

Параметр	Опис параметрів		
Освітній рівень	Другий (магістерський)		
Спеціальність	В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво		
Спеціалізація (за наявності)	В1.02 Кіно-, медіавиробництво		
Освітня програма	Продюсерство аудіовізуального мистецтва та медіавиробництва		
Назва кафедри	Кафедра продюсерства аудіовізуального мистецтва та виробництва		
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	МАЗЯР МИКОЛА ПАВЛОВИЧ		
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	Доцент, заслужений працівник культури України, доцент		
<b>НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ</b>	<b>ДОГОВІРНІ ВІДНОСИНИ В АУДІОВІЗУАЛЬНОМУ МЕДІАВИРОБНИЦТВІ</b>		
Мета	Розширення та поглиблення знань про правові основи та практичні механізми договірного регулювання у сфері аудіовізуального виробництва. Формування здатності орієнтуватися в основних видах договорів, що укладаються на етапах створення, фінансування, експлуатації та розповсюдження кіно- і телевізійного продукту.		
Анотація дисципліни	Дисципліна присвячена системному вивченню договірних відносин у сфері аудіовізуального мистецтва. Розглядаються правові основи виробництва та використання аудіовізуальних творів відповідно до законодавства України й міжнародних норм. Здобувачі опановують класифікацію основних типів договорів: авторських, продюсерських, ліцензійних, дистрибуційних, сервісних, акторських, музичних, рекламних, копродукційних та договорів із платформами. Аналізуються права й обов'язки сторін, порядок передачі майнових прав, питання винагороди, відповідальності та конфіденційності. Особливу увагу приділено структурі договірної документації, процедурі укладання угод, юридичним ризикам і способам їх мінімізації. Розглядаються кейси з української та міжнародної практики, стандарти оформлення контрактів, взаємодія продюсера з юристами проекту та правовласниками. Практична частина курсу передбачає аналіз типових договорів, розробку договірних схем для різних етапів виробництва, підготовку проектів угод та моделювання переговорних ситуацій.		
Курс	1		2
Семестр	1	2	3
Загальна кількість кредитів:	6		
Розподіл кредитів за семестрами			6
Загальна кількість годин:	180		
Розподіл аудиторних годин, з них:	48		
лекції			12
семінарські			8
практичні			28
Розподіл годин самостійної роботи			132
Підсумковий (семестровий) контроль			залік
Мінімальна кількість студентів	Без обмежень		
Максимальна кількість студентів	Без обмежень		