

План проведення засідань кафедри кінознавства  
на 2025-2026 навчальний рік

**Вересень 2025 року №1**

1. Підсумки вступної компанії 2025 року.
2. Затвердження РНП викладачів кафедри.
3. Затвердження вимог до підготовки та захисту кваліфікаційної роботи для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти **освітньо-професійної** програми «Кінознавство» зі спеціальності В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво спеціалізації В1. 04 Кіно-, медіазнавство.
4. Різне.

**Жовтень 2025 року № 2**

1. Затвердження теми дисертації аспіранта 1 курсу навчання Марченка Богдана Марковича.  
Тема дисертаційного дослідження: «Деконструкція жанру вестерн у світовому кіно другої половини XX та XXI століття».
2. Призначення наукового керівника аспіранту 2025 року вступу Марченку Б.М.
3. Про затвердження тематики та вимог до кваліфікаційних робіт здобувачів першого (бакалаврського ) рівня вищої освіти та призначення їм наукових керівників.
4. Про затвердження вимог до кваліфікаційних робіт здобувачів першого (бакалаврського ) рівня вищої освіти.
5. Різне:
  - про підготовку до проведення загально-університетської аспірантсько-викладацької конференції, присвяченої 130-ій річниці кінематографу;
  - про затвердження персоніфікованого навчального навантаження науково-педагогічних працівників кафедри кінознавства та написання робочих програм навчальних дисциплін (**змінилося** у Журавльової, Погребняк, Черкова).
4. Різне.

**Листопад 2025 року № 3**

1. Про підготовку до захисту кваліфікаційних робіт студентів кафедри кінознавства за освітнім ступенем **«Магістр»**.
2. Затвердження дати проведення попереднього захисту кваліфікаційних робіт здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти.
3. Різне.

**Листопад 2025 року № 4**

1. Попередній захист кваліфікаційних робіт здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти (доповідають наукові керівники та студенти) (список додається). Питання щодо зовнішніх рецензентів, дотичних до теми дослідження (рецензія має бути завірена печаткою та відповідним підписом).
2. Проведення технічної перевірки кваліфікаційних робіт здобувачів вищої освіти кафедри кінознавства в Системі «StrikePlagiarism» (доповідає ст. викладач Конюх О.І.). (надіслати роботи Конюху О.І. до 15.12.2025)
3. Атестація аспірантки четвертого року навчання освітньо-наукової програми підготовки докторів філософії Демури Алли Анатоліївни.

Тема дисертаційного дослідження: «Феномен трагічного у режисерському досвіді сучасного українського кінематографу (2014-2022)».

Науковий керівник – кандидат мистецтвознавства, професор  
Мусієнко).

О.С.

4. Про підготовку до рейтингового оцінювання професійної діяльності НПП Університету (наказ від 25.11.2025 № 198/Д).

5. Різне.

### Грудень 2025 року № 5

1. Атестація здобувачів третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти.

2. Призначення другого наукового керівника аспірантові **другого року навчання** освітньо-наукової програми підготовки докторів філософії **Сіренку Максиму Олександровичу**.

3. Призначення другого наукового керівника аспірантові **третього року навчання** освітньо-наукової програми підготовки докторів філософії **Туряниці В'ячеславу Олександровичу**.

4. Призначення другого наукового керівника аспірантові **четвертого року навчання** освітньо-наукової програми підготовки докторів філософії **Клопенку Максиму Ігоровичу**.

5. Звіти про підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників кафедри кінознавства: професора **БРАТЕРСЬКО-ДРОНЬ М.Т.**, доцента **РАВЛЮК-ГОЛЩИНОЇ М.Т.**, старшого викладача **ЧХАТАРАШВІЛІ-ПЕТРАШ І.Т**

6. Результати проведення технічної перевірки кваліфікаційних робіт здобувачів вищої освіти кафедри кінознавства в Системі «StrikePlagiarism» (доповідає ст. викладач **Конюх О.І.**).

### Січень 2026 року № 5

1. Підсумки зимової сесії (Братерська-Дронь М.Т.).

2. Різне.

### Лютий 2026 року № 5

1. Затвердження конкурсних пропозицій за першим (бакалаврським) і другим (магістерським) рівнями освіти для проведення вступної компанії в 2026 році.

2. Затвердження Програми комплексного кваліфікаційного екзамену для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (спеціальність 021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво» освітньо-професійна програма «Кінознавство»).

3. Про введення до Ради роботодавців КНУТКиТ імені І.К. Карпенка-Карого **Держак Т.П.**

2. Про підготовку до проведення у квітні 2026 року загально-університетської викладацько-аспірантської конференції, присвяченої 130-ій річниці кінематографу: «130 років українському кіно: історія, сучасність, перспективи».

3. Проведення студентської конференції до 100-річчя Анджая Вайди "Кіноуніверсум Анджая Вайди: митець в історії".

4. Про підготовку до науково-педагогічної практики аспіранта 4 курсу Туряниці **В'ячеслава Олександровича**.

### Березень 2026 № 7

1. Затвердження тематики кваліфікаційних робіт здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти та призначення керівників.
2. Про практику студентів кафедри кінознавства.
3. Оновлення та надання інформації в ЄДЕБО.
4. Затвердження графіка консультацій на квітень 2026 року для вступників на ОП «Кінознавство». Освітній ступінь «БАКАЛАВР».

#### Квітень 2026 року № 8

1. Про хід підготовки захисту кваліфікаційних робіт студентів денної форми навчання 4 курсу бакалаврського рівня освіти кафедри кінознавства (доповідає керівник дипломних робіт).
2. Затвердження програм, питань і білетів творчого (на травень) та фахового випробування для вступників на навчання за освітнім ступенем «Бакалавр» та «Магістр» за освітньо-професійною програмою «Кінознавство» (денної форми навчання).

#### Травень 2026 року № 9

1. Проведення загально-університетської викладацько-аспірантської конференції, присвяченої 130-ій річниці кінематографу: «130 років українському кіно: історія, сучасність, перспективи» (Братерська-Дронь М.Т.).
2. Затвердження графіку комплексних кваліфікаційних екзаменів та захисту кваліфікаційних робіт на здобуття освітнього ступеня «Бакалавр».
3. Затвердження звіту про роботу кафедри у 2024-2025 навчальному році.
4. Різне.

#### Червень 2026 року № 10

1. Затвердження навчального навантаження науково-педагогічних працівників кафедри на 2025-2026 навчальний рік (доповідають Братерська-Дронь М.Т., Сербіна Є.А.).
2. Підсумки літньої сесії та затвердження кандидатур на призначення іменних стипендій студентам та аспірантам на 2025-2026 навчальний рік.
3. Про підготовку до вступних іспитів до бакалавратури та магістратури (доповідає Братерська-Дронь М.Т.).
4. Різне.

План засідань кафедри затверджено на засіданні кафедри  
протокол № 1 від 01.09.2025

Завідувач кафедри кінознавства



Марина БРАТЕРСЬКА-ДРОНЬ