

Параметр	Опис параметрів							
Освітній рівень	Бакалавр							
Спеціальність	026 Сценічне мистецтво							
Спеціалізація (за наявності)	–							
Освітня програма	Акторське мистецтво театру ляльок; Режисура театру ляльок; Сценографія театру ляльок							
Назва кафедри	Хореографії та пластичного виховання							
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	Венедіктова Лариса Анатоліївна							
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	Викладач							
НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	ТАНЦЮВАЛЬНА АЕРОБІКА							
Мета	Формування у студентів стійких навичок фізичної підготовленості, енергійності, витривалості та пластичної свободи, що забезпечують професійну діяльність актора театру ляльок.							
Анотація дисципліни	Дисципліна є складовою професійної підготовки студентів і спрямована на розвиток фізичної витривалості, координації рухів, пластичної виразності та сценічної свободи акторів-лялькарів. У процесі вивчення дисципліни студенти опановують основи ритмічної та танцювальної аеробіки, вправи для розвитку м'язового тону, гнучкості, постави, дихання та загальної фізичної культури. Значна увага приділяється формуванню рухової координації, почуття ритму, узгодженості руху з музикою та виробленню сценічної пластики, необхідної для виразного управління тілом і лялькою.							
Курс	□ 1		□ 2		□ 3		✓ 4	
Семестр	□ 1	□ 2	□ 3	□ 4	□ 5	□ 6	✓ 7	✓ 8
Загальна кількість кредитів:	8							
Розподіл кредитів за семестрами							4	4
Загальна кількість годин:	240							
Розподіл аудиторних годин, з них:								
✓ лекції							2	2
✓ семінарські/практичні							28	28
✓ індивідуальні							–	–
Розподіл годин самостійної роботи							90	90
Підсумковий (семестровий) контроль							–	залік
Мінімальна кількість студентів								
Максимальна кількість студентів	13							