

Параметр	Опис параметрів							
Освітній рівень	Другий (магістерський)							
Спеціальність	В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво							
Спеціалізація (за наявності)	В1.02 Кіно-, медіавиробництво							
Освітня програма	Продюсерство аудіовізуального мистецтва та медіавиробництва							
Назва кафедри	Режисури та драматургії кіно і телебачення							
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	Вітрів Владислав Вадимович							
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	Старший викладач, доктор мистецтва							
НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	Екранна творчість та новітні технології медіавиробництва							
Мета	Поглибити професійні компетентності здобувачів у сфері сучасного медіавиробництва, формуючи здатність до створення високоякісного аудіовізуального контенту з використанням новітніх технологій, інтегруючи креативні, технічні та наративні підходи. Дисципліна спрямована на розвиток навичок концептуального мислення, критичного аналізу та практичної реалізації проєктів у різних цифрових і екранних форматах, з урахуванням актуальних тенденцій медіакультури та потреб професійного ринку.							
Анотація дисципліни	Дисципліна присвячена вивченню сучасних підходів до створення аудіовізуального контенту та використання новітніх технологій у медіавиробництві. Курс охоплює теоретичні та практичні аспекти екранної творчості, включаючи розробку ідеї, сценарну роботу, візуальне та звукове оформлення, монтаж і постпродакшн, а також застосування цифрових, інтерактивних і трансмедійних технологій. Особлива увага приділяється практичним навичкам створення високоякісного медіаконтенту, аналізу сучасних форматів і технологічних інновацій, а також критичній оцінці творчих рішень у контексті сучасного медіаринку.							
Курс	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
Семестр	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
Загальна кількість кредитів:	6							
Розподіл кредитів за семестрами			6					
Загальна кількість годин:	180							
Розподіл аудиторних годин, з них:	48							
✓ лекції								
✓ семінарські/практичні			48					
✓ індивідуальні								
Розподіл годин самостійної роботи			132					
Підсумковий (семестровий) контроль			залік					
Мінімальна кількість студентів	5							
Максимальна кількість студентів	20							