

Міністерство культури України

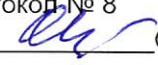
Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого

ЗАТВЕРДЖЕНО

Вченою радою КНУТКіТ імені І. К. Карпенка-Карого

03 червня 2025 р. протокол № 8

зі змінами від 18 червня протокол № 8

Голова Вченої ради  О. Оніщенко

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)
Галузь знань: В "Культура, мистецтво та гуманітарні науки"
Спеціальність: В6 "Перформативні мистецтва"
Спеціалізація: В6.01 "Сценічне мистецтво"
Освітньо-професійна програма: Сценографія театру ляльок

Форма навчання: очна (денна)
Термін навчання: 3 р. 10 міс.
На основі: ПЗСО (повної загальної середньої освіти)
Кваліфікація: Бакалавр перформативних мистецтв

І. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

КУРС	Вересень				Жовтень					Листопад					Грудень					Січень					Лютий					Березень					Квітень					Травень					Червень					Липень					Серпень				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52							
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К						
2	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К						
3	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	К	В	В	В	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К						
4	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	П	П	П	П	П	К	С	К	П														

Позначення:

Теоретичне навчання

Екзаменаційна сесія

Практика

Підготовка кваліфікаційної роботи/проекту

Складання кваліфікаційного екзамену

Захист кваліфікаційного проєкту

Канікули

Т

С

Н, В, П

ПК

КЕ

КП

К

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ (тижні)

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Підготовка кваліфікаційної роботи/проекту	Складання кваліфікаційного екзамену	Захист кваліфікаційної роботи/проекту	Канікули	Разом
1	37	3	-	-	-	-	12	52
2	35	3	2	-	-	-	12	52
3	35	2	3	-	-	-	12	52
4	32	2	4	1	-	1	3	43
Разом	139	10	9	3	-	1	39	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна	4	2
Виробнича	6	3
Переддипломна	8	4
Разом		9

IV. АТЕСТАЦІЯ

Форма атестації	Семестр
Захист кваліфікаційна проєкту	8

Шифр за ОПП	Назва освітнього компонента	Розподіл форм підсумкового (семестрового) контролю			Кількість кредитів ECTS	Загальний обсяг годин	Розподіл годин за видами робіт						Розподіл кредитів за курсами / семестрами							
		Екзамени	Заліки	Захисти			Аудиторна робота					Самостійна робота	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс				
							Всього	Лекції	Семинарські	Практичні	Індивідуальні		Семестри							
													1	2	3	4	5	6	7	8
													Кількість тижнів у семестрі							
19	18	19	16	19	16	19	13	14	15	16	17	18	19	20	21					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
ОБОВ'ЯЗКОВІ КОМПОНЕНТИ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ																				
1. Цикл дисциплін загальної підготовки																				
OK1	Українські студії:																			
OK1.1	Я - студент карпенківець		1		1	30	14	6	8			16	1							
OK1.2	Історія української культури		2		3	90	30	20	10			60		3						
OK1.3	Права людини, громадянина України		2		2	60	30	20	10			30		2						
OK1.4	Культура усного і писемного мовлення (українська)		1		3	90	30	10	4	16		60	3							
OK2	Іноземна мова (англійська)	2 4			8	240	116			116		124	2	2	2	2				
OK3	Естетика		2		3	90	30	20	10			60		3						
OK4	Філософія	3			3	90	60	40	20			30			3					
OK5	Психологія особистості		2		3	90	30	20	10			60		3						
OK6	Історія мистецтва:																			
OK6.1	Історія образотворчого мистецтва	1			4	120	60	40	20			60	4							
OK6.2	Історія музики		3		3	90	60	40	20			30			3					
OK6.3	Історія зарубіжного театру	2	1		3	90	60	40	20			30	2	1						
OK6.4	Історія українського театру	4	3		3	90	56	40	16			34			1	2				
OK6.5	Історія театру ляльок	5	4		5	150	82	60	22			68				2	3			
OK6.6	Історія театрального декоративного мистецтва		5		4	120	60	40	20			60					4			
OK6.7	Курсова робота з історії мистецтва (за вибором)			6	1,5	45						45						1,5		
OK7	Основи національного спротиву		2		5	150	110	46		64		40	3	2						
Всього за циклом		7	12	1	54,5	1635	828	442	190	196	0	807	15	16	9	6	7	1,5	0	0
2. Цикл дисциплін спеціальної (фахової) підготовки																				
OK8	Основи композиції та сценографія театру ляльок	1 3 5 7 8	2 4 6		41	1230	658	90		568		572	4	3	4	3	6	7	8	6
OK9	Основи майстерності роботи з лялькою:																			
OK9.1	Пластика руки	1			1	30	30	2		28		0	1							
OK9.2	Рука з кулькою		1		1	30	30	2		28		0	1							
OK9.3	Тростинна лялька		2		1	30	30	2		28		0		1						
OK9.4	Анімація предмету		2		1	30	30	2		28		0		1						
OK9.5	Театр тіней		3		1	30	30	2		28		0			1					
OK9.6	Маріонетка		3		1	30	30	2												

BK10	Трюкова підготовка		8		4	120	88			88		32						2	2	
	Танцювальна акробатика																			
	Сучасний естрадний танець																			
BK11	Інклюзивні театральні практики		7 8		6	180	84	60	24			96						3	3	
	Інклюзія та безбар'єрність в театрі																			
	Театр соціальної дії, соціального залучення																			
BK12	Право інтелектуальної власності		7		3	90	30	20	10			60						3		
	Авторське право і суміжні права																			
	Підприємницьке право																			
BK13	Основи проєктного менеджменту		8		3	90	30	20	10			60							3	
	Грантрайнінг у культурі та мистецтві																			
	Театральний продюсінг і фінансове планування																			
Всього за циклом		0	15	0	60	1800	742	298	104	340	0	1058	0	0	5	5	6	11	20	13
Вибір з Каталогу дисциплін																				
BK1-13	Вибір з Каталогу вибіркових дисциплін (студент)		3 - 8		60	1800	742	298	104	340	0	1058	0	0	5	5	6	11	20	13
Всього за циклом		0	15	0	60	1800	742	298	104	340	0	1058	0	0	5	5	6	11	20	13
Разом вибіркових компонент		0	15	0	60	1800	742	298	104	340	0	1058	0	0	5	5	6	11	20	13
УСЬОГО за НАВЧАЛЬНИМ ПЛАНОМ ОПП		19	45	5	240	7200	3612	920	294	2398	0	3588	30	30	30	30	30	30	30	30

Гарант освітньої програми

 М. Погребняк

Завідувач кафедри

 Т. Сільченко

Начальник методичного
відділу забезпечення якості освіти

 А. Волкова

Кількість заліків	44	5	9	7	7	4	2	5	5
Кількість екзаменів	19	3	4	2	4	2	2	1	1
Кількість к/р (захист)	1	0	0	0	0	0	1	0	0
Кількість практик (захист)	3	0	0	0	1	0	1	0	1
Атестація (захист)	1								1
Всього	68	8	13	9	12	6	6	6	8