

СТРУКТУРА ОБСЯГІВ ПРИЙОМУ НА НАВЧАННЯ ДО КИЇВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ТЕАТРУ, КІНО І ТЕЛЕБАЧЕННЯ ІМЕНІ І. К. КАРПЕНКА-КАРОГО У 2026 РОЦІ												
Назва			Кількість місць*									
			Денна форма					Заочна форма				
Код	Спеціальність/Спеціалізація	Освітньо-професійна програма	державне замовлення	з нього:		за кошти фізичних та юридичних осіб	Ліцензований обсяг	державне замовлення	з нього:		за кошти фізичних та юридичних осіб	Ліцензований обсяг
				Квота 1	Квота 2				Квота 1	Квота 2		
Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти												
B1/ B1.01	Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво/ Аудіовізуальне мистецтво	Режисура ігрового кіно	12	1	1	18	30	-	-	-	-	-
B1/ B1.01	Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво/ Аудіовізуальне мистецтво	Режисура анімаційного фільму	12	1	1	18	30	-	-	-	-	-
B1/ B1.01	Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво/ Аудіовізуальне мистецтво	Режисура кіномонтажу	6	1	1	14	20	-	-	-	-	-
B1/ B1.01	Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво/ Аудіовізуальне мистецтво	Режисура телебачення	9	1	1	21	30	-	-	-	-	-
B1/ B1.01	Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво/ Аудіовізуальне мистецтво	Кінооператорство	7	1	1	18	25	-	-	-	-	-
B1/ B1.02 (широкий конкурс)	Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво/ Кіно-, медіавиробництво	Продюсерство медіавиробництва	5	1	1	25	30	-	-	-	-	-
B1/ B1.03	Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво/ Звукорежисура	Звукорежисура	4	1	1	11	15	-	-	-	-	-
B1/ B1.04 (широкий конкурс)	Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво/ Кіно-, медіазнавство	Кінознавство	5	1	1	10	15	-	-	-	-	-
B6/ B6.01	Перформативні мистецтва/ Сценічне мистецтво	Акторське мистецтво театру і кіно	36	1	4	104	140	-	-	-	-	-
B6/ B6.01	Перформативні мистецтва/ Сценічне мистецтво	Режисура драматичного театру	8	1	1	12	20	0	0	0	10	10
B6/ B6.01	Перформативні мистецтва/ Сценічне мистецтво	Акторське мистецтво театру ляльок	8	1	1	12	20	-	-	-	-	-
B6/ B6.01	Перформативні мистецтва/ Сценічне мистецтво	Режисура театру ляльок	3	1	1	12	15	-	-	-	-	-
B6/ B6.01	Перформативні мистецтва/ Сценічне мистецтво	Сценографія театру ляльок	3	1	1	7	10	-	-	-	-	-
B6/ B6.01	Перформативні мистецтва/ Сценічне мистецтво	Театрознавство	2	1	1	8	10	-	-	-	-	-
B6/ B6.01	Перформативні мистецтва/ Сценічне мистецтво	Продюсерство в сценічному мистецтві	5	1	1	20	25	-	-	-	-	-