

Параметр	Опис параметрів
Освітній рівень	Бакалавр
Спеціальність	026 «Сценічне мистецтво»
Спеціалізація (за наявності)	
Освітня програма	Акторське мистецтво театру і кіно; Акторське мистецтво театру ляльок; Режисура драматичного театру; Режисура театру ляльок; Сценографія театру ляльок
Назва кафедри	Хореографії та пластичного виховання
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	Майборода Назар Володимирович
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	Старший викладач
НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	Трюкова підготовка
Мета	Сформувати у майбутніх акторів професійну фізичну готовність до виконання сценічних і кінематографічних дій, що потребують трюкових елементів, забезпечити гармонійне поєднання технічної вправності з художнім задумом ролі.
Анотація дисципліни	Дисципліна є складовою професійної підготовки акторів театру і кіно та спрямована на формування у здобувачів вищої освіти практичних навичок володіння тілом, координації рухів, фізичної витривалості, а також уміння безпечно виконувати акторські трюки різної складності. У процесі вивчення дисципліни здобувачі вищої освіти оволодівають основами сценічного та кінематографічного трюку, прийомами падінь, бійок, переслідувань, фехтування, акробатичних елементів і взаємодії з партнером у динамічних сценах. Особлива увага приділяється питанням безпеки виконання трюків, техніці розігріву, розвитку сили, спритності, реакції, рівноваги та акторської концентрації.
Курс	1234
Семестр	12345678
Загальна кількість кредитів:	5
Розподіл кредитів за семестрами	32
Загальна кількість годин:	150
Розподіл аудиторних годин, з них:	61,75
✓ лекції	2
✓ семінарські/практичні	3026
✓ індивідуальні	3,75
Розподіл годин самостійної роботи	6028,25
Підсумковий (семестровий) контроль	залікзалік
Мінімальна кількість здобувачів вищої освіти	5
Максимальна кількість здобувачів вищої освіти	20