

Параметр	Опис параметрів							
Освітній рівень	Другий (магістерський)							
Спеціальність	В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво							
Спеціалізація (за наявності)	В1.01 Аудіовізуальне мистецтво							
Освітня програма	Всі освітні програми спеціальності В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво							
Назва кафедри	Режисури та драматургії кіно і телебачення							
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	Бабік Андрій Іванович							
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	Викладач							
НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	Майстерня драматургії. Проблеми сценарію							
Мета	Поглибити професійні компетентності здобувачів освіти у сфері драматургії та сценарної майстерності, сформувати здатність до концептуального мислення, критичного аналізу й авторського осмислення драматургічних проблем сучасного сценарію, а також розвинути навички створення складних сценарних проєктів, орієнтованих на актуальні художні, культурні та медійні контексти.							
Анотація дисципліни	Дисципліна спрямована на поглиблене вивчення теорії та практики драматургії в контексті сучасного сценарного процесу. У межах курсу аналізуються ключові проблеми сценарної побудови: структура драматургічного конфлікту, розвиток персонажів, наративні моделі, жанрові трансформації, авторська позиція та специфіка сценарію як основи аудіовізуального твору. Особлива увага приділяється роботі з оригінальними сценарними концепціями, переосмисленню класичних і сучасних драматургічних форм, а також аналізу сценаріїв у кіно, телебаченні, серіальних і цифрових форматах.							
Курс	<input type="checkbox"/>	1	<input checked="" type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	4
Семестр	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	2	<input checked="" type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	4
Загальна кількість кредитів:	6							
Розподіл кредитів за семестрами			6					
Загальна кількість годин:	180							
Розподіл аудиторних годин, з них:	48							
✓ лекції								
✓ семінарські/практичні			48					
✓ індивідуальні								
Розподіл годин самостійної роботи			132					
Підсумковий (семестровий) контроль			залік					
Мінімальна кількість студентів	5							
Максимальна кількість студентів	20							