

Параметр	Опис параметрів							
Освітній рівень	Другий (магістерський)							
Спеціальність	В6 Перформативні мистецтва							
Спеціалізація (за наявності)	В6.01 Сценічне мистецтво							
Освітня програма	Всі освітні програми спеціальності В6 Перформативні мистецтва							
Назва кафедри	Театрознавства							
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	Ангелова Ангеліна Олегівна							
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	Професор кафедри театрознавства, доктор філософських наук, професор							
НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	Релігійно-містеріальні форми театрального мистецтва							
Мета	Формування у здобувачів вищої освіти здатності аналізувати театральні практики, що походять з релігійних обрядів, містерій та сакральних дійств, як історичні та сучасні культурно-естетичні феномени.							
Анотація дисципліни	Освітній компонент «Релігійно-містеріальні форми театрального мистецтва» присвячений вивченню театральних форм, що виникли на основі релігійних обрядів, містерій та сакральних перформативних практик у різних культурних традиціях. Курс охоплює історичні витoki релігійно-обрядового театру, його естетичні, семіотичні та філософські параметри, а також механізми трансформації сакрального дійства у художню форму. Здобувачі вищої освіти досліджують містерію як спосіб сценічного втілення духовного досвіду, аналізують взаємозв'язок театру з релігійною свідомістю, міфологією, ритуалом і метафізичними уявленнями про світ. Особлива увага приділяється порівнянню релігійно-містеріальних форм у різних національних театральних традиціях, а також їхній ролі в сучасному сценічному мистецтві, зокрема в контексті постсекулярної культури, тілесної перформативності та міжкультурного діалогу.							
Курс	□ 1		✓ 2		□ 3		□ 4	
Семестр	□ 1	□ 2	✓ 3	□ 4	□ 5	□ 6	□ 7	□ 8
Загальна кількість кредитів:	6							
Розподіл кредитів за семестрами			6					
Загальна кількість годин:	180							
Розподіл аудиторних годин, з них:	48							
✓ лекції			20					
✓ семінарські/практичні			8/20					
✓ індивідуальні								
Розподіл годин самостійної роботи			132					
Підсумковий (семестровий) контроль			залік					
Мінімальна кількість студентів	Без обмежень							
Максимальна кількість студентів	Без обмежень							