

Параметр	Опис параметрів		
Освітній рівень	Другий (магістерський)		
Спеціальність	В6 Перформативні мистецтва		
Спеціалізація (за наявності)	В6.01 Сценічне мистецтво		
Освітня програма	Продюсерство сценічного мистецтва		
Назва кафедри	Організації театральної справи імені І. Д. Безгіна		
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	ВАСИЛЬЄВ СЕРГІЙ СЕРГІЙОВИЧ		
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	старший викладач, кандидат мистецтвознавства		
<b>НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ</b>	<b>ТЕХНОЛОГІЇ РЕЖИСЕРСЬКОЇ ТВОРЧОСТІ ПРИ СТВОРЕННІ МИСТЕЦЬКОГО ПРОЕКТУ</b>		
Мета	Поглиблення знань про сучасні режисерські підходи й технології, а також розвиток практичних навичок створення та реалізації мистецьких проєктів.		
Анотація дисципліни	Курс спрямований на поглиблення теоретичних знань і розвиток практичних умінь магістрів у сфері режисерської творчості. Розглядаються сучасні методи і технології постановки мистецьких проєктів, особливості режисерського мислення, робота з драматургічним матеріалом, візуальними та аудіальними засобами виразності. Значна увага приділяється організації творчого процесу, взаємодії з командою та реалізації авторського задуму в умовах сучасних культурних індустрій.		
Курс	1		2
Семестр	1	2	3
Загальна кількість кредитів:	6		
Розподіл кредитів за семестрами			6
Загальна кількість годин:	180		
Розподіл аудиторних годин, з них:	48		
лекції			-
семінарські			8
практичні			40
Розподіл годин самостійної роботи			132
Підсумковий (семестровий) контроль			залік
Мінімальна кількість студентів	Без обмежень		
Максимальна кількість студентів	Без обмежень		