

Параметр	Опис параметрів															
Освітній рівень	Перший (бакалаврський)															
Спеціальність	021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво															
Спеціалізація (за наявності)																
Освітня програма	Кінознавство															
Назва кафедри	Режисури та драматургії кіно і телебачення															
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	<b>Майковська Марина Миколаївна</b>															
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	Викладач															
<b>НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ</b>	<b>Психофізіологія сприйняття зображень</b>															
Мета	Метою навчальної дисципліни «Психофізіологія сприйняття зображень» є поглиблення у здобувачів системного розуміння процесів сприйняття та обробки візуальної інформації людиною, а також розвитку навичок аналізу впливу зображення на глядача з позицій психології, фізіології та кіномистецтва.															
Анотація дисципліни	Дисципліна «Психофізіологія сприйняття зображень» присвячена вивченню того, як людський мозок і сенсорні системи реагують на візуальну інформацію та як ці процеси впливають на емоційне та когнітивне сприйняття медіаконтенту. Курс поєднує теоретичні знання з практичними методами аналізу ефективності візуальних рішень у кіно, телебаченні та цифрових медіа.															
Курс	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	3	<input checked="" type="checkbox"/>	4								
Семестр	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	4	<input type="checkbox"/>	5	<input type="checkbox"/>	6	<input checked="" type="checkbox"/>	7	<input checked="" type="checkbox"/>	8
Загальна кількість кредитів:	8															
Розподіл кредитів за семестрами								6	2							
Загальна кількість годин:	240															
Розподіл аудиторних годин, з них:	86															
✓ лекції								28	16							
✓ семінарські/практичні								28	14							
✓ індивідуальні																
Розподіл годин самостійної роботи								124	30							
Підсумковий (семестровий) контроль								залік	залік							
Мінімальна кількість студентів	Без обмежень															
Максимальна кількість студентів	Без обмежень															