

Параметр	Опис параметрів		
Освітній рівень	Другий (магістерський)		
Спеціальність	В6 Перформативні мистецтва		
Спеціалізація (за наявності)	В6.01 Сценічне мистецтво		
Освітня програма	Акторського мистецтва та режисури драми Режисура драматичного театру		
Назва кафедри	Кафедра театрознавства		
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	ГРИНИШИНА МАРИНА ОЛЕКСАНДРІВНА		
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	професор, доктор мистецтвознавства, професор		
<b>НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ</b>	<b>ПРАКТИКУМ З ТЕАТРОЗНАВСТВА</b>		
Мета	Розширення та поглиблення практичних навичок театрознавчого аналізу вистав, розвиток умінь інтерпретації театральних явищ та застосування теоретичних знань у дослідницькій і критичній діяльності, а також опанування методів аналізу сценічних творів, підготовки фахових рецензій і аналітичних матеріалів та формування професійного критичного мислення у сфері театального мистецтва.		
Анотація дисципліни	Дисципліна спрямована на комплексне опанування методів театрознавчого аналізу та інтерпретації вистав у межах лекційних, семінарських і практичних занять. У процесі навчання здобувачі опановують принципи аналізу режисерських рішень, акторської гри, сценографії та драматургічної структури вистави, а також формують навички підготовки рецензій і аналітичних матеріалів. Курс забезпечує розвиток професійного критичного мислення, аналітичних і дослідницьких компетентностей у сфері театального мистецтва та сприяє формуванню здатності до самостійного осмислення сценічних явищ.		
Курс	1		2
Семестр	1	2	3
Загальна кількість кредитів:	6		
Розподіл кредитів за семестрами			6
Загальна кількість годин:	180		
Розподіл аудиторних годин, з них:	48		
лекції			20
семінарські			8
практичні			20
Розподіл годин самостійної роботи			132
Підсумковий (семестровий) контроль			залік
Мінімальна кількість студентів	Без обмежень		
Максимальна кількість студентів	Без обмежень		