

ВІДГУК

на освітньо-наукову програму «Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво» третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти

Галузь знань: В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
Спеціальність: В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво
Кваліфікація: доктор філософії з аудіовізуального мистецтва та медіавиробництва

Освітньо-наукова програма «Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво» третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти відповідає сучасним потребам галузі та забезпечує підготовку висококваліфікованих наукових і науково-педагогічних фахівців. Програма поєднує фундаментальну теоретичну підготовку з практикоорієнтованими компонентами, зокрема педагогічною практикою, що є важливим для подальшої професійної реалізації випускників.

Зміст ОНП зорієнтований на актуальні стратегії мистецької освіти в аудіовізуальній сфері та формує комплекс фахових компетентностей, необхідних для роботи у сфері медіавиробництва, науково-освітньої діяльності та аналітичної й критичної роботи з медіа- та кіноконентом. Програма створює належні передумови для успішного працевлаштування випускників і їх подальшого професійного розвитку.

Проте, як викладач дитячої анімаційної студії і, водночас, мистецького вишу, вважаю за можливе відзначити потенціал набутих майбутніми докторами філософії знань з педагогіки та психології для їх застосування у ширшому освітньому контексті, зокрема у сфері мистецького навчання різних вікових груп. Така міжрівнева освітня перспектива не виходить за межі освітньо-наукової програми, а радше підкреслює універсальність сформованих педагогічних і науково-методологічних компетентностей.

Манук ДЕПОЯН,

режисер-аніматор,
заступник директора
анімаційної студії «КВА»,
член Ради роботодавців
КНУТКиТ імені І.К.Карпенко-Карого

