

Параметр	Опис параметрів		
Освітній рівень	Другий (магістерський)		
Спеціальність	В6 Перформативні мистецтва		
Спеціалізація (за наявності)	В6.01 Сценічне мистецтво		
Освітня програма	Продюсерство сценічного мистецтва		
Назва кафедри	Організації театральної справи імені І. Д. Безгіна		
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	КОРНІЄНКО ВЛАДИСЛАВ ВІКТОРОВИЧ		
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	професор, доктор мистецтвознавства, член НАМУ, заслужений діяч мистецтв України		
НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	ОСОБЛИВОСТІ ПРОДЮСЕРСЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В МУЗИЧНО-КОНЦЕРТНІЙ СФЕРІ ТА ШОУ-БІЗНЕСІ		
Мета	Поглиблення знань про специфіку організації, управління та просування музичних і концертних проєктів, а також розвиток практичних навичок продюсерської діяльності у сфері шоу-бізнесу.		
Анотація дисципліни	Курс спрямований на поглиблене вивчення організаційних, фінансових та креативних аспектів продюсерської діяльності у музичній індустрії та шоу-бізнесі. Розглядаються планування концертів і турів, робота з артистами та командою, маркетингові та PR-стратегії, управління правами та монетизація проєктів. Курс поєднує теоретичний аналіз і практичні кейси, орієнтовані на ефективну реалізацію музично-концертних проєктів.		
Курс	1		2
Семестр	1	2	3
Загальна кількість кредитів:	6		
Розподіл кредитів за семестрами			6
Загальна кількість годин:	180		
Розподіл аудиторних годин, з них:	48		
лекції			-
семінарські			8
практичні			40
Розподіл годин самостійної роботи			132
Підсумковий (семестровий) контроль			залік
Мінімальна кількість студентів	Без обмежень		
Максимальна кількість студентів	Без обмежень		