

ПРОТОКОЛ № 12
засідання Приймальної комісії
Київського національного університету театру, кіно і телебачення
імені І. К. Карпенка-Карого

від 01.08.2026 р.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Звіт про проходження фахових іспитів з 28 липня по 01 серпня 2026 року (навчання за кошти державного бюджету).
2. Про затвердження результатів фахових іспитів вступників на другий (магістерський) рівень вищої освіти (на основі НРК6, НРК 7) (навчання за кошти державного бюджету).
3. Статистика поданих заяв на участь у конкурсному відборі для вступу на перший (бакалаврський) рівень вищої освіти (на основі ПЗСО, НРК5).
4. Про розподіл обсягів державного замовлення за освітніми ступенями магістра, доктора мистецтва та доктора філософії відповідно до рішення Конкурсної комісії Міністерства культури України від 31 липня 2026 року.
5. Перерозподіл ліцензованого обсягу для конкурсних пропозицій другого (магістерського) рівня освіти.

СЛУХАЛИ: 1. Звіт про проходження фахових іспитів з 28 липня по 01 серпня 2026 року.

УХВАЛИЛИ: – інформацію щодо про проходження фахових іспитів з 28 липня по 01 серпня 2026 року прийняти до відома.

СЛУХАЛИ: 2. Про затвердження результатів фахових іспитів вступників на другий (магістерський) рівень вищої освіти (на основі НРК6, НРК 7) (навчання за кошти державного бюджету).

УХВАЛИЛИ: – затвердити результати фахових іспитів вступників на другий (магістерський) рівень вищої освіти (на основі НРК6, НРК 7);
– відповідно до Додатку 7 до Правил прийому до КНУТКТ допустити до участі у конкурсному відборі вступників, які отримали за фаховий іспит 125 балів (включно) і вище;
– після подання вступниками заяв для участі у конкурсному відборі адміністратору ЄДЕБО забезпечити присвоєння таким заявам статусу «Допущено (бюджет)» або «Допущено (контракт)» відповідно до пріоритетності;
– заявам вступників, які не брали участі у фаховому іспиті (крім спеціалізацій В.1 Кіно-, медіавиробництво та Кіно-, медіазнавство) або не набрали встановленого мінімального балу, присвоювати статус «Відмова».

СЛУХАЛИ: 3. Статистика поданих заяв на участь у конкурсному відборі для вступу на перший (бакалаврський) рівень вищої освіти (на основі ПЗСО, НРК5).

УХВАЛИЛИ: – інформацію поданих заяв на участь у конкурсному відборі для вступу на перший (бакалаврський) рівень вищої освіти (на основі ПЗСО, НРК5) прийняти до відома.

СЛУХАЛИ: 4. Про розподіл обсягів державного замовлення за освітніми ступенями магістра, доктора мистецтва та доктора філософії відповідно до рішення Конкурсної комісії Міністерства культури України від 31 липня 2026 року.

УХВАЛИЛИ: – оформити звернення в ЄДЕБО до Міністерства культури України щодо зняття позначки «Підтверджено внесення конкурсної пропозиції» з метою зміни виду конкурсних пропозицій для вступу за освітнім ступенем магістра на основі освітнього ступеня бакалавра за спеціальністю В1 «Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво» (ОПП «Кінооператорство» та «Звукорежисура») – з фіксованої на небюджетну, у зв'язку з відсутністю бюджетних місць за ОПП «Звукорежисура» та наявністю лише одного вступника, який склав фахове вступне випробування за ОПП «Кінооператорство».

– відповідно до кількості поданих заяв на фахові вступні випробування та рішення засідання Конкурсної комісії Міністерства культури України від 31 липня 2026 року здійснити розподіл обсягів державного замовлення між освітньо-професійними програмами другого (магістерського) рівня вищої освіти (Додаток 1).

– відповідно до рішення засідання Конкурсної комісії Міністерства культури України від 31 липня 2026 року здійснити розподіл обсягів державного замовлення за третім рівнем вищої освіти (освітньо-науковим та освітньо-творчим) між відповідними спеціальностями (Додаток 2).

СЛУХАЛИ: 5. Перерозподіл ліцензованого обсягу для конкурсних пропозицій другого (магістерського) рівня освіти.

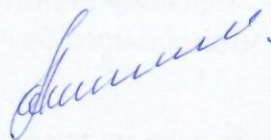
УХВАЛИЛИ: – здійснити перерозподіл ліцензованого обсягу між конкурсними пропозиціями другого (магістерського) рівня вищої освіти (Додаток 1);
– внести відповідні зміни до ЄДЕБО.

Голова Приймальної
комісії



Інна Кочарян

Відповідальний секретар
Приймальної комісії



Людмила Поляновська