



Шифр за ОПП	Назва освітнього компонента	Розподіл форм підсумкового (семестрового) контролю			Кількість кредитів ECTS	Загальний обсяг годин	Розподіл годин за видами робіт						Розподіл кредитів за курсами / семестрами							
		Екзамени	Заліки	Захисти			Аудиторна робота					Самостійна робота	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс				
							Всього	Лекції	Семинарські	Практичні	Індивідуальні		Семестри							
													1	2	3	4	5	6	7	8
Кількість тижнів у семестрі								19	18	19	16	18	16	19	13					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21

### ОБОВ'ЯЗКОВІ КОМПОНЕНТИ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ

#### 1. Цикл дисциплін загальної підготовки

OK1	Українські студії:																			
OK1.1	Я - студент карпенківець		1		1	30	14	6	8			16	1							
OK1.2	Історія української культури		2		3	90	30	20	10			60	3							
OK1.3	Права людини, громадянина України		2		2	60	30	20	10			30	2							
OK1.4	Культура усного і писемного мовлення (українська)		1		3	90	30	10	4	16		60	3							
OK2	Іноземна мова (англійська)	2 4			8	240	116			116		124	2	2	2	2				
OK3	Естетика		2		3	90	30	20	10			60	3							
OK4	Філософія	3			3	90	60	40	20			30		3						
OK5	Психологія особистості		2		3	90	30	20	10			60	3							
OK6	Історія мистецтва:						0					0								
OK6.1	Історія образотворчого мистецтва	2			4	120	60	40	20			60	2	2						
OK6.2	Історія музики		3		3	90	60	40	20			30		3						
OK6.3	Історія зарубіжного театру	2	1		3	90	60	40	20			30	2	1						
OK6.4	Історія українського театру	4	3		3	90	56	40	16			34			1	2				
OK6.5	Історія театру ляльок	5	4		5	150	82	60	22			68			2	3				
OK6.6	Курсова робота з історії мистецтва (за вибором)			6	1,5	45	0					45					1,5			
OK7	Основи національного спротиву		1		5	150	120	60		60		30	5							
Всього за циклом		7	11	1	50,5	1515	778	416	170	192	0	737	15	16	9	6	3	1,5	0	0

#### 2. Цикл дисциплін спеціальної (фахової) підготовки

OK8	Сценічне мовлення	1 2 5	3		10	300	292	8		284		8	2	2	2	2	2			
OK9	Сценічний спів		4		5	150	116			116		34	1	1	1	2				
OK10	Сценічний бій та фехтування		5 6		4	120	54			54		66					2	2		
OK11	Пластичне виховання																			
OK11.1	Ритміка		1		2	60	30			30		30	2							
OK11.2	Ексцентрика і жонглювання		2		3	90	30			30		60		2	1					
OK11.3	Основи пантоміми		4		2	60	56			56		4			1	1				
OK12	Режисура театру ляльок	2 4 6 7 8	1 3 5		42	1260	740	214		526		520	3	3	4	5	7	7	6	7
OK13	Основи майстерності актора драматичного театру	3 5	1		8	240	146			146		94	2	1	2	1	2			
OK14	Майстерність роботи з лялькою:																			
OK14.1	Пластика руки	1			2	60	30	2		28		30	2							
OK14.2	Рука з кулькою		1		2	60	30	2		28		30	2							
OK14.3	Тростинна лялька		2		2	60	30	2		28		30		2						
OK14.4	Анімація предмету		2		2	60	30	2		28		30		2						

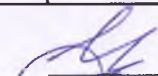


BK9	Грим		5		4	120	30			30		90					4			
	Візаж																			
	Основи пастижерської майстерності																			
BK10	Трюкова підготовка		8		4	120	88			88		32							2	2
	Танцювальна акробатика																			
	Сучасний естрадний танець																			
BK11	Інклюзивні театральні практики		7	8		6	180	84	60	24		96							3	3
	Інклюзія та безбар'єрність в театрі																			
	Театр соціальної дії, соціального залучення																			
BK12	Право інтелектуальної власності		7			3	90	30	20	10		60							3	
	Авторське право і суміжні права																			
	Підприємницьке право																			
BK13	Основи проєктного менеджменту		8			3	90	30	20	10		60								3
	Грантрайнінг у культурі та мистецтві																			
	Театральний продюсінг і фінансове планування																			
<b>Всього за циклом</b>		<b>0</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>60</b>	<b>1800</b>	<b>742</b>	<b>298</b>	<b>104</b>	<b>340</b>	<b>0</b>	<b>1058</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>11</b>	<b>20</b>	<b>13</b>

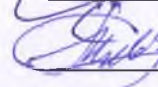
### Вибір з Каталогу дисциплін

BK1-13	Вибір з Каталогу вибіркових дисциплін (студент обирає на відповідну кількість кредитів)		3 - 8		60	1800	742	298	104	340	0	1058	0	0	5	5	6	11	20	13
<b>Всього за циклом</b>		<b>0</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>60</b>	<b>1800</b>	<b>742</b>	<b>298</b>	<b>104</b>	<b>340</b>	<b>0</b>	<b>1058</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>11</b>	<b>20</b>	<b>13</b>
<b>Разом вибіркових компонент</b>		<b>0</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>60</b>	<b>1800</b>	<b>742</b>	<b>298</b>	<b>104</b>	<b>340</b>	<b>0</b>	<b>1058</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>11</b>	<b>20</b>	<b>13</b>
<b>УСЬОГО за НАВЧАЛЬНИМ ПЛАНОМ ОПП</b>		<b>19</b>	<b>50</b>	<b>5</b>	<b>240</b>	<b>7200</b>	<b>3588</b>	<b>1080</b>	<b>294</b>	<b>2214</b>	<b>0</b>	<b>3612</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

Гарант освітньої програми


 М. Урицький

Завідувач кафедри

 Т. Сільченко

Начальник методичного

відділу забезпечення якості освіти

 А. Волкова

Кількість заліків	50	8	8	7	8	6	3	6	4
Кількість екзаменів	19	2	5	2	3	3	2	1	1
Кількість к/р (захист)	1	0	0	0	0	0	1	0	0
Кількість практик (захист)	3	0	0	0	1	0	1	0	1
Атестація (захист)	1								1
<b>Всього</b>	<b>74</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>9</b>	<b>12</b>	<b>9</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>