

Міністерство культури України

Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого

ЗАТВЕРДЖЕНО

Вченою радою КНУТКіТ імені І. К. Карпенка-Карого

03 червня 2025 р. протокол № 8

зі змінами від 18 червня протокол № 8

Голова Вченої ради О. Оніщенко

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Рівень вищої освіти: **перший (бакалаврський)**
Галузь знань: **В "Культура, мистецтво та гуманітарні науки"**
Спеціальність: **В6 "Перформативні мистецтва"**
Спеціалізація: **В6.01 "Сценічне мистецтво"**
Освітньо-професійна програма: **Режисура драматичного театру**

Форма навчання: **очна (денна)**
Термін навчання: **3 р. 10 міс.**
На основі: **ПЗСО (повної загальної середньої освіти)**
Кваліфікація: **Бакалавр перформативних мистецтв**

І. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

КУРС	Вересень				Жовтень					Листопад					Грудень					Січень					Лютий					Березень					Квітень					Травень					Червень					Липень					Серпень				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52							
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К							
2	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К						
3	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	К	В	В	В	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К						
4	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	П	П	П	П	ПК	ПК	ПК	С	КП															

Позначення:

Теоретичне
навчання

Екзаменаційна сесія

Практика

Підготовка кваліфікаційної
роботи/проєктуСкладання кваліфікаційного
екзаменуЗахист кваліфікаційної
роботи/проєкту

Канікули

Т

С

Н, В, П

ПК

КЕ

КП

К

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ (тижні)

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Підготовка кваліфікаційної роботи/проєкту	Складання кваліфікаційного екзамену	Захист кваліфікаційної роботи/проєкту	Канікули	Разом
1	37	3	-	-	-	-	12	52
2	35	3	2	-	-	-	12	52
3	35	2	3	-	-	-	12	52
4	30	2	4	3	-	1	3	43
Разом	137	10	9	3	-	1	39	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна	4	2
Виробнича	6	3
Переддипломна	8	4
Разом		9

IV. АТЕСТАЦІЯ

Форма атестації	Семестр
Захист кваліфікаційна проєкту	8

V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОПП	Назва освітнього кмпонента	Розподіл форм підсумкового (семестрового) контролю			Кількість кредитів ECTS	Загальний обсяг годин	Розподіл годин за видами робіт						Розподіл кредитів за курсами / семестрами										
		Екзамени	Запіки	Захисти			Аудиторна робота					Самостійна робота	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс				
							Семестри																
							1	2	3	4	5		6	7	8								
							Кількість тижнів у семестрі																
							19	18	19	16	19		16	19	11								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21			
ОБОВ'ЯЗКОВІ КОМПОНЕНТИ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ																							
1. Цикл дисциплін загальної підготовки																							
OK1	Українські студії:				1	30	14	6	8			16	1										
OK1.1	Я - студент карпенківець		1		3	90	30	20	10			60		3									
OK1.2	Історія української культури		2		2	60	30	20	10			30		2									
OK1.3	Права людини, громадянина України		2		2	60	30	20	10			30		2									
OK1.4	Культура усного і писемного мовлення (українська)		1		3	90	30	10	4	16		60	3										
OK2	Іноземна мова (англійська)	2 4			8	240	116			116		124	2	2	2	2							
OK3	Естетика		2		3	90	30	20	10			60		3									
OK4	Філософія	3			3	90	60	40	20			30			3								
OK5	Психологія особистості		2		3	90	30	20	10			60		3									
OK6	Історія мистецтва:					0	0					0											
OK6.1	Історія образотворчого мистецтва	1			4	120	60	40	20			60	4										
OK6.2	Історія музики		3		3	90	60	40	20			30			3								
OK6.3	Історія зарубіжного театру	2	1		4	120	60	40	20			60	2	2									
OK6.4	Історія українського театру	4	3		4	120	56	40	16			64			2	2							
OK6.5	Історія костюму і побуту		5		2	60	30	20	4	6		30					2						
OK6.6	Історія режисури		6	6	3,5	105	48	40	8			57						3,5					
OK7	Основи національного спротиву		2		5	150	110	46		64		40	3	2									
Всього за циклом		6	12	1	51,5	1545	764	402	160	202	0	781	15	17	10	4	2	3,5	0	0			
2. Цикл дисциплін спеціальної (фахової) підготовки																							
OK8	Режисура драматичного театру	2 4 6 8	1 3 5 7		37	1110	629	80		496	53	481	3	3	4	4	5	6	6	6			
OK9	Майстерність актора драматичного театру	3 5 6	1 2 4		20	600	456	60		396		144	4	3	3	3	4	3					
OK10	Сценічне мовлення	2 4	1 3		12	360	232	40		192		128	3	3	3	3							
OK11	Сценічний рух	1	2		4	120	60			60		60	2	2									
OK12	Теорія драми	1			3	90	30	20	10			60	3										

OK13	Теорія та практика драматургії. Робота режисера з драматургом		4		4	120	56	30		26		64			2	2				
OK14	Сучасний театр:				0	0					0									
OK14.	Документальний театр		2		2	60	30			30		30		2						
OK14.	Фізичний театр		3		3	90	60			60		30			3					
OK14.	Невербальний театр		4		3	90	52			52		38				3				
OK14.	Перформативність у театрі		5		3	90	60			60		30					3			
OK15	Сценографія. Робота режисера з художником	5			6	180	54	40		14		126				3	3			
OK16	Основи художнього світла		6		3	90	48	18		30		42						3		
OK17	Мультимедійні технології в театрі	7			3	90	30	20		10		60							3	
OK18	Робота режисера з балетмейстером		7		3	90	30			30		60							3	
OK19	Музика у виставі. Робота з композитором	7			3	90	30	10		20		60							3	

3. Практика

OK20	Навчальна практика (ознайомча, без відриву)		4	3	90	0				90			3				
OK21	Виробнича практика		6	4,5	135	0				135				4,5			
OK22	Переддипломна практика		8	6	180	0				180							6

4. Атестація

OK23	Підготовка кваліфікаційного проєкта			8	4,5	135	0					135							4,5	
OK24	Захист кваліфікаційного проєкта				1,5	45	0						45						1,5	
Всього за циклом		14	17	4	128,5	3855	1857	318	10	1476	53	1998	15	13	15	21	15	16,5	15	18
Разом обов'язкових компонент		20	29	5	180	5400	2621	720	170	1678	53	2779	30	30	25	25	17	20	15	18

ВИБІРКОВІ КОМПОНЕНТИ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ

Вибір із запропонованого переліку навчальних дисциплін

ВК1	Історія української літератури		4		4	120	56	30	26		64			2	2				
	Сучасна українська література																		
	Історія світової літератури																		
ВК2	Іноземна мова (німецька)		5	7	6	180	84			84		96				2	2	2	
	Іноземна мова (французька)																		
	Поглиблений курс іноземної мови (англійська)																		
ВК3	Політологія		3		3	90	30	20	10		60			3					
	Релігієзнавство																		
	Етика																		
ВК4	Психологія творчості		4		3	90	30	20	10		60				3				
	Конфліктологія																		
	Психологія взаємодії у творчому колективі																		
ВК5	Грим		5		4	120	30			30		90					4		
	Візаж																		
	Основи пастижерської майстерності																		

BK6	Експериментальні техніки мовлення		5		3	90	30			30		60				3				
	Дубляж анімації та ігор																			
	Гостьовий майстер клас (техніки мовлення, дихання)																			
BK7	Мімограмота		6		6	180	108			108		72					2	4		
	Інтимна хореографія та координація (Протоколи згоди)																			
	Основи степену																			
BK8	Театр тіней		5 6		6	180	108	8		100		72					2	4		
	Театр об'єктів																			
	Маска																			
BK9	Постдраматичний театр		8		6	180	84	8		76		96							3	3
	Політичний театр																			
	Імерсивний театр																			
BK10	Основи кінорежисури		7 8		7	210	84	8		76		126							4	3
	Кіномонтаж для театру																			
	Сценарій у кіно																			
BK11	Інклюзивні театральні практики		7 8		6	180	84	60	24			96							3	3
	Інклюзія та безбар'єрність в театрі																			
	Театр соціальної дії, соціального залучення																			
BK12	Право інтелектуальної власності		7		3	90	30	20	10			60							3	
	Авторське право і суміжні права																			
	Підприємницьке право																			
BK13	Основи проєктного менеджменту		8		3	90	30	20	10			60								3
	Грантрайнінг у культурі та мистецтві																			
	Театральний продюсінг і фінансове планування																			
Всього за циклом		0	17	0	60	1800	788	194	90	504	0	1012	0	0	5	5	13	10	15	12
Вибір з Каталогу дисциплін																				
BK1-13	Вибір з Каталогу вибіркових дисциплін (студент обирає на відповідну кількість кредитів)		3 - 8		60	1800	788	194	90	504	0	1012	0	0	5	5	13	10	15	12
Всього за циклом		0	17	0	60	1800	788	194	90	504	0	1012	0	0	5	5	13	10	15	12
Разом вибіркових компонент		0	17	0	60	1800	788	194	90	504	0	1012	0	0	5	5	13	10	15	12
УСЬОГО за НАВЧАЛЬНИМ ПЛАНОМ ОПП		20	46	5	240	7200	3409	914	260	2182	53	3791	30	30	30	30	30	30	30	30

Гарант освітньої програми

Завідувач кафедри

Начальник методичного
відділу забезпечення якості освіти

 В. Чхаїдзе
 Б. Бенюк

 А. Волкова

Кількість заліків	46	6	8	6	5	7	4	6	4
Кількість екзаменів	20	3	4	2	4	2	2	2	1
Кількість к/р (захист)	1	0	0	0	0	0	1	0	0
Кількість практик (захист)	3	0	0	0	1	0	1	0	1
Атестація (захист)	1								1
Всього	71	9	12	8	10	9	8	8	7