

Київський національний університет театру, кіно і телебачення
імені І. К. Карпенка-Карого

ПРОТОКОЛ № 5

засідання Вченої ради від 26 травня 2026 року

м. Київ, офлайн-формат

Початок: 16:00

1. СЛУХАЛИ: Про науково-педагогічну діяльність кафедри організації театральної справи імені І. Д. Безгіна.

ВИСТУПИЛИ: БЕЗГІН О.І., завідувач кафедри організації театральної справи імені І. Д. Безгіна Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка – Карого, доктор філософії, професор, академік Національної академії мистецтв України, доповів про результати діяльності кафедри за звітний період.

КОЧАРЯН І.С., ректор Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого, доктор економічних наук, доцент, заслужений працівник культури України подякувала викладачам кафедри за роботу.

ЧХАТАРАШВІЛІ-ПЕТРАШ І. Т., проректор з науково-педагогічної та навчальної роботи Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка - Карого, заслужений працівник культури України, доповіла про результати перевірки навчально-методичної, організаційної та обліково-звітної документації кафедри за 2025–2026 роки.

УХВАЛИЛИ: Визнати роботу кафедри організації театральної справи імені І. Д. Безгіна задовільною.

2. СЛУХАЛИ: Про хід підготовки до кваліфікаційних іспитів 2026 року за першим (бакалаврським) рівнем освіти.

Безгін Олексій Ігорович (кафедра організації театральної справи імені І. Д. Безгіна);

Від імені Марини Тарасівни Братерської-Дронь (завідувач кафедри кінознавства) інформацію озвучила Оксана Станіславівна Мусієнко. Владимірова Наталія Вікторівна (завідувач кафедри театрознавства);

Домбругова Наталія Михайлівна (завідувач кафедри звукорежисури);

Від кафедри акторського мистецтва та режисури драми, доповідав Євген Віталійович Локтіонов;

Мироненко Вікторія Олександрівна (завідувач кафедри кінотелеоператорства);

Неупокоев Руслан Валентинович, доповідав замість Тетяни Іванівни Сільченко (кафедра мистецтва театру ляльок);

Новікова Людмила Євгенівна (завідувач кафедри продюсерства аудіовізуального мистецтва та виробництва);

Оселедчик Володимир Давидович (завідувач кафедри режисури та драматургії кіно і телебачення);

Старостін Юрій Олександрович (завідувач кафедри хореографії та пластичного виховання).

УХВАЛИЛИ (одноголосно): інформацію завідувачів кафедр про хід підготовки до кваліфікаційних іспитів 2026 року за першим (бакалаврським) рівнем освіти взяти до уваги.

3. СЛУХАЛИ: Про затвердження голів екзаменаційних комісій зі встановлення відповідності рівня освітньої підготовки кадрів до вимог освітньої програми, присудження ступеня кваліфікації за другим (магістерським) рівнем вищої освіти в КНУТКіТ імені І. К. Карпенка-Карого

Безгін Олексій Ігорович (кафедра організації театральної справи імені І. Д. Безгіна);

Від імені Марини Тарасівни Братерської-Дронь (завідувач кафедри кінознавства) інформацію озвучила Оксана Станіславівна Мусієнко. Владимірова Наталія Вікторівна (завідувач кафедри театрознавства);

Домбругова Наталія Михайлівна (завідувач кафедри звукорежисури);

Від кафедри акторського мистецтва та режисури драми, доповідав Євген Віталійович Локтіонов;

Мироненко Вікторія Олександрівна (завідувач кафедри кінотелеоператорства);

Неупокоев Руслан Валентинович, доповідав замість Тетяни Іванівни Сільченко (кафедра мистецтва театру ляльок);

Новікова Людмила Євгенівна (завідувач кафедри продюсерства аудіовізуального мистецтва та виробництва);

Оселедчик Володимир Давидович (завідувач кафедри режисури та драматургії кіно і телебачення);

Старостін Юрій Олександрович (завідувач кафедри хореографії та пластичного виховання).

УХВАЛИЛИ (одногосно):

- Затвердити голів екзаменаційних комісій зі встановлення відповідності рівня освітньої підготовки здобувачів вищої освіти вимогам освітніх програм та присудження ступеня вищої освіти за другим (магістерським) рівнем у Київському національному університеті театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого у 2026 році.
- Затвердити список голів екзаменаційних комісій згідно з додатком до цього протоколу.

4. СЛУХАЛИ: Про затвердження змін до списку голів екзаменаційних комісій зі встановлення відповідності рівня освітньої підготовки кадрів до вимог освітньої програми, присудження ступеня та кваліфікації за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти у КНУТКіТ імені І. К. Карпенка-Карого у 2026 році

ВИСТУПИЛИ: Оселечик Володимир Давидович, в.о. завідувача кафедри режисури та драматургії кіно і телебачення, старший викладач.

Мироненко Вікторія Олександрівна, в. о. завідувача кафедри кінотелеоператорства, доцент, кандидат мистецтвознавства.

УХВАЛИЛИ:

- Вивести зі складу голів екзаменаційних комісій:

Іванька Ігора Олеговича, кінооператора, директора ТОВ Бурлака Фіلمс;

Дончика Андрія Віталійовича, заслуженого діяча мистецтв України, генерального директора Національної кіностудії імені Олександра Довженка.

- Ввести до складу голів екзаменаційних комісій:

Запорожченка Віталія Дмитровича заслуженого діяча мистецтв України, завідувача секції фотомистецтва Київського національного університету культури і мистецтв;

Тихого Володимира Вікторовича, лауреата Національної премії України імені Тараса Шевченка, генерального директора ТОВ «Вавілон 13».

5. СЛУХАЛИ: Про затвердження «Положення про планування та облік роботи науково-педагогічних та педагогічних працівників»

ВИСТУПИЛИ:

Кочарян І. С., ректор Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого, доктор економічних наук,

професор, заслужений працівник культури України, доповіла, щодо затвердження Положення про планування та облік роботи науково-педагогічних та педагогічних працівників.

Безгін Олексій Ігорович висловив зауваження до проєкту Положення та наголосив на необхідності додаткового обговорення документа.

УХВАЛИЛИ:

- Затвердити за основу проєкт «Положення про планування та облік роботи науково-педагогічних та педагогічних працівників».
- Визначити, що зазначене Положення не набирає чинності до його остаточного доопрацювання та затвердження у встановленому порядку.
- Доручити робочій групі з урахуванням висловлених під час обговорення зауважень і пропозицій доопрацювати проєкт Положення та подати його на повторний розгляд Вченої ради.
- Після завершення доопрацювання винести проєкт Положення на затвердження Вченої ради університету.

6. СЛУХАЛИ: Про утворення разових спеціалізованих вчених рад для проведення захистів творчих мистецьких проєктів на здобуття ступеня доктора мистецтва.

6.1 Неупокосєв Руслан Валентинович, професор, професор кафедри режисури театру ляльок, заслужений діяч мистецтв України, який поінформував членів Вченої ради про результати підготовки творчого мистецького проєкту Титаренко Яни Олексіївни «Використання засобів виразності театру ляльок у сценічних адаптаціях поетичних творів Ліни Костенко (на прикладі роботи «Казка про Мару»)» та рекомендував проєкт до захисту у разовій спеціалізованій вченій раді для здобуття освітньо-творчого ступеня доктора мистецтва, а також рекомендувати

Вченій раді Університету затвердити склад запропонованої разової спеціалізованої вченої ради для проведення захисту.

УХВАЛИЛИ:

Затвердити склад запропонованої разової спеціалізованої вченої ради для проведення захисту творчого мистецького проєкту аспірантки 3 року навчання кафедри режисури театру ляльок Титаренко Яни Олексіївни:

Голова ради:

Попов Леонід Петрович, народний артист України, доцент, доцент кафедри мистецтва театру ляльок Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка – Карого.

Члени ради:

- Ангелова Ангеліна Олегівна, доктор філософських наук, професор, професор кафедри театрознавства Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого.
- Недін Лариса Миколаївна, заслужена артистка України, доцент, доцент кафедри акторського мистецтва та режисури драми Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого.
- Інюточкін Олександр Олександрович, заслужений діяч мистецтв України, професор, професор кафедри майстерності актора та режисури анімації Харківського національного університету мистецтв ім. І. П. Котляревського.
- Щукіна Юлія Петрівна, кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри театрознавства Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського.
- Свириденко Катерина Сергіївна, старший викладач кафедри сценічної мови Київського національного університету театру, кіно і телебачення ім. І. К. Карпенка-Карого – секретар ради.

6.2. Старостін Юрій Олександрович, завідувач кафедри хореографії та пластичного виховання Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка - Карого, доцент, заслужений діяч мистецтв України, представив на розгляд кафедри кандидатури до складу разової спеціалізованої ради для захисту творчого мистецького проєкту.

УХВАЛИЛИ:

Затвердити склад разової спеціалізованої ради для захисту творчого мистецького проєкту «Роль психофізичної координації в організації процесу колективної художньої творчості при створенні театральної вистави» аспіранта 3 року навчання кафедри хореографії та пластичного виховання Левицького Олександра Руслановича:

Голова ради:

НЕУПОКОЄВ Руслан Валентинович – заслужений діяч мистецтв України, професор, професор кафедри мистецтва театру ляльок Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого.

Члени ради:

СТАНІСЛАВСЬКА Катерина Ігорівна – доктор мистецтвознавства, професор, професор кафедри музичного виховання Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого.

СІЛЬЧЕНКО Тетяна Іванівна – заслужена артистка України, доцент, доктор мистецтва, завідувач кафедри мистецтва театру ляльок Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого.

БУЧМА-БЕРНАЦЬКА Ольга Євгенівна – кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри режисури та акторського мистецтв Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв.

НЕСТЕРОВ Олександр Миколайович – народний артист України, директор Фахового коледжу «Київська муніципальна академія танцю імені Сержа Лифаря», доцент кафедри хореографічних та мистецьких дисциплін.

СВИРИДЕНКО Катерина Сергіївна, старший викладач кафедри сценічної мови Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого - секретар ради.

7. СЛУХАЛИ: Про утворення разових спеціалізованих вчених рад для проведення публічного захисту дисертацій на здобуття ступеня доктора філософії:

МУСІЄНКО Оксана Станіславівна, кандидат мистецтвознавства, професор, професор кафедри кінознавства Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка – Карого яка ознайомила з пропозиціями кафедри кінознавства про утворення разової спеціалізованої ради для проведення публічного захисту дисертації на здобуття ступеню доктора філософії на тему: «Проблема героя у фільмах «морального занепокоєння» польського кінематографа: екзистенціальний вимір» аспіранта кафедри кінознавства Клопенка Максима Ігоровича.

Також з пропозиціями кафедри кінознавства про утворення разової спеціалізованої ради для проведення публічного захисту дисертації на здобуття ступеню доктора філософії на тему: «Феномен трагічного в режисерському досвіді сучасного українського кінематографа» аспірантки кафедри кінознавства Демури Алли Анатоліївни:

УХВАЛИЛИ:

7.1 Затвердити склад разової спеціалізованої ради для проведення публічного захисту дисертації на здобуття ступеню доктора філософії на тему: «Проблема героя у фільмах «морального занепокоєння» польського кінематографа: екзистенціальний вимір» аспіранта кафедри кінознавства Клопенка Максима Ігоровича у складі:

1) *голова ради*

Станіславська Катерина Ігорівна, доктор мистецтвознавства, професор, професор кафедри музичного виховання Київського

національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого;

2) **опонент** – Безручко Олександр Вікторович, доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри кіно, телемистецтва ПВНЗ «Київський університет культури»;

3) **опонент** – Алфьорова Зоя Іванівна, доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри методологій крос-культурних практик Харківської державної академії дизайну і мистецтв;

4) **рецензент** – Журавльова Тетяна Василівна, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри кінознавства Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого;

5) **рецензент** – Мусієнко Оксана Станіславівна, кандидат мистецтвознавства, професор, заслужений діяч мистецтв, професор кафедри кінознавства Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого.

6) **секретар ради** - Свириденко Катерина Сергіївна, старший викладач кафедри сценічної мови Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого.

7.2 Затвердити склад разової спеціалізованої ради для проведення публічного захисту дисертації на здобуття ступеню доктора філософії на тему: «Феномен трагічного в режисерському досвіді сучасного українського кінематографа» аспірантки кафедри кінознавства Демури Алли Анатоліївни:

1) голова ради

Оніщенко Олена Ігорівна, доктор філософських наук, професор, заслужений діяч науки і техніки України, завідувач кафедри гуманітарних дисциплін Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І.К. Карпенка-Карого.

2) *опонент* – Безручко Олександр Вікторович, професор, доктор мистецтвознавства, завідувач кафедри кіно-, телемистецтва ПВНЗ “Київський університет культури”;

3) *опонент* – Алфьорова Зоя Іванівна, доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри методологій крос-культурних практик Харківської державної академії дизайну і мистецтв;

4) *опонент* – Гавран Ірина Анатоліївна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри тележурналістики та майстерності актора Київського національного університету культури і мистецтв;

5) *рецензент* – Журавльова Тетяна Василівна, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри кінознавства Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенко-Карого.

6) *секретар ради* - Свириденко Катерина Сергіївна, старший викладач кафедри сценічної мови Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенко-Карого Свириденко Катерину Сергіївну.

8. **СЛУХАЛИ:** Про вартість навчання для здобувачів вищої освіти у 2026–2027 навчальному році та наступних навчальних роках у зв’язку зі встановленням офіційно визначеного рівня інфляції.

Семенченко В. А., головний бухгалтер університету, доповіла про необхідність коригування вартості навчання для здобувачів вищої освіти у 2026–2027 навчальному році.

УХВАЛИЛИ:

- інформацію головного бухгалтера університету Семенченко В. А. про вартість навчання для здобувачів вищої освіти у 2026-2027 навчальному році та наступних навчальних роках у зв’язку зі встановленням офіційно визначеного рівня інфляції взяти до відома;

- затвердити підвищення вартості навчання для здобувачів вищої освіти у 2026-2027 навчальному році та наступних навчальних роках на 8 % відповідно до офіційно визначеного рівня інфляції;

- встановити вартість навчання за освітніми рівнями «бакалавр», «магістр» та «аспірантура» за денною і заочною формами навчання згідно з поданими розрахунками.

- контроль за виконанням ухвали покласти на головного бухгалтера університету Семенченко В.А.

9. СЛУХАЛИ: Про рекомендацію до друку Наукового вісника Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого, № 38.

ОНИЩЕНКО О. І., доктор філософських наук, професор, заслужений діяч науки і техніки України, завідувач кафедри гуманітарних дисциплін, голова редакційної колегії Наукового вісника.

УХВАЛИЛИ (одногосно): Рекомендувати до друку випуск Наукового вісника Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого № 38.

10. РІЗНЕ

СЛУХАЛИ: про рекомендацію до друку матеріалів VIII Всеукраїнських наукових читань імені академіка НАМ України Ростислава Пилипчука (з нагоди 90-річчя науковця).

Владимирова Наталія Вікторівна, завідувач кафедри театрознавства Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка – Карого, доктор мистецтвознавства, професор.

УХВАЛИЛИ:

Рекомендувати до друку матеріали VIII Всеукраїнських наукових читань імені академіка НАМ України Ростислава Пилипчука (з нагоди 90-річчя науковця).

На цьому Вчена рада завершила засідання.

Голова Вченої ради

Олена ОНІЩЕНКО

Учений секретар

Дмитро ХОДАКІВСЬКИЙ