

Параметр	Опис параметрів							
Освітній рівень	Перший (бакалаврський)							
Спеціальність	021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво							
Спеціалізація (за наявності)								
Освітня програма	Режисура анімаційного фільму							
Назва кафедри	Режисури та драматургії кіно і телебачення							
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	<b>Остапець-Стрельбицький Нікіта Вікторович</b>							
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	Викладач							
<b>НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ</b>	<b>Спецефекти в 3D технології</b>							
Мета	Метою навчальної дисципліни «Спецефекти в 3D технології» є розширення у здобувачів професійних знань і практичних навичок створення тривимірних спецефектів для кіно, телебачення та цифрових медіа, а також розвиток розуміння художнього та технологічного аспекту використання 3D ефектів у візуальному сторітелінгу.							
Анотація дисципліни	Дисципліна «Спецефекти в 3D технології» присвячена вивченню теоретичних і практичних аспектів створення тривимірних спецефектів для аудіовізуальних медіа. Курс охоплює процеси моделювання, анімації, симуляції фізичних явищ і інтеграції ефектів у кінематографічний або телевізійний контент.							
Курс	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	2	<input checked="" type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	4
Семестр	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	4
Загальна кількість кредитів:	5							
Розподіл кредитів за семестрами					2	3		
Загальна кількість годин:	150							
Розподіл аудиторних годин, з них:								
✓ лекції					16	30		
✓ семінарські/практичні					14	30		
✓ індивідуальні								
Розподіл годин самостійної роботи					30	30		
Підсумковий (семестровий) контроль						залік		
Мінімальна кількість студентів	Без обмежень							
Максимальна кількість студентів	Без обмежень							