

IV. АТЕСТАЦІЯ

V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

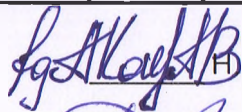
№ з/п	НАЗВА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТУ	Семестровий контроль			Кредити	ГОДИНИ						Кількість аудиторних годин по курсах та семестрах		
		Екзамени	Заліки	Захист		Загальний обсяг	Аудиторні				Самостійні	1 курс		2 курс
							Всього	Лекції	Семінар.	Практичні		1	2	3
												кількість тижнів у семестрі		
												18	18	14
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1. ОБОВ'ЯЗКОВА ЧАСТИНА														
1. Навчальні дисципліни														
ОД 01	Іноземна мова за професійним спрямуванням	2		1		6	180	48		48	132	3	3	
ОД 02	Історія та теорія художньої творчості	1				4	120	32	26	6	88	4		
ОД 03	Естетично-художні напрямки ХХ-ХХІ ст.: від модернізму до метамодернізму			2		3	90	24	18	6	66		3	
ОД 04	Методологія досліджень в галузі аудіовізуального мистецтва	2				6	180	48	12	8	28		6	
ОД 05	Педагогіка вищої школи	1				4	120	32	26	6	88	4		
ОД 06	Методика викладання фахових дисциплін			2		4	120	32	26	6	88		4	
ОД 07	Звукорежисура просторових систем театру, кіно і телебачення	2		1		7	210	56	28		28	4	3	
ОД 08	Музично-електронні технології як феномен творчості ХХ ст.			1	2	6	180	48	24		24	3	3	
ОД 09	Електронний синтез			1		6	180	48	24		24	6		
ОД 10	Цифрова обробка звуку			2		5	150	40	20		20		5	
ОД 11	Музична акустика та психоакустика	1				6	180	48	24		24	6		
	Всього	6	8	0	57	1710	456	228	32	196	1254	30	27	0
2. Практика														
ОП 01	Виробнича (асистентська практика/без відриву)				2	3	90	0			90		3	
	Всього	0	0	1	3	90	0	0	0	0	90	0	3	0
3. Атестація														
ОА 01	Підготовка кваліфікаційної роботи/проекту				2	4,5	135				135		4,5	
ОА 02	Захист кваліфікаційної роботи/проекту				3	1,5	45				45			1,5
	Всього	0	0	2	6	180					180	0	4,5	1,5
	Обовязкова частина Всього	6	8	2	66	1980	456	228	32	196	1524	30	34,5	1,5
2. ВИБІРКОВА ЧАСТИНА														
Вибірковий блок 1. Мистецькі кінотелевізійні проекти														
ВД 01	Сучасні аудіовізуальні мистецькі формати			3		6	180	48	12	8	28	132		6
ВД 02	Майстерня драматургії. Проблеми сценарію			3		6	180	48			48	132		6
ВД 03	Практикум зі створення кіносценарного проекту			3		6	180	48			48	132		6

ВД 04	Практикум з режисури				3			6	180	48			.48	132			6
	Всього	0	4	0	24	720	192	12	8	172	528	0	0	24			
Вибірковий блок 2. Мультимедійні технології в оформленні звукового вирішення аудіовізуального твору																	
ВД 01	Мультимедійні технології в аудіовізуальному мистецтві				3			6	180	48			48	132			6
ВД 02	Теорія та практика роботи з фолі-шумами для звукового виробництва				3			6	180	48	8		40	132			6
ВД 03	Робота з семплерними бібліотеками музичних інструментів				3			6	180	48			48	132			6
ВД 04	Звукове вирішення в багатопросторових системах				3			6	180	48	8		40	132			6
	Всього	0	4	0	24	720	192	16	0	176	528	0	0	24			
Вибірковий блок 3. Зображальні засоби аудіовізуального твору																	
ВД 01	Візуальні стилі в кінооператорській майстерності				3			6	180	48	12	8	28	132			6
ВД 02	Проблеми освітлення в живописі та на екрані				3			6	180	48			48	132			6
ВД 03	Майстерня зображення: практикум з кінооператорської майстерності				3			6	180	48			48	132			6
ВД 04	Практикум з рухомого зображення та портрету				3			6	180	48			48	132			6
	Всього	0	4	0	24	720	192	12	8	172	528	0	0	24			
Вибірковий блок 4. Вибір з каталогу курсів на відповідну кількість кредитів																	
ВД 01-08	(студент обирає дисципліни на відповідну кількість кредитів)				4			24	720	192				528	0	0	24
ВД 01	Авторське право та суміжні права в аудіовізуальній індустрії				3			6	180	48	34	14		132			6
ВД 02	Музична продюсерська діяльність				3			6	180	48	34	14		132			6
ВД 03	Міжнародна кінофестивальна індустрія				3			6	180	48	34	14		132			6
ВД 04	Психологія звукового сприйняття				3			6	180	48	34	14		132			6
ВД 05	Міжнародна грантова політика				3			6	180	48	34	14		132			6
ВД 06	Реставрація та відновлення аудіозаписів				3			6	180	48			48	132			6
ВД 07	Комп'ютерна графіка та анімація для звукорежисерів				3			6	180	48	14		34	132			6
ВД 08	Звукові технології у відеоігровій індустрії				3			6	180	48	14		34	132			6
	Вибіркова частина Всього	0	4	0	24	720	192	12	8	172	528	0	0	24			
	За всього за планом	6	12	2	90	2700	648	240	40	368	2052	30	34,5	25,5			

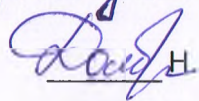
Гарант освітньої програми

Завідувач кафедри

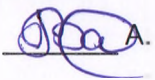
Начальник методичного відділу забезпечення якості освіти



Н. Костюк



Н. Домбругова



А. Волкова

Кількість заліків	4	4	4
Кількість екзаменів	3	3	0
Кількість практик (захист)		1	
Атестація (захист)			1
Всього	7	8	5