

Популярна культура: комунікативні та стилетворчі аспекти

Параметр	Опис параметрів
Освітній рівень	Третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий)
Спеціальність	В6 Перформативні мистецтва
Освітня програма	Перформативні мистецтва
Назва кафедри	Театрознавства
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	РЖЕВСЬКА МАЙЯ ЮРІЇВНА
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	Професор, доктор мистецтвознавства, професор
НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	ПОПУЛЯРНА КУЛЬТУРА: КОМУНІКАТИВНІ ТА СТИЛЕТВОРЧІ АСПЕКТИ
Мета і завдання	Метою викладання навчальної є формування у здобувачів усесторонніх уявлень про сучасну популярну культуру як соціокультурний феномен у повноті й різноманітності її мистецьких проявів, сприяння розширенню світогляду здобувачів та їхньої здатності розуміти сутність культурних процесів. Завдання навчальної дисципліни: виявлення змісту понять «популярна культура», «масова культура» та модусів їх наукового осмислення; з'ясування мистецьких складників сучасної популярної культури; аналіз комунікативних механізмів популярної культури; виявлення чинників стилетворення мистецьких явищ популярної культури; визначення ролі мистецьких явищ популярної культури у функціонуванні системи сучасного соціокультурного середовища.
Анотація (орієнтовний перелік тем)	Навчальна дисципліна спрямована на розширення та поглиблення знань аспірантів у сфері популярної культури, зокрема комунікативних та стилетворчих аспектів. Курс забезпечує розвиток здатності до комплексного осмислення фундаментальних засад культурно-мистецьких процесів, аналізу сутності та функцій перформативних мистецтв у сучасному гуманітарному контексті, оцінювання творчих процесів у конкретному соціокультурному середовищі, застосування методів дослідження мистецьких явищ, оперування професійною мистецтвознавчою термінологією та активну участь у дискусіях щодо історії, сучасного стану та тенденцій розвитку перформативних мистецтв.
Загальна кількість кредитів/годин	3 кредити ЄКТС / 90 годин
Підсумковий контроль	Залік