

ВІДГУК
на освітньо-професійну програму
«Аудіовізуальне мистецтво та виробництво»
за спеціальністю ВІ «Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво»
другого (магістерського) рівня вищої освіти
галузь знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки

Представлена на розгляд освітньо-професійна програма є актуальною і необхідною, оскільки дозволяє готувати фахівців в галузі історії та теорії аудіовізуального мистецтва та медіавиробництва, які можуть знайти застосування своїм знанням відповідно до власних уподобань, а саме – в галузі наукової роботи, журналістиці у медіа, викладацькій діяльності, роботі редактора в кіно, на телебаченні, фахових виданнях та інших ЗМІ.

В програмі чітко визначені об'єкти вивчення, ціль навчання, теоретичний зміст предметної області. Слід окреслити професійно визначені предмети, запропоновані студентам, які допоможуть їм у майбутній роботі (загальні, обов'язково-професійні, вибіркові). В програмі чітко обґрунтовані загальні компетентності (ЗК), спеціальні (фахові) компетентності (СК), а також нормативний зміст підготовки магістрів, сформульований у програмних результатах навчання (ПРН).

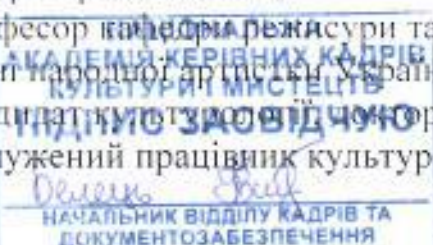
Програма також спрямована на процес реінтеграції наукових знань, що суттєво актуалізує її значення в культурному середовищі.

Представлена освітньо-професійна програма відповідає базовим вимогам зазначеного профілю, а також стандартам вищої освіти.

Вважаю можливим, розглянутий проєкт освітньо-професійної програми «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво» за спеціальністю ВІ «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво» другого (магістерського) рівня вищої освіти рекомендувати до затвердження.

Професор НАКККіМ,

професор кафедри режисури та акторської майстерності імені народної артистки України Лариси Хоролець, кандидатки філософії, заслужений працівник культури України



МАТУШЕНКО В.Б.