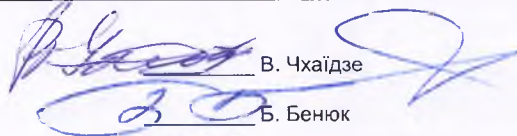


3. Практика																				
OK20	Навчальна практика (ознайомча, без відриву)			4	3	90	0					90				3				
OK21	Виробнича практика			6	4,5	135	0					135						4,5		
OK22	Переддипломна практика			8	6	180	0					180							6	
4. Атестація																				
OK23	Підготовка кваліфікаційного проєкта			8	4,5	135	0					135							4,5	
OK24	Захист кваліфікаційного проєкта				1,5	45	0					45							1,5	
Всього за циклом		13	18	4	128,5	3855	1857	318	10	1476	53	1998	15	13	15	21	15	16,5	15	18
Разом обов'язкових компонент		19	30	5	180	5400	2631	734	170	1674	53	2769	30	30	25	25	17	20	15	18
ВІБІРКОВІ КОМПОНЕНТИ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ																				
Вибір із запропонованого переліку навчальних дисциплін																				
BK1	Історія української літератури		4		4	120	56	30	26			64				2	2			
	Сучасна українська література																			
	Історія світової літератури																			
BK2	Іноземна мова (німецька)		5	7	6	180	84			84		96					2	2	2	
	Іноземна мова (французька)																			
	Поглиблений курс іноземної мови (англійська)																			
BK3	Політологія		3		3	90	30	20	10			60				3				
	Релігієзнавство																			
	Етика																			
BK4	Психологія творчості		4		3	90	30	20	10			60				3				
	Конфліктологія																			
	Психологія взаємодії у творчому колективі																			
BK5	Грим		5		4	120	30			30		90					4			
	Візаж																			
	Основи пастижерської майстерності																			
BK6	Експериментальні техніки мовлення		5		3	90	30			30		60					3			
	Дубляж анімації та ігор																			
	Гостьовий майстер клас (техніки мовлення, дихання)																			
BK7	Мімограмота		6		6	180	108			108		72					2	4		
	Інтимна хореографія та координація (Протоколи згоди)																			
	Основи ступу																			
BK8	Театр тіней		5	6	6	180	108	8		100		72					2	4		
	Театр об'єктів																			
	Маска																			
BK9	Постдраматичний театр		8		6	180	84	8		76		96							3	3
	Політичний театр																			
	Імерсивний театр																			
BK10	Основи кінорежисури		7	8	7	210	84	8		76		126							4	3
	Кіномонтаж для театру																			
	Сценарій у кіно																			
BK11	Інклюзивні театральні практики		7	8	6	180	84	60	24			96							3	3
	Інклюзія та безбар'єрність в театрі																			
	Театр соціальної дії, соціального залучення																			
BK12	Право інтелектуальної власності		7		3	90	30	20	10			60							3	
	Авторське право і суміжні права																			
	Підприємницьке право																			
BK13	Основи проєктного менеджменту		8		3	90	30	20	10			60								3
	Грантрайнінг у культурі та мистецтві																			
	Театральний продюсінг і фінансове планування																			
Всього за циклом		0	17	0	60	1800	788	194	90	504	0	1012	0	0	5	5	13	10	15	12

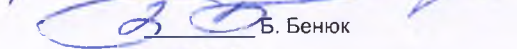
Вибір з Каталогу дисциплін																				
ВК1-13	Вибір з Каталогу вибіркових дисциплін (студент обирає)		3 - 8		60	1800	788	194	90	504	0	1012	0	0	5	5	13	10	15	12
	Всього за циклом	0	17	0	60	1800	788	194	90	504	0	1012	0	0	5	5	13	10	15	12
	Разом вибіркових компонент	0	17	0	60	1800	788	194	90	504	0	1012	0	0	5	5	13	10	15	12
	УСЬОГО за НАВЧАЛЬНИМ ПЛАНОМ ОПП	19	47	5	240	7200	3419	928	260	2178	53	3781	30	30	30	30	30	30	30	30

Гарант освітньої програми



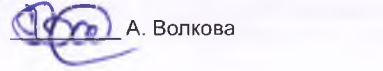
В. Чаїдзе

Завідувач кафедри



Б. Бенюк

Начальник методичного відділу
забезпечення якості освіти



А. Волкова

Кількість заліків	47	8	7	6	5	7	4	6	4
Кількість екзаменів	19	1	5	2	4	2	2	2	1
Кількість к/р (захист)	1	0	0	0	0	0	1	0	0
Кількість практик (захист)	3	0	0	0	1	0	1	0	1
Атестація (захист)	1								1
Всього	71	9	12	8	10	9	8	8	7