

Параметр	Опис параметрів							
Освітній рівень	Другий (магістерський)							
Спеціальність	B1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво							
Спеціалізація (за наявності)	B1.01 Аудіовізуальне мистецтво							
Освітня програма	Режисура телебачення							
Назва кафедри	Режисури та драматургії кіно і телебачення							
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	Вітер Василь Петрович							
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	Доцент, професор кафедри, заслужений діяч мистецтв України.							
НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	Жанрове та стилістичне рішення екранного видовища							
Мета	Метою дисципліни є формування у здобувачів здатності свідомо визначати, аналізувати та застосовувати жанрові й стилістичні принципи у створенні екранного твору. Курс спрямований на розвиток уміння працювати з жанром як драматургічною моделлю, а зі стилем – як інструментом авторського самовираження, що забезпечує цілісність, естетичну виразність та емоційний вплив екранного видовища.							
Анотація дисципліни	Дисципліна присвячена вивченню жанрової природи та стилістичних особливостей екранних творів. У межах курсу здобувачі досліджують закономірності побудови різних жанрів – драми, комедії, трилера, детективу та інших видів екранного мистецтва. Особлива увага приділяється взаємозв'язку жанру з режисерським інструментарієм, драматургією, ритмом і акторським існуванням. Під час навчання здобувачі аналізують відомі кінематографічні приклади, розробляють власні концепції жанрових і стильових рішень, набувають практичних навичок створення цілісного художнього образу в межах обраного жанру. Курс формує розуміння специфіки жанрового мислення, вміння працювати зі стилем як інструментом авторського висловлювання та професійні навички побудови ефектного екранного видовища.							
Курс	☐ 1		☒ 2		☐ 3		☐ 4	
Семестр	☐ 1	☐ 2	☒ 3	☐ 4	☐ 5	☐ 6	☐ 7	☐ 8
Загальна кількість кредитів:	6							
Розподіл кредитів за семестрами			6					
Загальна кількість годин:	180							
Розподіл аудиторних годин, з них:	48							
☒ лекції			34					
☒ семінарські/практичні			14					
☒ індивідуальні								
Розподіл годин самостійної роботи			132					
Підсумковий (семестровий) контроль			залік					
Мінімальна кількість здобувачів	Без обмежень							
Максимальна кількість здобувачів	Без обмежень							