

Параметр	Опис параметрів		
Освітній рівень	Другий (магістерський)		
Спеціальність	В6 Перформативні мистецтва		
Спеціалізація (за наявності)	В6. 01 Сценічне мистецтво		
Освітня програма	Продюсерство сценічного мистецтва		
Назва кафедри	Організації театральної справи імені І. Д. Безгіна		
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	ВАСИЛЬЄВ СЕРГІЙ СЕРГІЙОВИЧ		
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	старший викладач, кандидат мистецтвознавства		
НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	ЗАРУБІЖНИЙ ДОСВІД ПРОДЮСУВАННЯ ТВОРЧИХ ПРОЕКТІВ		
Мета	Розширення та поглиблення знань про зарубіжний досвід продюсування творчих проєктів, формування уявлень щодо принципів їх розробки, реалізації, фінансування та оцінювання, характерних для країн Європи та США та адаптованих в Україні, а також ознайомлення з функціонуванням програми Європейського Союзу «Креативна Європа» і особливостями продюсерської діяльності у міжнародному контексті.		
Анотація дисципліни	Предметом навчальної дисципліни є зарубіжний досвід продюсування творчих проєктів та особливості його впровадження в українську практику. У результаті вивчення дисципліни здобувачі опановують принципи продюсування творчих проєктів, характерні для країн Європи та США, ознайомлюються з особливостями функціонування програми Європейського Союзу «Креативна Європа» та специфікою продюсерської діяльності в міжнародному контексті. Також формуються вміння аналізувати та оцінювати зарубіжні й українські творчі проєкти, а отримані знання й навички застосовуються у практиці творчого проєктування та продюсерської діяльності.		
Курс	1		2
Семестр	1	2	3
Загальна кількість кредитів:	6		
Розподіл кредитів за семестрами			6
Загальна кількість годин:	180		
Розподіл аудиторних годин, з них:	48		
лекції			-
семінарські			8
практичні			40
Розподіл годин самостійної роботи			132
Підсумковий (семестровий) контроль			залік
Мінімальна кількість студентів	Без обмежень		
Максимальна кількість студентів	Без обмежень		