

Параметр	Опис параметрів		
Освітній рівень	Другий (магістерський)		
Спеціальність	В6 Перформативні мистецтва		
Спеціалізація (за наявності)	В6.01 Сценічне мистецтво		
Освітня програма	Акторське мистецтво театру і кіно		
Назва кафедри	Акторського мистецтва та режисури драми		
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	МОЙСЕЄВ СТАНІСЛАВ АНАТОЛІЙОВИЧ		
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	старший викладач, народний артист України		
НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	ОСНОВИ РЕЖИСУРИ ТЕАТРУ		
Мета	Розширення цілісного розуміння теоретичних і практичних засад театральної режисури як складного художньо-організаційного процесу, розвиток здатності до самостійного режисерського мислення, інтерпретації драматургічного матеріалу та створення концептуально вивіреного сценічного твору.		
Анотація дисципліни	Дисципліна орієнтована на поглиблене опанування принципів режисерської діяльності в сучасному театральному процесі. У межах курсу розглядаються ключові етапи створення вистави - від аналізу драматургічного тексту та формування режисерського задуму до його сценічної реалізації. Особлива увага приділяється питанням композиції вистави, роботі з актором, побудові мізансцен, темпо-ритму, просторово-візуального рішення та синтезу виражальних засобів театру. Курс також охоплює вивчення провідних режисерських шкіл і методів, особливості інтерпретації класичного та сучасного матеріалу, а також розвиток індивідуального творчого стилю майбутнього режисера в контексті актуальних тенденцій театрального мистецтва.		
Курс	1		2
Семестр	1	2	3
Загальна кількість кредитів:	6		
Розподіл кредитів за семестрами			6
Загальна кількість годин:	180		
Розподіл аудиторних годин, з них:	48		
лекції			20
семінарські			8
практичні			20
Розподіл годин самостійної роботи			132
Підсумковий (семестровий) контроль			залік
Мінімальна кількість студентів	Без обмежень		
Максимальна кількість студентів	Без обмежень		