Параметр	Опис параметрів							
Освітній рівень	Перший (бакалаврський)							
Спеціальність	В6 Перформативні мистецтва							
Спеціалізація (за наявності)	В6.01 Сценічне мистецтво							
Освітня програма	Театрознавство							
Назва кафедри	Режисури та драматургії кіно і телебачення							
Прізвище, ім’я, по батькові автора курсу	**Мамедова Лейла Ханларівна**							
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	Викладач							
НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	**Основи тележурналістики**							
Мета	Метою навчальної дисципліни «Основи тележурналістики» є поглиблення у здобувачів базових знань та професійних компетентностей у сфері підготовки, створення та подання телевізійного контенту, а також розвиток навичок журналістського аналізу, роботи з аудиторією та дотримання етичних стандартів.							
Анотація дисципліни	Дисципліна «Основи тележурналістики» присвячена вивченню теоретичних і практичних основ журналістської роботи для телебачення. Курс охоплює особливості підготовки інформаційного контенту, структуру телевізійних програм, роль журналіста у формуванні суспільної думки та взаємодію з аудиторією.							
Курс	☐ 1		☐ 2		✓ 3		☐ 4	
Семестр	☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	✓ 5	✓ 6	☐ 7	☐ 8
Загальна кількість кредитів:	6							
Розподіл кредитів за семестрами					4	2		
Загальна кількість годин:	180							
Розподіл аудиторних годин, з них:	108							
✓ лекції					50	10		
✓ семінарські/практичні					30	18		
✓ індивідуальні								
Розподіл годин самостійної роботи					40	32		
Підсумковий (семестровий) контроль					залік	залік		
Мінімальна кількість студентів	Без обмежень							
Максимальна кількість студентів	Без обмежень							