

Параметр	Опис параметрів		
Освітній рівень	Другий (магістерський)		
Спеціальність	В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво		
Спеціалізація (за наявності)	В1.04 Кіно-, медіазнавство		
Освітня програма	Кінознавство		
Назва кафедри	Кафедра продюсерства аудіовізуального мистецтва та виробництва		
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	МИКОЛАЄЦЬ ВІКТОРІЯ АНАТОЛІЇВНА		
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	доцент, доктор юридичних наук, доцент		
НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	ІНТЕЛЕКТУАЛЬНА ВЛАСНІСТЬ ТА АВТОРСЬКЕ ПРАВО		
Мета	Розширення знань щодо правових засад інтелектуальної власності та авторського права у сфері кінематографії, а також формування здатності здійснювати професійний аналіз, правову експертизу та коректно використовувати аудіовізуальні твори в науковій, критичній і культурно-аналітичній діяльності.		
Анотація дисципліни	Дисципліна спрямована на опанування практичних основ правової охорони об'єктів інтелектуальної власності у сфері кінематографії та аудіовізуального мистецтва. У курсі розглядаються питання авторського і суміжних прав на фільми, сценарії, музику, зображення, правовий статус авторів та інших учасників кіновиробництва, особливості використання фільмів у наукових дослідженнях, кінокритиці, архівній та фестивалній діяльності.		
Курс	1		2
Семестр	1	2	3
Загальна кількість кредитів:	6		
Розподіл кредитів за семестрами			6
Загальна кількість годин:	180		
Розподіл аудиторних годин, з них:	48		
лекції			-
семінарські			-
практичні			48
Розподіл годин самостійної роботи			132
Підсумковий (семестровий) контроль			залік
Мінімальна кількість студентів	Без обмежень		
Максимальна кількість студентів	Без обмежень		