

Параметр	Опис параметрів		
Освітній рівень	Другий (магістерський)		
Спеціальність	В6 Перформативні мистецтва		
Спеціалізація (за наявності)	В6.01 Сценічне мистецтво		
Освітня програма	Акторське мистецтво театру і кіно		
Назва кафедри	Акторського мистецтва та режисури драми		
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	МОЙСЕЄВ СТАНІСЛАВ АНАТОЛІЙОВИЧ		
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	старший викладач, народний артист України		
<b>НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ</b>	<b>МЕТОДИ РОБОТИ З АКТОРОМ В ПРОЦЕСІ СТВОРЕННЯ РОЛІ</b>		
Мета	Розширення та поглиблення знань і практичних навичок здобувачів щодо роботи з актором у процесі створення ролі, розвиток умінь ефективною творчої взаємодії режисера й актора задля досягнення цілісного художнього результату.		
Анотація дисципліни	Дисципліна спрямована на опанування сучасних і класичних підходів до роботи з актором. У межах курсу розглядаються методи створення сценічного образу, техніки акторської майстерності, особливості репетиційного процесу та принципи побудови продуктивної творчої комунікації в театральному колективі.		
Курс	1		2
Семестр	1	2	3
Загальна кількість кредитів:	6		
Розподіл кредитів за семестрами			6
Загальна кількість годин:	180		
Розподіл аудиторних годин, з них:	48		
лекції			-
семінарські			8
практичні			40
Розподіл годин самостійної роботи			132
Підсумковий (семестровий) контроль			залік
Мінімальна кількість студентів	Без обмежень		
Максимальна кількість студентів	Без обмежень		