

Драматургічна та сценарна майстерність

Параметр	Опис параметрів
Освітній рівень	Третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий)
Спеціальність	В6 Перформативні мистецтва
Освітня програма	Перформативні мистецтва
Назва кафедри	Мистецтва театру ляльок
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	НЕУПОКОЄВ РУСЛАН ВАЛЕНТИНОВИЧ
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	професор, заслужений діяч мистецтв України, професор
НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	ДРАМАТУРГІЧНА ТА СЦЕНАРНА МАЙСТЕРНІСТЬ
Мета і завдання	Метою навчальної дисципліни є розширення та поглиблення знань аспірантів у сфері драматургії та сценарної творчості, формування компетентностей, зосереджених на перформативних мистецтвах — п'єсах, сценаріях та інших драматургічних творах, що визначають художню основу сучасного театру та видовищних практик. Дисципліна спрямована на розвиток здатності створювати, аналізувати та критично оцінювати драматургічні тексти, а також застосовувати сучасні методи драматургічної та сценарної майстерності у професійній і науковій діяльності. Завдання: поглиблювати знання здобувачів про теоретичні основи драматургії та її роль у перформативних мистецтвах; систематизувати навички аналізу структури п'єс, сценаріїв та інших драматургічних текстів; інтегрувати практичні вміння створення власних драматургічних творів у професійну діяльність; формувати світогляд щодо побудови сюжетних ліній, конфліктів та художньо переконливих персонажів; поглиблювати знання про сучасні тенденції драматургії та сценарної майстерності у світовому та українському контексті; навчити застосовувати методи редагування та вдосконалення драматургічних текстів.
Анотація (орієнтовний перелік тем)	Курс спрямований на аспірантів і розширює та поглиблює знання у сфері драматургії та сценарної творчості для перформативних мистецтв. Програма поєднує теоретичні засади драматургії з практикою створення п'єс, сценаріїв та інших драматургічних текстів, формує світогляд щодо сучасної драматургічної та сценарної майстерності та розвиває творчі й аналітичні компетентності. У результаті навчання здобувачі зможуть інтегрувати власні твори у культурний та мистецький дискурс, створювати оригінальні драматургічні тексти та аналізувати й оцінювати сучасні драматургічні практики.
Загальна кількість кредитів/годин	3 кредити ЄКТС / 90 годин
Підсумковий контроль	Залік