

Параметр	Опис параметрів		
Освітній рівень	Другий (магістерський)		
Спеціальність	В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво		
Спеціалізація (за наявності)	В1.02 Кіно- медіавиробництво		
Освітня програма	Продюсерство аудіовізуального мистецтва та медіавиробництва		
Назва кафедри	Гуманітарних дисциплін		
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	МИРОПОЛЬСЬКА ЄВГЕНІЯ ВАЛЕРІЇВНА		
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	Доцент, кандидат філософських наук, доцент		
<b>НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ</b>	<b>НЕКЛАСИЧНА ЕСТЕТИКА: МИСТЕЦЬКИЙ КОНТЕКСТ</b>		
Мета	Розширення та поглиблення у здобувачів цілісного розуміння некласичних концепцій та їх ролі в розвитку сучасного мистецтва й аудіовізуальної культури. Формування здатності осмислювати мистецтво як динамічний процес, що розгортається в контексті сучасних філософських, культурних і медіа-трансформацій, а також розвиток критичного та інтерпретаційного мислення у сфері культури.		
Анотація дисципліни	Дисципліна орієнтована на дослідження змін у розумінні мистецтва, естетичного досвіду та ролі суб'єкта в умовах переходу від класичних до некласичних і постнекласичних моделей мислення. Курс охоплює ключові філософські напрями XIX–XXI століть і розглядає мистецтво як простір переживання, інтерпретації та смислотворення, що формується у взаємодії з культурними, соціальними та технологічними процесами сучасності. Особлива увага приділяється здатності аналізувати художні твори як процесуальні, афективні та багаторівневі структури, а також формуванню індивідуальної естетичної позиції майбутнього фахівця.		
Курс	1		2
Семестр	1	2	3
Загальна кількість кредитів:	6		
Розподіл кредитів за семестрами			6
Загальна кількість годин:	180		
Розподіл аудиторних годин, з них:	48		
лекції			34
семінарські			14
практичні			-
Розподіл годин самостійної роботи			132
Підсумковий (семестровий) контроль			залік
Мінімальна кількість студентів	Без обмежень		
Максимальна кількість студентів	Без обмежень		