

Міністерство культури України

Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого

ЗАТВЕРДЖЕНО

Вченою радою КНУТКіТ імені І. К. Карпенка-Карого

03 червня 2025 р. протокол № 8

зі змінами від 18 червня протокол № 8

Голова Вченої ради _____ О. Оніщенко

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Рівень вищої освіти: **перший (бакалаврський)**
Галузь знань: **В "Культура, мистецтво та гуманітарні науки"**
Спеціальність: **В6 "Перформативні мистецтва"**
Спеціалізація: **В6.01 "Сценічне мистецтво"**
Освітньо-професійна програма: **Акторське мистецтво театру ляльок**

Форма навчання: **очна (денна)**
Термін навчання: **3 р. 10 міс.**
На основі: **ПЗСО (повної загальної середньої освіти)**
Кваліфікація: **Бакалавр перформативних мистецтв**

І. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

КУРС	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52				
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К				
2	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К				
3	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	В	В	В	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К				
4	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	П	П	П	П	П	К	С	КП												

Позначення:

Теоретичне
навчання

Екзаменаційна сесія

Практика

Підготовка кваліфікаційної
роботи/проєктуСкладання кваліфікаційного
екзаменуЗахист кваліфікаційної
роботи/проєкту

Канікули

Т

С

Н, В, П

ПК

КЕ

КП

К

ІІ. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ (тижні)

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Підготовка кваліфікаційної роботи/проєкту	Складання кваліфікаційного екзамену	Захист кваліфікаційної роботи/проєкту	Канікули	Разом
1	37	3	-	-	-	-	12	52
2	35	3	2	-	-	-	12	52
3	34	3	3	-	-	-	12	52
4	32	2	4	1	-	1	3	43
Разом	138	11	9	3	-	1	39	199

ІІІ. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна	4	2
Виробнича	6	3
Переддипломна	8	4
Разом		9

ІV. АТЕСТАЦІЯ

Форма атестації	Семестр
Захист кваліфікаційна проєкту	8

V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОПП	Назва освітнього кмпонента	Розподіл форм підсумкового (семестрового) контролю			Кількість кредитів ЕСТS	Загальний обсяг годин	Розподіл годин за видами робіт						Розподіл кредитів за курсами / семестрами							
		Екзамени	Заліки	Захисти			Аудиторна робота					Самостійна робота	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс				
													Семестри							
							1	2	3	4	5		6	7	8					
							Кількість тижнів у семестрі													
							19	18	19	16	18		16	19	13					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
ОБОВ'ЯЗКОВІ КОМПОНЕНТИ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ																				
1. Цикл дисциплін загальної підготовки																				
OK1	Українські студії:																			
OK1.1	Я - студент карпенківець		1		1	30	14	6	8			16	1							
OK1.2	Історія української культури		2		3	90	30	20	10			60		3						
OK1.3	Права людини, громадянина України		2		2	60	30	20	10			30		2						
OK1.4	Культура усного і писемного мовлення (українська)		1		3	90	30	10	4	16		60	3							
OK2	Іноземна мова (англійська)	2 4			8	240	116			116		124	2	2	2	2				
OK3	Естетика		2		3	90	30	20	10			60		3						
OK4	Філософія	3			3	90	60	40	20			30			3					
OK5	Психологія особистості		2		3	90	30	20	10			60		3						
OK6	Історія мистецтва:				0	0						0								
OK6.1	Історія образотворчого мистецтва	1			4	120	60	40	20			60	4							
OK6.2	Історія музики		3		3	90	60	40	20			30			3					
OK6.3	Історія зарубіжного театру	2	1		3	90	60	40	20			30	2	1						
OK6.4	Історія українського театру	4	3		3	90	56	40	16			34			1	2				
OK6.5	Історія театру ляльок	5	4		5	150	82	60	22			68				2	3			
OK6.6	Курсова робота з історії мистецтва (за вибором)			6	1,5	45	0					45					1,5			
OK7	Основи національного спротиву		2		5	150	110	46		64		40	3	2						
Всього за циклом		7	11	1	50,5	1515	768	402	170	196	0	747	15	16	9	6	3	1,5	0	0
2. Цикл дисциплін спеціальної (фахової) підготовки																				
OK8	Сценічне мовлення	1 2 4 5	3 6		14	420	212,5	12		158	42,5	207,5	2	2	2	2	3	3		
OK9	Мовно-голосовий тренінг		4		2	60	56			56		4			1	1				
OK10	Виконавські форми сценічного мовлення		8		2	60	58			58		2							1	1
OK11	Основи музичної грамоти		1		2	60	30	20		10		30	2							
OK12	Сценічний спів	6	3		12	360	212,5			170	42,5	147,5	2	2	2	2	2	2		
OK13	Сценічний спів з лялькою		8		2	60	58			58		2							1	1
OK14	Танець	7			6	180	140			140		40			1	1	1	1	2	
OK15	Сценічний бій та фехтування		5 6		4	120	54			54		66					2	2		
OK16	Пластичне виховання:				0															
OK16.1	Ритміка		1		2	60	30			30		30	2							
OK16.2	Ексцентрика і жонглювання		2 3		3	90	60			60		30		2	1					
OK16.3	Основи пантоміми		4		2	60	56			56		4			1	1				
OK17	Основи майстерності актора драматичного театру	2 3 5	1		19	570	328,5			292	36,5	241,5	2	3	3	4	7			
OK18	Майстерність роботи з лялькою:				0															
OK18.1	Пластика руки	1			2	60	33,75	2		28	3,75	26,25	2							
OK18.2	Рука з кулькою		1		2	60	33,75	2		28	3,75	26,25	2							

BK10	Трюкова підготовка		8		4	120	88			88		32						2	2	
	Танцювальна акробатика																			
	Сучасний естрадний танець																			
BK11	Інклюзивні театральні практики		7 8		6	180	84	60	24			96						3	3	
	Інклюзія та безбар'єрність в театрі																			
	Театр соціальної дії, соціального залучення																			
BK12	Право інтелектуальної власності		7		3	90	30	20	10			60						3		
	Авторське право і суміжні права																			
	Підприємницьке право																			
BK13	Основи проєктного менеджменту		8		3	90	30	20	10			60							3	
	Грантрайнінг у культурі та мистецтві																			
	Театральний продюсінг і фінансове планування																			
Всього за циклом		0	15	0	60	1800	742	298	104	340	0	1058	0	0	5	5	6	11	20	13
Вибір з Каталогу дисциплін																				
BK1-13	Вибір з Каталогу вибірових дисциплін (студент обирає на відповідну кількість кредитів)		3 - 8		60	1800	742	298	104	340	0	1058	0	0	5	5	6	11	20	13
Всього за циклом		0	15	0	60	1800	742	298	104	340	0	1058	0	0	5	5	6	11	20	13
Разом вибірових компонент		0	15	0	60	1800	742	298	104	340	0	1058	0	0	5	5	6	11	20	13
УСЬОГО за НАВЧАЛЬНИМ ПЛАНОМ ОПП		19	51	5	240	7200	3539	760	274	2330	175	3661	30	30	30	30	30	30	30	30

Гарант освітньої програми

 Т. Сільченко

Завідувач кафедри

 Т. Сільченко

Начальник методичного
відділу забезпечення якості освіти

 А. Волкова

Кількість записів	51	7	9	8	8	4	3	6	6
Кількість екзаменів	19	3	4	2	3	3	2	1	1
Кількість к/р (захист)	1	0	0	0	0	0	1	0	0
Кількість практик (захист)	3	0	0	0	1	0	1	0	1
Атестація (захист)	1								1
Всього	75	10	13	10	12	7	7	7	9