

Параметр	Опис параметрів							
Освітній рівень	Перший (бакалаврський)							
Спеціальність	021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво							
Спеціалізація (за наявності)								
Освітня програма	Кінознавство							
Назва кафедри	Кафедра кінознавства							
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	Тримбач Сергій Васильович							
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	Доцент, заслужений діяч мистецтв України							
НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	Сценарна майстерність							
Мета	Формування у здобувачів вищої освіти професійних знань, умінь і навичок зі створення сценаріїв для різних аудіовізуальних форм – кіно, телебачення; оволодіння основами драматургії, побудови сюжету, розвитку персонажів і структурування драматичної дії.							
Анотація дисципліни	Дисципліна спрямована на оволодіння здобувачами вищої освіти теоретичними знаннями та практичними навичками створення сценарних творів для кіно та телебачення. У курсі розглядаються основи драматургії, структура сценарію, закони розвитку конфлікту, побудова персонажів, діалогів і сюжетних ліній.							
Курс	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	2	<input checked="" type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	4
Семестр	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	4
Курс					<input checked="" type="checkbox"/>	5	<input checked="" type="checkbox"/>	6
Семестр					<input type="checkbox"/>	7	<input type="checkbox"/>	8
Загальна кількість кредитів:	5							
Розподіл кредитів за семестрами					2	3		
Загальна кількість годин:	150							
Розподіл аудиторних годин, з них:	60							
✓ лекції					16	16		
✓ семінарські/практичні					14	14		
✓ індивідуальні								
Розподіл годин самостійної роботи					30	60		
Підсумковий (семестровий) контроль					залік	залік		
Мінімальна кількість здобувачів вищої освіти	Без обмежень							
Максимальна кількість здобувачів вищої освіти	Без обмежень							