

Параметр	Опис параметрів		
Освітній рівень	Другий (магістерський)		
Спеціальність	В6 Перформативні мистецтва		
Спеціалізація (за наявності)	В6.01 Сценічне мистецтво		
Освітня програма	Театрознавство		
Назва кафедри	Організації театральної справи імені І. Д. Безгіна		
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	ВАСИЛЬЄВ СЕРГІЙ СЕРГІЙОВИЧ		
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	старший викладач, кандидат мистецтвознавства		
НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	ГЛОБАЛЬНІ ТЕНДЕНЦІЇ АРТ-ІНДУСТРІЇ		
Мета	Розширення та поглиблення системного розуміння сучасних тенденцій розвитку арт-індустрії у глобальному контексті, аналіз інноваційних моделей мистецького виробництва, механізмів функціонування ринку мистецтва, міжнародних фестивалів, аукціонів і цифрових платформ, а також розвиток здатності критично оцінювати вплив глобалізаційних процесів на культурні практики та творчі стратегії.		
Анотація дисципліни	Дисципліна спрямована на вивчення сучасних тенденцій розвитку арт-індустрії у світовому контексті. У межах курсу розглядаються міжнародні ринки мистецтва, галерейні та аукціонні практики, фестивалі, цифрові платформи та інноваційні форми мистецького виробництва. Курс формує здатність до критичного аналізу глобальних процесів у культурній сфері, оцінювання сучасних арт-практик і прогнозування розвитку творчих стратегій.		
Курс	1		2
Семестр	1	2	3
Загальна кількість кредитів:	6		
Розподіл кредитів за семестрами			6
Загальна кількість годин:	180		
Розподіл аудиторних годин, з них:	48		
лекції			34
семінарські			14
практичні			-
Розподіл годин самостійної роботи			132
Підсумковий (семестровий) контроль			залік
Мінімальна кількість студентів	Без обмежень		
Максимальна кількість студентів	Без обмежень		