

Міністерство культури України

Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого

ЗАТВЕРДЖЕНО

Вченою радою КНУТКіТ імені І. К. Карпенка-Карого

03 червня 2025 р. протокол № 8

зі змінами від 18 червня протокол № 8

Голова Вченої ради  О. Онiщенко

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Рівень вищої освіти:

перший (бакалаврський)

Галузь знань:

В "Культура, мистецтво та гуманітарні науки"

Спеціальність:

В6 "Перформативні мистецтва"

Спеціалізація:

В6.01 "Сценічне мистецтво"

Освітньо-професійна програма: Театрознавство

Форма навчання:

очна (денна)

Термін навчання:

3 р. 10 міс.

На основі:

ПЗСО (повної загальної середньої освіти)

Кваліфікація:

Бакалавр перформативних мистецтв

І. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

КУРС	Вересень				Жовтень					Листопад					Грудень					Січень					Лютий					Березень					Квітень					Травень					Червень					Липень					Серпень				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52							
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К								
2	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К							
3	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	В	В	В	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К							
4	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т								

Позначення:

Позначення:

Теоретичне
навчання

Т

Екзаменаційна сесія

С

Практика

Н, В, П

Підготовка кваліфікаційної
роботи/проекту

ПК

Складання кваліфікаційного
екзамену

КЕ

Захист кваліфікаційної
роботи/проекту

КР, КП

Канікули

К

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ (тижні)

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Підготовка кваліфікаційної роботи/проекту	Складання кваліфікаційного екзамену	Захист кваліфікаційної роботи/проекту	Канікули	Разом
1	36	4	-	-	-	-	12	52
2	34	4	2	-	-	-	12	52
3	33	4	3	-	-	-	12	52
4	30	2	4	3	-	1	3	43
Разом	133	14	9	3	-	1	39	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна	4	2
Виробнича	6	3
Переддипломна	8	4
Разом		9

IV. АТЕСТАЦІЯ

Форма атестації	Семестр
Захист кваліфікаційна роботи / проекту	8

V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОПП	Назва освітнього кмпонента	Розподіл форм підсумкового (семестрового) контролю			Кількість кредитів ECTS	Загальний обсяг годин	Розподіл годин за видами робіт						Розподіл кредитів за курсами / семестрами							
		Екзамени	Запіки	Захисти			Аудиторна робота					Самостійна робота	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
													Семестри							
													1	2	3	4	5	6	7	8
													Кількість тижнів у семестрі							
18	18	18	16	18	15	19	11													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
ОБОВ'ЯЗКОВІ КОМПОНЕНТИ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ																				
1. Цикл дисциплін загальної підготовки																				
OK1	Українські студії:																			
OK1.1	Я - студент карпенківець		1		1	90	14	6	8			60	1							
OK1.2	Історія української культури		2		3	90	30	20	10			60		3						
OK1.3	Права людини, громадянина України		2		2	60	30	20	10			30		2						
OK1.4	Культура усного і писемного мовлення (українська)		1		3	90	30	10	4	16		60	3							
OK2	Іноземна мова (англійська)	2 4			8	240	116			116		124	2	2	2	2				
OK3	Естетика		2		3	90	30	20	10			60		3						
OK4	Філософія	3			3	90	60	40	20			30			3					
OK5	Міфологія	1			4	120	60	50	10			60	4							
OK6	Психологія особистості		2		3	90	30	20	10			60		3						
OK7	Історія мистецтва:																			
OK7.1	Історія образотворчого мистецтва	1			4	120	60	40	20			60	4							
OK7.2	Історія музики		3		3	90	60	40	20			30			3					
OK7.3	Історія сценографії	4	3		5	150	56	40	16			94			2	3				
OK8	Основи національного спротиву		2		5	150	110	46		64		40	3	2						
Всього за циклом		6	9	0	47	1470	686	352	138	196	0	768	17	15	10	5	0	0	0	0
2. Цикл дисциплін спеціальної (фахової) підготовки																				
OK9	Історія театру Західної Європи та США	2 4 6	1 3 5		14	420	340	284	56			80	3	3	2	2	2	2		
OK10	Історія театру Центральної та Східної Європи	6 5			6	180	108	80	28			72					4	2		
OK11	Історія українського театру	3 5 7	2 4		14	420	340	284	56			80		3	3	2	2	2	2	
OK12	Історія музичного театру	3 4			6	180	56	40	16			124			3	3				
OK13	Історія театру ляльок	6	5		6	180	54	40	14			126					4	2		
OK14	Курсова робота з дисципліни "Історія зарубіжного театру"			6	1,5	45	0					45						1,5		
OK15	Курсова робота з дисципліни "Історія українського театру"			7	3	90	0					90							3	
OK16	Театральна термінологія	1			3	90	60	40	20			30	3							
OK17	Теорія драми	2	1		5	150	60	40	20			90	2	3						
OK18	Театрологія	2	1		5	150	60	40	20			90	2	3						
OK19	Історіографія театру		3 4		4	120	56	40	16			64			2	2				
OK20	Семінар з театральної критики	7	2 4 6		28	840	400	200	200			440	3	3	5	3	5	4	5	
OK21	Основи наукових досліджень		6		5	150	54	40	14			96					3	2		

OK22	Позакласичні види діяльності театру	8	7		6	180	58	40	18			122						3	3
OK23	Фестивальна індустрія	8			3	90	28	20	8			62							3
OK24	Основи менеджменту і маркетингу	5			4	120	60	30	30			60					4		

4. Атестація

	Всього за циклом	18	15	6	133	3990	1734	1218	516	0	0,0	2256	13	15	15	15	24	20	13	18
	Разом обов'язкових компонент	24	24	6	180	5460	2420	1570	654	196	0	3024	30	30	25	20	24	20	13	18

ВК1	Історія української літератури		4		4	120	56	30	26			64			2	2				
-----	--------------------------------	--	---	--	---	-----	----	----	----	--	--	----	--	--	---	---	--	--	--	--

[illegible][illegible][illegible]

ВК8	Художні системи світового театру XX-початку XXI ст.		8		6	180	42	28	14		138							6
	Мистецькі процеси доби постмодерну																	
	Театральна культура Закавказзя: історія і сьогодення																	

[illegible]

ВК11	Інклюзивні театральні практики		7	8		6	180	84	60	24			96						3	3
	Інклюзія та безбар'єрність в театрі																			
	Театр соціальної дії, соціального залучення																			
ВК12	Право інтелектуальної власності		7			3	90	30	20	10			60						3	
	Авторське право і суміжні права																			
	Підприємницьке право																			
Всього за циклом		0	16	0	60	1800	682	382	192	108	0	1118	0	0	5	10	6	10	17	12

Вибір з Каталогу дисциплін

ВК1-12	Вибір з Каталогу вибіркових дисциплін (студент обирає на		3	-	8		60	1800	682	382	192	108	0	1118	0	0	5	10	6	10	17	12
Всього за циклом		0	16	0	60	1800	682	382	192	108	0	1118	0	0	5	10	6	10	17	12		
Разом вибіркових компонент		0	16	0	60	1800	682	382	192	108	0	1118	0	0	5	10	6	10	17	12		
УСЬОГО за НАВЧАЛЬНИМ ПЛАНОМ ОПП		24	40	6	240	7260	3102	1952	846	304	0	4142	30	30	30	30	30	30	30	30		

Гарант освітньої програми

 Н. Владимірова

Завідувач кафедри

 Н. Владимірова

Начальник методичного відділу забезпечення якості освіти

 А. Волкова

Кількість заліків	40	5	7	5	6	4	4	6	3
Кількість екзаменів	24	3	4	3	4	3	3	2	2
Кількість к/р (захист)	2	0	0	0	0	0	1	1	0
Кількість практик (захист)	3	0	0	0	1	0	1	0	1
Атестація (захист)	1								1
Всього	70	8	11	8	11	7	9	9	7