

Параметр	Опис параметрів		
Освітній рівень	Другий (магістерський)		
Спеціальність	В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво		
Спеціалізація (за наявності)	В1.03 Звукорежисура		
Освітня програма	Звукорежисура		
Назва кафедри	Кафедра звукорежисури		
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	ДОМБРУГОВА НАТАЛІЯ МИХАЙЛІВНА		
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	завідувач кафедри, доцент, заслужений працівник культури України		
НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	ЗВУКОВЕ ВИРІШЕННЯ В БАГАТОПРОСТОРОВИХ СИСТЕМАХ		
Мета	Розширення та поглиблення знань про принципи звукового дизайну в багатопросторових аудіосистемах, формування професійного розуміння просторового розміщення звуку та його художньо-технічної організації, а також розвиток умінь проєктування, налаштування й реалізації багатоканального звукового середовища для сучасних аудіовізуальних і сценічних проєктів.		
Анотація дисципліни	Дисципліна спрямована на вивчення принципів створення та реалізації звукових рішень у багатопросторових системах відтворення звуку. Розглядаються основи просторового звукового дизайну, багатоканального мікшування, принципи роботи з surround- та immersive-аудіо форматами, а також технології побудови об'ємного звукового середовища. Особлива увага приділяється практиці застосування багатоканальних систем у кіно, театрі, медіаінсталяціях та перформативних проєктах, а також взаємодії звуку з простором і візуальним рядом. Дисципліна формує здатність до професійного проєктування просторового звукового середовища відповідно до художніх і технічних вимог сучасного виробництва.		
Курс	1		2
Семестр	1	2	3
Загальна кількість кредитів:	6		
Розподіл кредитів за семестрами			6
Загальна кількість годин:	180		
Розподіл аудиторних годин, з них:	48		
лекції			8
семінарські			-
практичні			40
Розподіл годин самостійної роботи			132
Підсумковий (семестровий) контроль			Залік
Мінімальна кількість студентів	Без обмежень		
Максимальна кількість студентів	Без обмежень		