

Параметр	Опис параметрів		
Освітній рівень	Другий (магістерський)		
Спеціальність	В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво		
Спеціалізація (за наявності)	В1.01 Аудіовізуальне мистецтво В1.03 Звукорежисура В1.04 Кіно-, медіазнавство		
Освітня програма	Режисура телебачення Кінооператорство Звукорежисура Кінознавство		
Назва кафедри	Кафедра продюсерства аудіовізуального мистецтва та виробництва		
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	НОВІКОВА ЛЮДМИЛА ЄВГЕНІВНА		
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	Завідувач кафедри, кандидат мистецтвознавства		
<b>НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ</b>	<b>МІЖНАРОДНА КІНОФЕСТИВАЛЬНА ІНДУСТРІЯ</b>		
Мета	Розширити професійну обізнаність у сфері становлення, розвитку та актуальних тенденцій міжнародної кінофестивальної мережі, своєрідності цього явища, спектру і значення його здобутків; підготувати аспірантів до міжкультурної та професійної комунікації з урахуванням особливостей функціонування сучасної міжнародної кінофестивальної мережі.		
Анотація дисципліни	Дисципліна спрямована на формування професійного розуміння становлення та розвитку екранної культури, із особливою увагою до ролі міжнародних кінофестивалів у світовому кінопроцесі. Вона передбачає системне вивчення фестивальної мережі на естетичному, політичному, економічному, освітньому та організаційному рівнях, що дозволяє здобувачам усвідомити ключові тенденції художнього пошуку, досягнення світового кіномистецтва та відкриває нові можливості для інтеграції українського кінематографа у глобальні транскультурні потоки.		
Курс	1		2
Семестр	1	2	3
Загальна кількість кредитів:	6		
Розподіл кредитів за семестрами			6
Загальна кількість годин:	180		
Розподіл аудиторних годин, з них:	48		
лекції			34
семінарські			14
практичні			-
Розподіл годин самостійної роботи			132
Підсумковий (семестровий) контроль			залік
Мінімальна кількість студентів	Без обмежень		
Максимальна кількість студентів	Без обмежень		