

Міністерство освіти і науки України
Міністерство культури та інформаційної політики України
Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого

ЗАТВЕРДЖЕНО

Рішенням Вченої ради КНУТКіТ імені І. К. Карпенка-Карого

від 31.05.2016, протокол № 5

зі змінами від 22.12.2020, протокол № 6

зі змінами від 30.06.2022, протокол № 9

зі змінами від 17.06.2025, протокол №9

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
підготовки доктора філософії

Форма навчання: заочна

Термін навчання (обсяг ЄКТС)

4 роки (54 кредити)

Галузь знань: 02 Культура і мистецтво

Спеціальність: 021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво

Освітній рівень: третій (освітньо-науковий) рівень вищої освіти

I. План навчального процесу

№ з/п	Назва освітнього компонента	Семестровий контроль		Обсяг кредитів ЄКТС	Загальний обсяг, годин	Розподіл годин за видами робіт					Кількість аудиторних годин по курсах та семестрах							
		Екзамени	Заліки			Аудиторні				Самостійна робота	I курс		II курс		III курс		IV курс	
						Всього	Лекції	Семінарські / Практичні	Індивідуальні		1	2	3	4	5	6	7	8
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
I. Обов'язкові компоненти																		
<i>1.1. Цикл дисциплін загальної підготовки</i>																		
ОДЗ 01	Інформаційні технології у науковій і творчій діяльності	1			3	90	10	6	4		80	2						
ОДЗ 02	Іноземна мова за професійним спрямуванням	2		1	6	180	20	12	8		160	2	2					
ОДЗ 03	Філософія мистецтва	1			3	90	10	6	4		80	2						
ОДЗ 04	Історія та методологія науки	2		1	6	180	20	12	8		160	2	2					
Всього:		4	2	18	540	60	36	24	0	480	8	4	0	0	0	0	0	0

1.2. Цикл дисциплін професійної (фахової) мистецької підготовки

ОДФ 01	Естетичні концепції художньої творчості	3					3	90	6	4	2		84			2				
ОДФ 02	Аудіовізуальне мистецтво та виробництво в сучасному соціокультурному просторі	1					3	90	10	6	4		80	2						
ОДФ 03	Новітні тенденції в кінознавстві	1					3	90	10	6	4		80	2						
ОДФ 04	Менеджмент в аудіовізуальному мистецтві та виробництві: історія, теорія, практика	2					3	90	10	6	4		80		2					
ОДФ 05	Актуальні проблеми педагогіки і психології вищої школи	3					3	90	6	4	2		84			2				
Всього:		5	0	15	450	42	26	16	0	408	4	2	4	0	0	0	0	0	0	

1.3. Практика

ОП 01	Викладацька практика			6			6	180					180						4	
Всього:		0	1	6	180	0	0	0	0	180	0	0	0	0	0	0	4	0	0	
Разом за обов'язковою частиною:		9	3	39	1170	102	62	40	0	1068	12	6	4	0	0	4	0	0		

III. Вибіркові компоненти*

ВД 01	Кроскультурний аналіз екранних мистецтв			2			3	90	10	6	4		80		2					
	Художньо-естетичні аспекти екранних мистецтв																			
ВД 02	Нові медіа як об'єкт культурологічних досліджень			2			3	90	10	6	4		80		2					
	Медіакультура в світовій кінофестивальній мережі																			
ВД 03	Міфологія як феномен культури			3			3	90	6	4	2		84		2					
	Авангардні напрями у світовому кіно																			
ВД 04	Вибір із каталогу курсів			4			3	90	6	4	2		84			2				
ВД 05	Вибір із каталогу курсів			5			3	90	6	4	2		84				2			
Разом за вибірковою частиною:		0	5	15	450	38	24	14	0	412	0	4	2	2	2	0	0	0		
Разом за навчальним планом		9	8	54	1620	140	86	54	0	1480	12	10	6	2	2	4	0	0		

*Вибір однієї дисципліни із запропонованого переліку

Гарант освітньої програми



Л. С. Новікова

Кількість екзаменів	4	3	2					
Кількість заліків	2	2	1	1	1	1		
Всього	6	5	3	1	1	1	0	0