

Параметр	Опис параметрів		
Освітній рівень	Другий (магістерський)		
Спеціальність	В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво		
Спеціалізація (за наявності)	В1.01 Аудіовізуальне мистецтво В1.04 Кіно-, медіазнавство		
Освітня програма	Кінооператорство Кінознавство		
Назва кафедри	Кафедра кінознавства		
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	ТРИМБАЧ СЕРГІЙ ВАСИЛЬОВИЧ		
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	Доцент, заслужений діяч мистецтв України		
НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	КРОСМЕДІЙНА ЖУРНАЛІСТИКА		
Мета	Розширити знання здобувачів у сфері сучасної журналістики через освоєння принципів кросмедійного підходу, формування навичок створення контенту для різних медіаплатформ, інтеграції тексту, аудіо та відео, а також розвиток критичного мислення щодо аудиторії, медіастратегій та ефективної комунікації у цифровому середовищі.		
Анотація дисципліни	Дисципліна спрямована на вивчення принципів кросмедійного виробництва, інтеграції різних платформ (телебачення, радіо, онлайн-видання, соціальні мережі, стримінгові сервіси) у єдину комунікаційну систему. Студенти аналізують сучасні медіатренди, розвивають навички створення інтерактивного й мультимедійного контенту, формують професійне бачення медіаекосистеми та здатність адаптувати журналістські продукти під запити різних аудиторій.		
Курс	1		2
Семестр	1	2	3
Загальна кількість кредитів:	6		
Розподіл кредитів за семестрами			6
Загальна кількість годин:	180		
Розподіл аудиторних годин, з них:	48		
лекції			34
семінарські			14
практичні			-
Розподіл годин самостійної роботи			132
Підсумковий (семестровий) контроль			залік
Мінімальна кількість студентів	Без обмежень		
Максимальна кількість студентів	Без обмежень		