

Видовищні форми в сучасній культурі

Параметр	Опис параметрів
Освітній рівень	Третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий)
Спеціальність	В6 Перформативні мистецтва 021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво 026 Сценічне мистецтво
Освітня програма	Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво Перформативні мистецтва Сценічне мистецтво
Назва кафедри	Музичного виховання
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	СТАНІСЛАВСЬКА КАТЕРИНА ІГОРІВНА
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	професор, доктор мистецтвознавства, професор
НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	ВИДОВИЩНІ ФОРМИ В СУЧАСНІЙ КУЛЬТУРІ
Мета і завдання	Мета полягає в послідовному, систематичному та комплексному наданні аспірантам теоретичних знань про сутність і зміст мистецьких форм сучасної видовищної культури та практичних навичок мистецтвознавчого аналізу та естетичної оцінки означених форм. Завдання: забезпечення системою знань щодо особливостей розвитку та функціонування мистецьких форм сучасної видовищної культури; визначення специфіки виразних систем мистецьких форм сучасної видовищної культури; формування підходів до аналізу мистецьких форм сучасної видовищної культури; розвиток мистецького сприймання та розширення мистецько-аналітичного досвіду.
Анотація (орієнтовний перелік тем)	Навчальна дисципліна спрямована на поглиблення знань аспірантів про сутність і специфіку мистецьких форм сучасної видовищної культури. Курс забезпечує системне осмислення їх розвитку, функціонування та виразних засобів, сприяє розширенню мистецько-аналітичного досвіду, поглибленню умінь мистецтвознавчого аналізу й естетичної оцінки означених форм у контексті сучасних культурних процесів.
Загальна кількість кредитів/годин	3 кредити ЄКТС / 90 годин
Підсумковий контроль	Залік