

Параметр	Опис параметрів							
Освітній рівень	Другий (магістерський)							
Спеціальність	B1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво							
Спеціалізація (за наявності)	B1.01 Аудіовізуальне мистецтво							
Освітня програма	Режисура телебачення							
Назва кафедри	Режисури та драматургії кіно і телебачення							
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	Вітер Василь Петрович							
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	Доцент, професор кафедри, заслужений діяч мистецтв України.							
НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	Інструменти засобів виразності екранного твору (пластичне, художнє, та звукове рішення)							
Мета	Метою дисципліни є формування у здобувачів професійного розуміння та практичних навичок використання засобів екранної виразності – пластичних, художніх і звукових – для створення цілісного аудіовізуального образу. Курс покликаний розвинути вміння аналізувати, синтезувати та творчо застосовувати елементи екранної мови (композицію, колір, світло, ритм, звук, музику) з метою досягнення художньої виразності, драматургічної цілісності та емоційного впливу на глядача.							
Анотація дисципліни	Дисципліна спрямована на формування у здобувачів цілісного розуміння виражальних можливостей екранного мистецтва. У межах курсу вивчаються основні інструменти створення художнього образу в кіно – пластичне рішення кадру, композиція, колір, світло, ритм, звук і музика. Здобувачі опановують принципи взаємодії візуальних і звукових елементів, аналізують стилістичні прийоми режисерів і операторів, а також практично застосовують знання під час створення власних екранних робіт. Курс формує відчуття екранної мови, розвиває естетичне мислення та вміння знаходити оригінальні художні рішення, необхідні для майбутньої професійної діяльності в галузі кіно та аудіовізуального мистецтва.							
Курс	□ 1		✓ 2		□ 3		□ 4	
Семестр	□ 1	□ 2	✓ 3	□ 4	□ 5	□ 6	□ 7	□ 8
Загальна кількість кредитів:	6							
Розподіл кредитів за семестрами			6					
Загальна кількість годин:	180							
Розподіл аудиторних годин, з них:	48							
✓ лекції			34					
✓ семінарські/практичні			14					
✓ індивідуальні								
Розподіл годин самостійної роботи			132					
Підсумковий (семестровий) контроль			залік					
Мінімальна кількість здобувачів	Без обмежень							
Максимальна кількість здобувачів	Без обмежень							