

Параметр	Опис параметрів		
Освітній рівень	другий (магістерський) рівень		
Спеціальність	В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво		
Спеціалізація (за наявності)	В1.02 Кіно- медіавиробництво		
Освітня програма	Продюсерство аудіовізуального мистецтва та медіавиробництва»		
Назва кафедри	Кафедра продюсерства аудіовізуального мистецтва та виробництва		
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	МИЛЕНЬКИЙ ВЛАДИСЛАВ МИВОЛАЙОВИЧ		
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	доцент, доктор економічних наук, заслужений економіст України		
НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	СТВОРЕННЯ КОПРОДУКЦІЙНОГО АУДІОВІЗУАЛЬНОГО ПРОЄКТУ		
Мета	Розширення та поглиблення знань про принципи створення копродукційних аудіовізуальних проєктів у національному та міжнародному контексті. Формування системного розуміння організаційних, фінансових, правових і творчо-виробничих аспектів міжнародної співпраці у кіно- та телевізійному виробництві, а також опанування теоретичних засад підготовки та реалізації копродукційних проєктів.		
Анотація дисципліни	дисципліна має теоретичний характер і спрямована на вивчення специфіки створення копродукційних аудіовізуальних проєктів у сучасній кіно- та телевізійній індустрії. Розглядаються основні моделі міжнародної копродукції, принципи партнерства між виробниками з різних країн, а також організаційні та фінансово-правові механізми реалізації спільних проєктів. У межах курсу аналізуються етапи формування копродукційної стратегії, особливості залучення міжнародних партнерів, структурування виробничих і фінансових пакетів, а також загальні підходи до позиціонування копродукційних проєктів у глобальному аудіовізуальному просторі. Дисципліна забезпечує розуміння принципів ефективної міжнародної співпраці у сфері аудіовізуального виробництва.		
Курс	1		2
Семестр	1	2	3
Загальна кількість кредитів:	6		
Розподіл кредитів за семестрами			6
Загальна кількість годин:	180		
Розподіл аудиторних годин, з них:	48		
лекції			34
семінарські			14
практичні			-
Розподіл годин самостійної роботи			132
Підсумковий (семестровий) контроль			Залік
Мінімальна кількість студентів	Без обмежень		
Максимальна кількість студентів	Без обмежень		