівняльний аналіз педагогічного, андрагогічного та хьютологічного підходів. Визначити відмінності у ролях викладача і здобувача освіти, характері навчальної діяльності, рівні самостійності та способах організації освітнього процесу. Представити результати у вигляді порівняльної таблиці та коротких висновків. | Письмова робота у форматі Word-документа                                                                                                                      | 2                           | -      |
| 6    | Розроблення фрагмента практичного заняття із застосуванням активних методів навчання. Визначити мету, очікувані результати, етапи заняття, методи роботи, завдання для студентів та критерії оцінювання результатів.                                                                                                    | Письмова робота у форматі Word-документа                                                                                                                      | 5                           | 5      |
| 7    | Розроблення дорожньої карти дизайнування освітнього процесу в кризових умовах (в умовах змін)                                                                                                                                                                                                                           | Інфографіка (Canva, PowerPoint, Google Slides), схеми чи діаграма (mind-map, flowchart, блок-схема) таблиці (Word, Excel, Google Sheets), презентація на 8–10 | 2                           | -      |
| 8    | Написати есе на тему “Аналіз професійної ідентичності викладача вищої школи в контексті діалогічного підходу”                                                                                                                                                                                                           | Письмова робота у форматі Word-документа. Обсяг: 1,5–3 сторінок                                                                                               | 2                           | -      |
| 9    | Розроблення індивідуального завдання для самостійної роботи здобувачів освіти. Визначити мету, очікуваний результат, алгоритм виконання, джерела та цифрові ресурси, форму представлення результату і критерії оцінювання.                                                                                              | Письмова робота у форматі Word-документа.                                                                                                                     | 2                           | -      |
| 10   | Розроблення сценарію виховного заходу для студентської групи. Визначити актуальну проблему, мету, цільову аудиторію, формат проведення, методи взаємодії, очікувані результати та способи оцінювання ефективності заходу.                                                                                               | Письмова робота у форматі Word-документа.                                                                                                                     | 2                           | -      |
| 11   | Розроблення структури навчального модуля за принципами педагогічного дизайну. Визначити цільову аудиторію, навчальну проблему, результати навчання, послідовність активностей, навчальні ресурси, форми взаємодії та оцінювання.                                                                                        | Письмова робота у форматі Word-документа.                                                                                                                     | 3                           | 5      |
| 12   | Розробити презентацію на тему «Міждисциплінарний підхід у вищій освіті» з використанням мультимедійних засобів.                                                                                                                                                                                                         | Презентацію у форматі PowerPoint, Canva чи інший інструмент.                                                                                                  | 2                           | -      |

| Тема      | Завдання                                                                                                                                  | Форма подання                                  | Максимальна кількість балів |          |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------|----------|
|           |                                                                                                                                           |                                                | денна                       | заочна   |
| <b>13</b> | Аналіз кейсу. Студенти отримують опис реальної / модельної ситуації булінгу / мобінгу й визначають: сторони, тригери, механізми, наслідки | Документ у форматі PDF або Word 1–1,5 сторінки | <b>2</b>                    | <b>5</b> |

### Критерії оцінювання самостійної роботи:

| Критерій                                                                                                                | 5-бальні завдання | 3-бальні завдання | 2-бальні завдання |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| Відповідність вимогам завдання (повнота розкриття теми, відповідність формату, дотримання вимог до обсягу та структури) | 0–0,5             | 0–0,5             | 0–0,5             |
| Змістовність та якість виконання (аргументованість, логіка побудови, глибина аналізу, оригінальність підходу)           | 0–1               | 0–0,5             | 0–0,5             |
| Практична спрямованість (наявність реальних прикладів, інструментів, рекомендацій)                                      | 0–2               | 0–1               | 0–0,5             |
| Оформлення та представлення результатів (структурованість, грамотність, візуальна охайність, формат подання)            | 0–0,5             | 0–0,5             | 0–0,2             |
| Самостійність та глибина опрацювання (авторський стиль, коректні посилання, дотримання доброчесності)                   | 0–1               | 0–0,5             | 0–0,3             |
| <b>Разом</b>                                                                                                            | <b>5 балів</b>    | <b>3 бали</b>     | <b>2 бали</b>     |

*Критерії оцінювання виконання завдань для самостійної роботи реалізуються в нормах оцінок, які встановлюють чітке співвідношення між вимогами до знань, умінь і навичок, які оцінюються, та показником оцінки в балах.*

## 7. Форми проведення контролю та критерії оцінювання

**Поточний контроль** включає диференційований та об'єктивний облік результатів освітньої діяльності здобувачів і включає наступні блоки:

- контроль засвоєння теоретичних знань (виконання аудиторних та позааудиторних робіт на семінарських заняттях, експрес-тести);
- контроль самостійної роботи здобувачів.

**Підсумковий (семестровий) контроль** – екзамен.

Екзамен проводиться у вигляді – виконання тесту з 20 питань.

Правильна відповідь на питання тесту дорівнює 2 бали.

| Критерії оцінювання при підсумковому контролі (екзамен):                                  | Кількість балів |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| <b>Відмінно:</b> відмінний рівень знань, всі відповіді правильні                          | 40              |
| <b>Дуже добре:</b> достатньо високий рівень знань, відповідає 17–19 правильним відповідям | 34–38           |
| <b>Добре:</b> в цілому добрий рівень знань, відповідає 14–16 правильних відповідей        | 28–32           |
| <b>Задовільно:</b> середній рівень знань                                                  | 22–26           |

|                                                                                                        |       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <i>відповідає 11–13 правильних відповідей</i>                                                          |       |
| <b>Достатньо:</b> мінімально достатній рівень знань<br><i>відповідає 8–10 правильних відповідей</i>    | 16–20 |
| <b>Незадовільно:</b> потребує додаткового опрацювання<br><i>відповідає 5–7 правильним відповідям</i>   | 10–14 |
| <b>Незадовільно з обов’язковим повторним вивченням:</b><br><i>відповідає 0–4 правильних відповідей</i> | 0–8   |

### Орієнтовний перелік питань при підсумковому оцінюванні

1. Розкрийте сутність поняття «педагогіка вищої школи» та її місце в системі педагогічних наук.
2. Охарактеризуйте дидактику вищої освіти як теорію навчання у закладах вищої освіти.
3. У чому полягає роль інноваційних освітніх технологій у підвищенні якості та ефективності навчання?
4. Поясніть значення критеріїв оцінювання у процесі контролю навчальних досягнень здобувачів вищої освіти.
5. Окресліть роль викладача у сучасному освітньому процесі вищої школи.
6. Розкрийте сутність педагогічного дизайну та його значення для результативності навчання у вищій освіті.
7. У чому полягає мета та завдання виховної роботи у закладах вищої освіти?
8. Які основні завдання стоять перед викладачем вищої школи в умовах компетентнісного підходу?
9. Наведіть приклади інноваційних технологій навчання та обґрунтуйте доцільність їх використання.
10. Розкрийте сутність міждисциплінарного підходу в освіті та його значення для підготовки сучасного фахівця.
11. Визначте предмет і завдання психології вищої школи.
12. Що розуміють під психологічною безпекою освітнього середовища та чому вона є важливою?
13. Охарактеризуйте явище булінгу у вищій школі та його основні ознаки.
14. Поясніть поняття мобінгу у професійному середовищі та його наслідки для особистості й колективу.
15. Розкрийте сутність професійного вигорання викладача, його причини та прояви.
16. У чому полягає значення ненасильницького спілкування (NVC) у викладацькій діяльності?
17. Охарактеризуйте емоційну компетентність викладача та її роль у професійній діяльності.
18. Які психологічні особливості дорослих здобувачів освіти необхідно враховувати в освітньому процесі?
19. Розкрийте поняття професійної ідентичності викладача вищої школи.
20. Поясніть сутність стресостійкості викладача та її значення в умовах сучасних викликів вищої освіти.

## 8. Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти

1 курс / 1 семестр денна форма навчання:

| Види контролю                 | За результатами поточного контролю та самостійна роботи |    |    |    |    |    |    |    |    |     |     |     |     | Сума балів |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|------------|
|                               | T1                                                      | T2 | T3 | T4 | T5 | T6 | T7 | T8 | T9 | T10 | T11 | T12 | T13 |            |
| Відвідування, і, експрес-тест | 1                                                       | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1   | 1   | 1   | 1   | 60         |
| Робота на семінарі            | -                                                       | -  | -  | 5  | -  | 5  | -  | -  | -  | -   | 5   | -   | -   |            |
| Самостійна робота             | 2                                                       | 2  | 2  | 3  | 2  | 5  | 2  | 2  | 2  | 2   | 3   | 2   | 2   |            |
| Екзамен                       |                                                         |    |    |    |    |    |    |    |    |     |     |     |     | 40         |
| РАЗОМ                         |                                                         |    |    |    |    |    |    |    |    |     |     |     |     | 100        |

1 курс / 1 семестр заочна форма навчання:

| Види контролю                 | За результатами поточного контролю та самостійна роботи |    |    |    |    |    |    |    |    |     |     |     |     | Сума балів |                      |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|------------|----------------------|
|                               | T1                                                      | T2 | T3 | T4 | T5 | T6 | T7 | T8 | T9 | T10 | T11 | T12 | T13 | Разом      | Підсумковий контроль |
| Робота на семінарі            | 9                                                       |    |    |    | -  | -  | -  | -  | -  | -   | 9   | -   | -   | 25         | 60                   |
| Відвідування, і, експрес-тест | 1                                                       | 1  | 1  | 1  | -  | 1  | -  | -  | -  | -   | 1   | -   | 1   |            |                      |
| Самостійна робота             | 5                                                       | 5  | 5  | 5  | -  | 5  | -  | -  | -  | -   | 5   | -   | 5   |            |                      |
| Екзамен                       |                                                         |    |    |    |    |    |    |    |    |     |     |     |     | 40         | 100                  |

### Шкала відповідності оцінок

| Оцінка за стобальною шкалою | Оцінка за шкалою ECTS | Значення оцінки                                                                                                                           | Рівень компетентності                 |
|-----------------------------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| 90 – 100                    | A                     | Відмінно – відмінний рівень знань (умінь) в межах обов'язкового матеріалу з можливими незначними недоліками                               | Високий (творчий)                     |
| 82 – 89                     | B                     | Дуже добре – достатньо високий рівень знань (умінь) в межах обов'язкового матеріалу без суттєвих (грубих) помилок                         | Достатній (конструктивно-варіативний) |
| 74 – 81                     | C                     | Добре – в цілому добрий рівень знань (умінь) з незначною кількістю помилок                                                                |                                       |
| 64 – 73                     | D                     | Задовільно – посередній рівень знань (умінь) із значною кількістю недоліків, достатній для подальшого навчання або професійної діяльності | Середній (репродуктивний)             |
| 60 – 63                     | E                     | Достатньо – мінімально можливий допустимий рівень знань (умінь)                                                                           |                                       |

| Оцінка за стобальною шкалою | Оцінка за шкалою ECTS | Значення оцінки                                                                                                                                                  | Рівень компетентності             |
|-----------------------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| 35 – 59                     | FX                    | Незадовільно з можливістю повторного складання – незадовільний рівень знань, з можливістю повторного перескладання за умови належного самостійного доопрацювання | Низький (рецептивно-продуктивний) |
| 0 – 34                      | F                     | Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням курсу – досить низький рівень знань (умінь), що вимагає повторного вивчення дисципліни                           |                                   |

## 9. Рекомендована література

### *Нормативно-правова база:*

1. Про вищу освіту : Закон України від 01.07.2014 р. № 1556-VII. Дата оновлення: 31.07.2026. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1556-18> (дата звернення: 05.08.2026).
2. Про наукову і науково-технічну діяльність : Закон України від 26.11.2015 р. № 848-VIII. Дата оновлення: 21.09.2026. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/848-19> (дата звернення: 05.08.2026).
3. Про освіту : Закон України від 05.09.2017 р. № 2145-VIII. Дата оновлення: 31.07.2026. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2145-19> (дата звернення: 05.08.2026).
4. Про основні засади державної політики у сфері утвердження української національної та громадянської ідентичності : Закон України від 13.12.2022 р. № 2834-IX. Дата оновлення: 01.01.2025. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2834-20> (дата звернення: 05.08.2026).
5. Про академічну доброчесність : Закон України від 18.12.2025 р. № 4742-IX. Відомості Верховної Ради України. 2026. № 13. Ст. 35. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/4742-20> (дата звернення: 05.08.2026).
6. Про схвалення Стратегії утвердження української національної та громадянської ідентичності на період до 2030 року та затвердження операційного плану заходів з її реалізації у 2023–2025 роках : постанова Кабінету Міністрів України від 15.12.2023 р. № 1322. Дата оновлення: 06.01.2026. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1322-2023-п> (дата звернення: 05.08.2026).
7. Методичні рекомендації щодо розроблення стандартів вищої освіти : затверджені наказом Міністерства освіти і науки України від 01.06.2016 № 600 (у редакції наказу Міністерства освіти і науки України від 30.04.2020 № 584, зі змінами згідно з наказом Міністерства освіти і науки України від 03.04.2024 № 441). URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/v0600729-16> (дата звернення: 05.08.2026).
8. Положення про навчально-методичний комплекс освітніх компонентів у Київському національному університеті театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого : затв. рішенням Вченої ради від 28.05.2024, протокол № 6 ; введено в дію наказом від 28.05.2024 № 97-Д. Київ, 2024. 26 с. URL:

[https://knutkt.edu.ua/wp-content/uploads/2024/08/Polozhennia-pro-NMK\\_28.05.2024.pdf](https://knutkt.edu.ua/wp-content/uploads/2024/08/Polozhennia-pro-NMK_28.05.2024.pdf) (дата звернення: 05.08.2026).

9. Положення про організацію освітнього процесу в Київському національному університеті театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого (нова редакція) : затв. рішенням Вченої ради від 30.12.2025, протокол № 18 ; введено в дію наказом ректора від 06.01.2026 № 4-Д/2026. Київ, 2025. 52 с. URL: [https://knutkt.edu.ua/wp-content/uploads/2026/03/Polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protsesu\\_2025.pdf](https://knutkt.edu.ua/wp-content/uploads/2026/03/Polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protsesu_2025.pdf) (дата звернення: 05.08.2026).

*Основна:*

10. Addressing societal challenges using transdisciplinary research / OECD. Paris : OECD Publishing, 2020. 80 p. (OECD Science, Technology and Industry Policy Papers ; No. 88). DOI: [10.1787/0ca0ca45-en](https://doi.org/10.1787/0ca0ca45-en).

11. Alrawashdeh M. N., Alsawalqa R. O., Alnajdawi A., Aljboor R., AlTawahya F., Ibrahim A. M. Workplace cyberbullying and social capital among Jordanian university academic staff: a cross-sectional study. Humanities and Social Sciences Communications. 2024. Vol. 11. Art. 334. DOI: [10.1057/s41599-024-02805-z](https://doi.org/10.1057/s41599-024-02805-z).

12. Berglund D., Toropova A., Björklund C. Workplace bullying, stress, burnout, and the role of perceived social support: findings from a Swedish national prevalence study in higher education. European Journal of Higher Education. 2025. Vol. 15, no. 2. P. 185–205. DOI: [10.1080/21568235.2023.2301588](https://doi.org/10.1080/21568235.2023.2301588).

13. Blaschke L. M. Heutagogy and lifelong learning: A review of heutagogical practice and self-determined learning. The International Review of Research in Open and Distributed Learning. 2012. Vol. 13, no. 1. P. 56–71. DOI: [10.19173/irrodl.v13i1.1076](https://doi.org/10.19173/irrodl.v13i1.1076).

14. Epinat-Duclos J., Foncelle A., Quesque F., Chabanat E., Duguet A., Van der Henst J.-B., Rossetti Y. Does nonviolent communication education improve empathy in French medical students? International Journal of Medical Education. 2021. Vol. 12. P. 205–218. DOI: [10.5116/ijme.615e.c507](https://doi.org/10.5116/ijme.615e.c507).

15. Holubenko T., Polishchuk I. Podejścia interdyscyplinarne w procesie kształcenia na poziomie wyższym: od metod klasycznych do innowacji. Knowledge, Education, Law, Management. 2025. No. 1 (69). S. 3–8. DOI: [10.51647/kelm.2025.1.1](https://doi.org/10.51647/kelm.2025.1.1).

16. Kobayashi M. Effectiveness of a group-based psychological safety intervention to prevent workplace bullying and sustain work engagement: a cluster randomized controlled trial. Behavioral Sciences. 2025. Vol. 15, no. 10. Art. 1302. DOI: [10.3390/bs15101302](https://doi.org/10.3390/bs15101302).

17. Monereo C., Badia A. A dialogical self-approach to understanding teacher identity in times of educational innovations. Quaderns de Psicologia. 2020. Vol. 22, no. 2. Art. e1572. DOI: [10.5565/rev/qpsicologia.1572](https://doi.org/10.5565/rev/qpsicologia.1572).

18. Morris R., Perry T., Wardle L. Formative assessment and feedback for learning in higher education: a systematic review. Review of Education. 2021. Vol. 9, no. 3. Art. e3292. DOI: [10.1002/rev3.3292](https://doi.org/10.1002/rev3.3292).

19. Panadero E., Monereo C. Using shared reports to explore the nature and resolution of critical incidents between higher education teachers and students. Electronic Journal of Research in Education Psychology. 2014. Vol. 12, no. 32. P. 241–262. DOI: [10.14204/ejrep.32.13121](https://doi.org/10.14204/ejrep.32.13121).

20. Pörhölä M., Cvancara K., Kaal E., Kunttu K., Tampere K., Torres M. B. Bullying in university between peers and by personnel: cultural variation in prevalence, forms, and gender differences in four countries. *Social Psychology of Education*. 2020. Vol. 23, no. 1. P. 143–169. DOI: [10.1007/s11218-019-09523-4](https://doi.org/10.1007/s11218-019-09523-4).

21. Андрєєва Н., Дем'янова Ю. Онлайн-тестування у системі контролю якості знань майбутніх учителів іноземних мов. *Іноземні мови*. 2014. № 1. С. 56–60. URL: [https://nbuv.gov.ua/UJRN/im\\_2014\\_1\\_9](https://nbuv.gov.ua/UJRN/im_2014_1_9) (дата звернення: 05.08.2026).

22. Бабюк В. А. Критерії оцінювання в рамках загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти. *Науковий вісник Дипломатичної академії України*. 2011. Вип. 17. С. 163–168. URL: [https://nbuv.gov.ua/UJRN/Nvdau\\_2011\\_17\\_26](https://nbuv.gov.ua/UJRN/Nvdau_2011_17_26) (дата звернення: 05.08.2026).

23. Башкір О. І. Місце портфоліо в системі контролю знань студентів. *Педагогіка та психологія*. 2015. Вип. 47. С. 54–61. URL: [https://nbuv.gov.ua/UJRN/znphnpu\\_ped\\_2015\\_47\\_8](https://nbuv.gov.ua/UJRN/znphnpu_ped_2015_47_8) (дата звернення: 05.08.2026).

24. Биков В. Ю., Спірін О. М., Пінчук О. П. Сучасні завдання цифрової трансформації освіти. *Вісник кафедри ЮНЕСКО «Неперервна професійна освіта ХХІ століття»*. 2020. № 1 (1). С. 27–36. DOI: [10.35387/ucj.1\(1\).2020.27-36](https://doi.org/10.35387/ucj.1(1).2020.27-36).

25. Білик В. Методи активізації навчання здобувачів вищої освіти магістерського рівня: з досвіду викладання андрагогіки. *Освіта дорослих: теорія, досвід, перспективи*. 2021. Вип. 2 (20). С. 72–80. DOI: [10.35387/od.2\(20\).2021.72-80](https://doi.org/10.35387/od.2(20).2021.72-80).

26. Білоусова Л. І., Колгатін О. Г. Критеріальний вибір системи комп'ютерно орієнтованого тестування навчальних досягнень. *Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Серія: Педагогіка*. 2012. № 5. С. 53–57. URL: [https://nbuv.gov.ua/UJRN/NZTNPU\\_ped\\_2012\\_5\\_11](https://nbuv.gov.ua/UJRN/NZTNPU_ped_2012_5_11) (дата звернення: 05.08.2026).

27. Бондаренко З. Сучасні підходи до виховання студентської молоді в умовах вищого навчального закладу. *Педагогіка вищої та середньої школи*. 2016. № 3 (49). С. 3–17. DOI: [10.31812/pedag.v49i0.155](https://doi.org/10.31812/pedag.v49i0.155).

28. Бутенко Л. Л. Феномен зворотного зв'язку в освітньому процесі закладу вищої освіти: явний та неявний контексти. *Освіта та педагогічна наука*. 2024. № 2 (186). С. 24–37. DOI: [10.12958/2227-2747-2024-2\(186\)-24-37](https://doi.org/10.12958/2227-2747-2024-2(186)-24-37).

29. Воротникова І., Дзябенко О., Морзе Н. Виклики впровадження персоналізованого навчання з використанням штучного інтелекту у вищій освіті. *Інформаційні технології і засоби навчання*. 2025. Т. 105, № 1. С. 144–157. DOI: [10.33407/itlt.v105i1.5893](https://doi.org/10.33407/itlt.v105i1.5893).

30. Денисенко С. М. Педагогічний дизайн у сучасному освітньому процесі. *Вісник Житомирського державного університету імені Івана Франка. Педагогічні науки*. 2015. Вип. 3 (81). С. 79–83. URL: [https://nbuv.gov.ua/UJRN/VZhDUP\\_2015\\_3\\_17](https://nbuv.gov.ua/UJRN/VZhDUP_2015_3_17) (дата звернення: 05.08.2026).

31. Дидактичні системи у вищій освіті : навч.-метод. посіб. / авт.-упоряд. І. В. Стражнікова. Івано-Франківськ : НАІР, 2016. 108 с. URL: <https://kpibs.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/126/2019/09/Дидактичні-системи-у-вищій-освіті.pdf> (дата звернення: 05.08.2026).

32. Дистанційне та змішане навчання як засіб реалізації індивідуальної траєкторії професійного зростання педагога : монографія / за наук. ред. І. П.

Воротникової. Київ : Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2022. 256 с. ISBN 978-617-658-027-0. URL: <https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/41018/> (дата звернення: 05.08.2026).

33. Діомідова Н. Ю. Психічні стани успішних та неуспішних студентів у ситуації іспиту. Психологія і особистість. 2016. № 1. С. 119–128. URL: [https://nbuv.gov.ua/UJRN/Psios\\_2016\\_1\\_12](https://nbuv.gov.ua/UJRN/Psios_2016_1_12) (дата звернення: 05.08.2026).

34. Дубасенюк О. А., Самойленко О. А. Основи андрагогіки (для фахівців у галузі освіти дорослих) : навч.-метод. посіб. Житомир : Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2020. 247 с. URL: <https://eprints.zu.edu.ua/31429/> (дата звернення: 05.08.2026).

35. Желанова В. В. Впровадження стратегії міждисциплінарності в сучасній вищій освіті. Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Педагогіка. Соціальна робота. 2021. № 1 (48). С. 477–480. DOI: [10.24144/2524-0609.2021.48.477-480](https://doi.org/10.24144/2524-0609.2021.48.477-480).

36. Калюжка Н. С. Етика професійного і ділового спілкування : навч.-метод. посіб. Київ : ФОП Гуляєва В. М., 2022. 228 с. ISBN 978-617-7901-57-9. URL: <https://vstup.htek.com.ua/wp-content/uploads/2024/10/8.5-Kalyuzhna.pdf> (дата звернення: 05.08.2026).

37. Карамушка Л. М. Психічне здоров'я персоналу організацій в умовах війни : навч.-метод. посіб. Київ : Ін-т психології ім. Г. С. Костюка НАПН України, 2023. 124 с. ISBN 978-617-7745-32-6. URL: <https://lib.iitta.gov.ua/id/eprint/737839/> (дата звернення: 05.08.2026).

38. Кириченко С. В. Синдром професійного вигорання викладачів закладів вищої освіти як наслідок дистанційного навчання. ScienceRise: Pedagogical Education. 2025. № 2 (63). С. 26–30. DOI: [10.15587/2519-4984.2025.332087](https://doi.org/10.15587/2519-4984.2025.332087).

39. Кулішов В. С. Дидактика вищої школи : навч.-метод. посіб. Біла Церква : БІНПО ДЗВО «УМО» НАПН України, 2022. 142 с. URL: <https://lib.iitta.gov.ua/id/eprint/731992/> (дата звернення: 05.08.2026).

40. Морозова Л. Організація самостійної роботи студентів у закладах вищої освіти України. Український педагогічний журнал. 2024. № 4. С. 152–162. DOI: [10.32405/2411-1317-2024-4-152-162](https://doi.org/10.32405/2411-1317-2024-4-152-162).

41. Наход С. А. Педагогічний дизайн як засіб підвищення мотивації студентів у процесі e-learning. Вісник Університету імені Альфреда Нобеля. Серія: Педагогіка і психологія. Педагогічні науки. 2020. № 2 (20). С. 311–320. DOI: [10.32342/2522-4115-2020-2-20-36](https://doi.org/10.32342/2522-4115-2020-2-20-36).

42. Опанасенко В. П., Самусь Т. В. Міждисциплінарний підхід як основа компетентнісного підходу в закладах вищої освіти. Перспективи та інновації науки. 2023. № 9 (27). С. 337–347. DOI: [10.52058/2786-4952-2023-9\(27\)-337-347](https://doi.org/10.52058/2786-4952-2023-9(27)-337-347).

43. Отамась І. Г. Забезпечення академічної доброчесності в науковому та освітньому середовищі закладів освіти: досвід ЄС та України : спецкурс для слухачів курсів підвищення кваліфікації керівних та педагогічних кадрів закладів освіти. Київ : ЦПО ДЗВО «Університет менеджменту освіти», 2021. 18 с. URL: <https://lib.iitta.gov.ua/id/eprint/733273/> (дата звернення: 05.08.2026).

44. Педагогіка вищої школи : навч. посіб. / О. І. Федоренко, В. О. Тюріна, С. П. Гіренко та ін. ; за заг. ред. О. І. Федоренко. Харків : ФОП Бровін О. В., 2020. 240 с. URL: <https://dspace.univd.edu.ua/handle/123456789/9689> (дата звернення: 05.08.2026).

45. Про забезпечення психологічного супроводу учасників освітнього процесу в умовах воєнного стану в Україні : лист Міністерства освіти і науки України від 29.03.2022 № 1/3737-22. URL: <https://mon.gov.ua/npa/pro-zabezpechennya-psiologichnogo-suprovodu-uchasnikiv-osvitnogo-procesu-v-umovah-voyennogo-stanu-v-ukrayini> (дата звернення: 05.08.2026).

46. Професійна освіта: андрагогічний підхід : монографія / кол. авт. ; за ред. О. А. Дубасенюк. Житомир : Вид. О. О. Євенок, 2018. 452 с. URL: <https://eprints.zu.edu.ua/27785/> (дата звернення: 05.08.2026).

47. Розенберг М. Б. Ненасильницьке спілкування. Мова життя / пер. з англ. О. І. Олійник. Харків : Ранок, 2020. 255 с. ISBN 978-617-09-6363-5.

48. Синергетика і освіта : монографія / за ред. В. Г. Кременя. Київ : Ін-т обдарованої дитини, 2014. 348 с. URL: <https://lib.iitta.gov.ua/id/eprint/106585/> (дата звернення: 05.08.2026).

49. Сиротюк Н. М., Гайдай С. І. Педагогічний дизайн як чинник розвитку навчальної мотивації студентів дистанційної форми навчання. Академічні студії. Серія: Педагогіка. 2022. Вип. 1. С. 51–55. DOI: [10.52726/as.pedagogy/2022.1.8](https://doi.org/10.52726/as.pedagogy/2022.1.8).

50. Сисоєва С. О. Міждисциплінарні дослідження в галузі педагогіки: освітологічний контекст. Наукове забезпечення розвитку освіти в Україні: актуальні проблеми теорії і практики (до 25-річчя НАПН України) : зб. наук. пр. / редкол.: В. Г. Кремень (голова) та ін. Київ : Видавничий дім «Сам», 2017. С. 23–27. URL: [http://pdf.lib.vntu.edu.ua/books/Zbirnik\\_NAPN\\_Ukr.pdf](http://pdf.lib.vntu.edu.ua/books/Zbirnik_NAPN_Ukr.pdf) (дата звернення: 05.08.2026).

51. Сіренко О. Ю., Спірін О. М. Цифрова дослідницька компетентність науково-педагогічного працівника: сутність поняття. Цифрова трансформація науково-освітніх середовищ в умовах воєнного стану : зб. матеріалів (м. Київ, 27 лютого 2025 р.) / упоряд.: О. П. Пінчук, Н. В. Яськова ; Ін-т цифровізації освіти НАПН України. Київ : ЩО НАПН України, 2025. С. 62–64. ISBN 978-617-8330-45-3.

52. Спірін О. М. Цифровізація освіти, освітнього процесу. Енциклопедія освіти / Нац. акад. пед. наук України ; гол. ред. В. Г. Кремень. 2-ге вид., допов. та перероб. Київ : Юрінком Інтер, 2021. С. 1099–1100. URL: <https://lib.iitta.gov.ua/id/eprint/730769/> (дата звернення: 05.08.2026).

53. Чепелева Н. В. Особистість як оповідач історій. Особистість та її історія : колект. моногр. / за ред. Н. В. Чепелевої, М. В. Папучі. Ніжин : Вид-во НДУ ім. М. Гоголя, 2018. С. 7–23. URL: <https://lib.iitta.gov.ua/id/eprint/712616/> (дата звернення: 05.08.2026).

#### *Додаткова література:*

1. 2023 global education outlook: HolonIQ's annual outlook for the new education economy. HolonIQ. 2023. 17 January. URL: <https://www.holoniq.com/notes/2023-global-education-outlook> (дата звернення: 05.08.2026).

2. Alvi A. H. From pedagogy to andragogy in post Covid-19 ESP courses: a customized blended learning model for English in medicine at a Saudi university. World Journal of English Language. 2023. Vol. 13, no. 2. P. 77–85. DOI: [10.5430/wjel.v13n2p77](https://doi.org/10.5430/wjel.v13n2p77).

3. Amiruddin, Baharuddin F. R., Takbir, Setialaksana W., Nurlaela. Andragogy, peeragogy, heutagogy and cybergogy contribution on self-regulated learning: a structural

equation model approach. *International Journal of Instruction*. 2023. Vol. 16, no. 3. P. 551–572. DOI: [10.29333/iji.2023.16330a](https://doi.org/10.29333/iji.2023.16330a).

4. Council Recommendation of 16 June 2022 on a European approach to micro-credentials for lifelong learning and employability (2022/C 243/02). *Official Journal of the European Union*. 2022. C 243. P. 10–25. URL: [https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=CELEX:32022H0627\(02\)](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=CELEX:32022H0627(02)) (дата звернення: 05.08.2026).

5. Education technology in 10 charts: everything you need to know about the global EdTech market in 10 charts. *HolonIQ*. URL: <https://www.holoniq.com/edtech-in-10-charts> (дата звернення: 05.08.2026).

6. Global education monitoring report 2023: technology in education: a tool on whose terms? Paris : UNESCO, 2023. 435 p. DOI: [10.54676/UZQV8501](https://doi.org/10.54676/UZQV8501).

7. Gurbutt D. J., Gurbutt R. Empowering students to promote independent learning: a project utilising coaching approaches to support learning and personal development. *Journal of Learning Development in Higher Education*. 2015. No. 8. DOI: [10.47408/jldhe.v0i8.225](https://doi.org/10.47408/jldhe.v0i8.225).

8. Halal Orfali C., Arancibia Muñoz M. L., Riquelme Plaza I., Unda Valenzuela R. How higher education teachers see their professional identity. *Frontiers in Education*. 2024. Vol. 9. Art. 1429847. DOI: [10.3389/feduc.2024.1429847](https://doi.org/10.3389/feduc.2024.1429847).

9. Kyrychenko M. O., Prosina O. V., Shven Y. L., Kravchynska T. S. Open distance education for teachers in Ukraine: the case of the Ukrainian Open University of Postgraduate Education. *CTE Workshop Proceedings*. 2024. Vol. 11. P. 134–157. DOI: [10.55056/cte.661](https://doi.org/10.55056/cte.661).

10. Kyrychenko M., Prosina O., Kravchynska T., Shven Y., Komarovska O., Ivchenko T. Transformation processes in non-formal education: a project of interregional cooperation of the Ukrainian Open University of Postgraduate Education. *AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research*. 2021. Vol. 11, no. 2. P. 156–164. URL: [https://www.magnanimitas.cz/ADALTA/110224/papers/A\\_28.pdf](https://www.magnanimitas.cz/ADALTA/110224/papers/A_28.pdf) (дата звернення: 05.08.2026).

11. Microsoft's 2023-2024 MIE Experts and Showcase Schools: fostering a culture of innovation. *Microsoft Education Blog*. 2023. 5 September. URL: <https://www.microsoft.com/en-us/education/blog/2023/09/microsofts-2023-2024-mie-experts-and-showcase-schools-fostering-a-culture-of-innovation/> (дата звернення: 05.08.2026).

12. Neander Christensson J. Teacher identity discourses in place—exploring discursive resources in pre-service teachers' constructions of teacher identity. *Education Sciences*. 2024. Vol. 14, no. 11. Art. 1244. DOI: [10.3390/educsci14111244](https://doi.org/10.3390/educsci14111244).

13. OECD digital education outlook 2021: pushing the frontiers with artificial intelligence, blockchain and robots. Paris : OECD Publishing, 2021. 252 p. DOI: [10.1787/589b283f-en](https://doi.org/10.1787/589b283f-en).

14. Prosina O., Kyrychenko M., Sergeieva L., Ivchenko T., Fedorova Y. Exploration of pedagogical staff readiness for professional transformation: analysis of synchronous online focus group (SOFG) study results. *African Journal of Applied Research*. 2024. Vol. 10, no. 1. P. 400–417. DOI: [10.26437/ajar.v10i1.711](https://doi.org/10.26437/ajar.v10i1.711).

15. Rodriguez-Segura D. EdTech in developing countries: a review of the evidence. *The World Bank Research Observer*. 2022. Vol. 37, no. 2. P. 171–203. DOI:

[10.1093/wbro/lkab011](https://openknowledge.worldbank.org/handle/10986/40100). URL: <https://openknowledge.worldbank.org/handle/10986/40100> (дата звернення: 05.08.2026).

16. Sinha S. New Google for Education tools for how you teach, learn and manage. Google Blog. 2023. 22 June. URL: <https://blog.google/products-and-platforms/products/education/google-for-education-iste-2023/> (дата звернення: 05.08.2026).

17. The state of edtech 2016. EdSurge. 2016. URL: <https://www.edsurge.com/research/the-state-of-edtech-2016> (дата звернення: 05.08.2026).

18. Академічна доброчесність: онлайн-курс для викладачів / Я. Чапайло, О. Бершадська, А. Артюхов та ін.. Київ : Prometheus, 2021. URL: <https://prometheus.org.ua/prometheus-free/akademichna-dobrochesnist-dlya-vykladachiv/> (дата звернення: 05.08.2026).

19. Бахрушин В. Академічний плагіат і самоплагіат в науці та вищій освіті: нормативна база і світовий досвід. Освітня політика : портал громадських експертів. 2018. 7 лют. URL: <https://web.archive.org/web/20220331221606/http://education-ua.org/ua/articles/1128> (дата звернення: 05.08.2026).

20. Браун Б. Про емпатію = On Empathy : відео з укр. субтитрами / Простір Гідності Dignity Space. YouTube, 2016. 2 хв 53 с. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=2pIC1uoHMIo> (дата звернення: 05.08.2026).

21. Бриндіков Ю. Куратор академічної групи як суб'єкт формування особистості студента. Актуальні питання гуманітарних наук. 2020. Вип. 31, т. 3. С. 69–73. DOI: [10.24919/2308-4863.3/31.214084](https://doi.org/10.24919/2308-4863.3/31.214084).

22. Вартанова О., Кузнецов Д. Аналіз факторів професійного вигорання співробітників і здобувачів закладів вищої освіти в контексті управління благополуччям персоналу. Економіка та суспільство. 2024. Вип. 59. DOI: [10.32782/2524-0072/2024-59-50](https://doi.org/10.32782/2524-0072/2024-59-50).

23. Грицюк І. М., Просіна О. В. Психологічні засади тьюторингу в роботі викладача ВНЗ. Scientific Collection «InterConf+». 2024. № 46 (205). С. 110–116. DOI: [10.51582/interconf.19-20.06.2024.013](https://doi.org/10.51582/interconf.19-20.06.2024.013).

24. Гронлунд Н. Е. Оцінювання студентської успішності : практ. посіб. / пер. з англ. Київ : Навчально-методичний центр «Консорціум із удосконалення менеджмент-освіти в Україні», 2005. 311 с.

25. Деякі питання Національного репозитарію академічних текстів : наказ Міністерства освіти і науки України від 19.10.2018 № 1140. URL: <https://mon.gov.ua/npa/deyaki-pitannya-nacionalnogo-repozitariyu-akademichnih-tekstiv> (дата звернення: 05.08.2026).

26. Довідник безбар'єрності : електрон. довід. Київ : Ініціатива Олени Зеленської «Без бар'єрів», 2021. URL: <https://bf.in.ua/> (дата звернення: 05.08.2026).

27. Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система : довідник користувача / пер. з англ. ; за ред. Ю. М. Рашкевича, Ж. В. Таланової. Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2015. 106 с. URL:

[https://erasmusplus.org.ua/wp-content/uploads/2016/01/2016\\_ECTS\\_Users\\_Guide-2015\\_Ukrainian\\_translation.pdf](https://erasmusplus.org.ua/wp-content/uploads/2016/01/2016_ECTS_Users_Guide-2015_Ukrainian_translation.pdf) (дата звернення: 05.08.2026).

28. Європейський кодекс дослідницької доброчесності : вид. 2023 р., переглянуте та доповнене / ALLEA – All European Academies ; пер. з англ. О. Полоцької. Берлін : ALLEA, 2024. 24 с. DOI: [10.26356/ECOC-Ukrainian](https://doi.org/10.26356/ECOC-Ukrainian).

29. Жирицький В. П. Методи оцінювання надійності тестів у системі дистанційного навчання «VITAVA». Вісник Київського національного університету імені Тараса Шевченка. Серія: Фізико-математичні науки. 2012. Вип. 3. С. 159–162. URL: <https://bphm.knu.ua/bphm/issue/view/33> (дата звернення: 05.08.2026).

30. Зварич І. М. Педагогічні засади оцінювання знань студентів у вищих навчальних закладах США : монографія. Київ : Фенікс, 2008. 207 с.

31. Іванова О. А. Комунікативні бар'єри у спілкуванні фахівця сфери обслуговування: шляхи подолання. Інноваційна педагогіка. 2023. Вип. 57, т. 1. С. 199–203. DOI: [10.32782/2663-6085/2023/57.1.40](https://doi.org/10.32782/2663-6085/2023/57.1.40).

32. Іщенко А. Міждисциплінарний підхід як пріоритетна стратегія розвитку вищої освіти в країнах ЄС. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології. 2022. № 2 (116). С. 265–276. URL: <https://pedscience.sspu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/10/28-1.pdf> (дата звернення: 05.08.2026).

33. Кашина Г. Трансформація моделі педагогічного дизайну в e-learning у системі неперервної педагогічної освіти. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології. 2021. № 10 (114). С. 24–36. URL: <https://pedscience.sspu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/09/5.pdf> (дата звернення: 05.08.2026).

34. Кириченко М. О., Просіна О. В., Гончаренко Я. В. Готовність педагогічних та науково-педагогічних працівників до професійної трансформації в умовах війни: аналітичний огляд дослідження. Modern Engineering and Innovative Technologies. 2024. Вип. 31, ч. 6. С. 16–35. DOI: [10.30890/2567-5273.2024-31-00-033](https://doi.org/10.30890/2567-5273.2024-31-00-033).

35. Кириченко М. О., Просіна О. В., Кравчинська Т. С., Швень Я. Л. Нелінійне світорозуміння освіти дорослих: неформальна освіта в системі Українського відкритого університету післядипломної освіти. Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова. Серія 5 : Педагогічні науки: реалії та перспективи. 2020. Вип. 77. С. 113–117. DOI: [10.31392/NPU-nc.series5.2020.77.25](https://doi.org/10.31392/NPU-nc.series5.2020.77.25).

36. Кодекс академічної доброчесності Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти : затв. Нац. агентством із забезпечення якості вищої освіти 25.02.2019, протокол № 2 (зі змінами від 24.06.2025, протокол № 10 (82)). Київ : Національне агентство із забезпечення якості вищої освіти, 2025. 4 с. URL: <https://naqa.gov.ua/wp-content/uploads/2025/07/Додаток-6-Кодекс-академічної-доброчесності-ред-від-24.06.2025.pdf> (дата звернення: 05.08.2026).

37. Козубцов І. М., Каряка І. В., Козубцова Л. М., Доценко Л. В. Педагогічний дизайн як сучасне явище індивідуальної майстерності науково-педагогічних працівників закладів вищої освіти. Інженерні та освітні технології. 2022. Т. 10, № 3. С. 19–28. DOI: [10.30929/2307-9770.2022.10.03.02](https://doi.org/10.30929/2307-9770.2022.10.03.02).

38. Крапчатова Я. А. Комп'ютерне тестування в організації самоконтролю рівня сформованості англomовної компетентності в аудіюванні у майбутніх перекладачів. Вісник Київського національного університету імені Тараса Шевченка. Педагогіка. 2016. Вип. 1 (3). С. 28–34. URL: <https://pedvisnyk.knu.ua/index.php/pedagogy/article/view/17> (дата звернення: 05.08.2026).

39. Кузьмінський А. І. Педагогіка вищої школи : навч. посіб. Київ : Знання, 2005. 486 с. (Вища освіта ХХІ століття).

40. Лукіяничук А. М. Модель розвитку професійної ідентичності майбутніх педагогів. Проблеми сучасної психології. 2010. Вип. 7. С. 370–380. URL: <https://problemps.kpnu.edu.ua/article/view/162242> (дата звернення: 05.08.2026).

41. Лупій Я., Даниленко С. Модель практичної підготовки майбутніх режисерів кіно і телебачення в умовах мультимедійного середовища. Науковий вісник Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого. 2025. Вип. 37. С. 238–246. DOI: [10.34026/1997-4264.37.2025.345178](https://doi.org/10.34026/1997-4264.37.2025.345178).

42. Педагогіка вищої школи : навч. посіб. / З. Н. Курлянд, Р. І. Хмелюк, А. В. Семенова та ін. ; за ред. З. Н. Курлянд. 3-тє вид., перероб. і доп. Київ : Знання, 2007. 495 с.

43. Про затвердження Положення про психологічну службу у системі освіти України : наказ Міністерства освіти і науки України від 22.05.2018 № 509. Дата оновлення: 10.03.2026. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0885-18> (дата звернення: 05.08.2026).

44. Просіна О. В. Модель упровадження авторської синергетичної технології професійної трансформації педагогічних (науково-педагогічних) працівників: емерджентні системи та їх вплив. Modern Engineering and Innovative Technologies. 2024. Вип. 31, ч. 6. С. 36–52. DOI: [10.30890/2567-5273.2024-31-00-032](https://doi.org/10.30890/2567-5273.2024-31-00-032).

45. Професійне та емоційне вигорання учасників освітнього процесу під час кризових і трансформаційних процесів : матеріали всеукр. наук.-педаг. підвищ. кваліфікації, 1 січ. – 11 лют. 2024 р. Львів ; Торунь : Liha-Pres, 2024. 164 с. URL: [https://cuesc.org.ua/images/informlist/Maket\\_advanced\\_training\\_KPSI.pdf](https://cuesc.org.ua/images/informlist/Maket_advanced_training_KPSI.pdf) (дата звернення: 05.08.2026).

46. Рекомендації для закладів вищої освіти щодо розробки та впровадження університетської системи забезпечення академічної доброчесності. Київ : Національне агентство із забезпечення якості вищої освіти, 2019. 24 с. URL: <https://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/29474> (дата звернення: 05.08.2026).

47. Розроблення освітніх програм : методичні рекомендації / авт.: В. М. Захарченко, В. І. Луговий, Ю. М. Рашкевич, Ж. В. Таланова ; за ред. В. Г. Кременя. Київ : НВЦ «Пріоритети», 2014. 120 с. URL: [https://erasmusplus.org.ua/wp-content/uploads/2015/04/Rozroblennya\\_osv\\_program.pdf](https://erasmusplus.org.ua/wp-content/uploads/2015/04/Rozroblennya_osv_program.pdf) (дата звернення: 05.08.2026).

48. Сбруєва А. А., Єременко І. В. Формування європейського виміру забезпечення якості вищої освіти в контексті інтернаціоналізації освітнього простору : монографія / за заг. ред. А. А. Сбруєвої. Суми : Вид-во СумДПУ ім. А.

С. Макаренка, 2019. 254 с. URL: <https://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/8185> (дата звернення: 05.08.2026).

49. Тамаркіна О. Самостійна робота студентів ЗВО в умовах дистанційного навчання. Актуальні питання гуманітарних наук. 2020. Вип. 34, т. 5. С. 228–231. DOI: [10.24919/2308-4863/34-5-35](https://doi.org/10.24919/2308-4863/34-5-35).

50. Фрицюк В., Кадемія М. Професійний саморозвиток майбутнього педагога: х'ютагогічний підхід. Сучасні інформаційні технології та інноваційні методики навчання в підготовці фахівців: методологія, теорія, досвід, проблеми. 2021. Вип. 60. С. 315–325. DOI: [10.31652/2412-1142-2021-60-315-325](https://doi.org/10.31652/2412-1142-2021-60-315-325).

51. Шкарлатюк К. І., Коширець В. В., Просіна О. В. Тьюторинг у вищій освіті: вплив на академічну успішність та професійний розвиток. Психологічні студії. 2024. № 1. С. 190–196. DOI: [10.32782/psych.studies/2024.1.26](https://doi.org/10.32782/psych.studies/2024.1.26).

52. Щодо рекомендацій з академічної доброчесності для закладів вищої освіти : лист Міністерства освіти і науки України від 23.10.2018 № 1/9-650. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/v-650729-18> (дата звернення: 05.08.2026).

53. Яременко-Гасюк О. О. Технології педагогічного дизайну підготовки майбутніх педагогів професійного навчання в контексті компетентісного підходу (зарубіжний досвід). ScienceRise: Pedagogical Education. 2017. № 10 (18). С. 42–48. DOI: [10.15587/2519-4984.2017.113457](https://doi.org/10.15587/2519-4984.2017.113457).

#### *Інформаційні ресурси*

1. Державна науково-педагогічна бібліотека України імені В. О. Сухомлинського : офіційний вебсайт. URL: <https://dnpb.gov.ua/> (дата звернення: 05.08.2026).

2. Електронна бібліотека НАПН України : офіційний вебсайт. URL: <https://lib.iitta.gov.ua/> (дата звернення: 05.08.2026).

3. Міністерство освіти і науки України : офіційний вебсайт. URL: <https://mon.gov.ua/> (дата звернення: 05.08.2026).

4. Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського : офіційний вебсайт. URL: <https://nbuv.gov.ua/> (дата звернення: 05.08.2026).