

Параметр	Опис параметрів							
Освітній рівень	Другий (магістерський)							
Спеціальність	В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво							
Спеціалізація (за наявності)	В1.01 Аудіовізуальне мистецтво							
Освітня програма	Режисура телебачення							
Назва кафедри	Режисури та драматургії кіно і телебачення							
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	Оселедчик Володимир Давидович							
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	Старший викладач, в.о. завідувача кафедри режисури та драматургії кіно							
НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	Сучасні форми драматургії телебачення							
Мета	Метою навчальної дисципліни «Сучасні форми драматургії телебачення» є формування теоретичних знань і практичних навичок аналізу, створення та трансформації драматургічних структур телевізійних форматів відповідно до сучасних тенденцій розвитку медіа простору. Курс спрямований на усвідомлення закономірностей побудови телевізійного наративу, специфіки жанрових модифікацій і форм серіальної, документальної та розважальної драматургії, а також інтеграції новітніх технологічних та комунікативних підходів у процес створення телевізійного контенту.							
Анотація дисципліни	Навчальна дисципліна «Сучасні форми драматургії телебачення» спрямована на вивчення еволюції та сучасного стану телевізійної драматургії в контексті розвитку жанрових і форматних систем телебачення. Курс охоплює аналіз основних типів телевізійних драматургічних структур – серіальної, документальної, реаліті- та ток-шоу драматургії, їхніх художніх і комунікативних функцій, а також особливостей адаптації до вимог сучасного глядача і цифрового середовища. У процесі навчання здобувачі набувають умінь розробляти драматургічні моделі телевізійних форматів, формувати тематичні концепції програм, будувати структуру телевізійного оповідання та застосовувати міждисциплінарні підходи для створення інноваційного контенту.							
Курс	☐ 1		☒ 2		☐ 3		☐ 4	
Семестр	☐ 1	☐ 2	☒ 3	☐ 4	☐ 5	☐ 6	☐ 7	☐ 8
Загальна кількість кредитів:	6							
Розподіл кредитів за семестрами			6					
Загальна кількість годин:	180							
Розподіл аудиторних годин, з них:	48							
✓ лекції			34					
✓ семінарські/практичні			14					
✓ індивідуальні								

Розподіл годин самостійної роботи			132					
Підсумковий (семестровий) контроль			залік					
Мінімальна кількість студентів	Без обмежень							
Максимальна кількість студентів	Без обмежень							