

Параметр	Опис параметрів							
Освітній рівень	Перший (бакалаврський)							
Спеціальність	026 «Сценічне мистецтво»							
Спеціалізація (за наявності)								
Освітня програма	Акторське мистецтво театру ляльок, Режисура театру ляльок, Сценографія театру ляльок							
Назва кафедри	Мистецтва театру ляльок							
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	Лук'яненко Катерина Олександрівна							
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	Старший викладач, доктор мистецтва							
НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	Інклюзивні театральні практики							
Мета	Полягає у формуванні знань, умінь і навичок для створення доступного театального простору, що враховує потреби людей з інвалідністю та інших вразливих груп. Дисципліна сприяє розвитку емпатії, творчої співпраці та соціальної інтеграції через засоби сценічного мистецтва.							
Анотація дисципліни	Дисципліна спрямована на ознайомлення здобувачів вищої освіти із теоретичними засадами та практичними підходами до інклюзивного театру як простору для рівноправної участі людей з різними можливостями. У процесі навчання розглядаються принципи інклюзії, методи адаптації театральної діяльності, приклади вітчизняних і міжнародних інклюзивних театральних проєктів, а також роль мистецтва у подоланні соціальних бар'єрів. Особлива увага приділяється розвитку етичної взаємодії, міждисциплінарного підходу та створенню умов для творчого самовираження всіх учасників театального процесу.							
Курс	□ 1		□ 2		□ 3		✓ 4	
Семестр	□ 1	□ 2	□ 3	□ 4	□ 5	□ 6	✓ 7	✓ 8
Загальна кількість кредитів:	5							
Розподіл кредитів за семестрами							2	3
Загальна кількість годин:	150							
Розподіл аудиторних годин, з них:	58							
✓ лекції							18	20
✓ семінарські/практичні							10	10
✓ індивідуальні								
Розподіл годин самостійної роботи							32	60
Підсумковий (семестровий) контроль							залік	залік
Мінімальна кількість студентів	Без обмежень							
Максимальна кількість студентів	Без обмежень							