

Параметр	Опис параметрів		
Освітній рівень	Другий (магістерський)		
Спеціальність	В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво		
Спеціалізація (за наявності)	В1.01 Аудіовізуальне мистецтво		
Освітня програма	Всі освітні програми спеціальності В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво		
Назва кафедри	Режисури та драматургії кіно і телебачення		
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	БАБІК АНДРІЙ ІВАНОВИЧ		
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	Викладач		
НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	ПРАКТИКУМ ЗІ СТВОРЕННЯ КІНОСЦЕНАРНОГО ПРОЄКТУ		
Мета	Поглиблювати та розширювати знання і практичні вміння у сфері розробки кіносценаріїв, забезпечувати здатність створювати авторський сценарний проєкт.		
Анотація дисципліни	Дисципліна орієнтована на практичне розробку сценарію – від ідеї до завершеного проєкту, включаючи роботу з концепцією, структурою та презентацією сценарію. У межах дисципліни здобувачі працюють над індивідуальними сценарними проєктами, аналізують приклади сучасних кіносценаріїв, опановують методи сценарного розвитку, редагування та пітчінгу.		
Курс	1		2
Семестр	1	2	3
Загальна кількість кредитів:	6		
Розподіл кредитів за семестрами			6
Загальна кількість годин:	180		
Розподіл аудиторних годин, з них:	48		
лекції			-
семінарські			-
практичні			48
Розподіл годин самостійної роботи			132
Підсумковий (семестровий) контроль			залік
Мінімальна кількість студентів	Без обмежень		
Максимальна кількість студентів	Без обмежень		