

**Звіт кафедри\_ мистецтва театру ляльок  
за IV квартал 2024 р. (01.10.24-31.12.24)**

Таблиця 27 – Навчальні видання (навчально-методичні розробки) штатних НПП кафедр Університету, за видами

| №                                    | ПІБ автора(-ів) | Назва | Вихідні дані | Посилання на джерело |
|--------------------------------------|-----------------|-------|--------------|----------------------|
| <b>Підручники</b>                    |                 |       |              |                      |
|                                      |                 |       |              |                      |
|                                      |                 |       |              |                      |
| <b>Навчальні посібники</b>           |                 |       |              |                      |
|                                      |                 |       |              |                      |
| <b>Навчально-методичні посібники</b> |                 |       |              |                      |
|                                      |                 |       |              |                      |
| <b>Довідники</b>                     |                 |       |              |                      |
|                                      |                 |       |              |                      |
| <b>Практикуми</b>                    |                 |       |              |                      |
|                                      |                 |       |              |                      |
| <b>Методичні рекомендації</b>        |                 |       |              |                      |
|                                      |                 |       |              |                      |
| <b>Інше</b>                          |                 |       |              |                      |
|                                      |                 |       |              |                      |

Таблиця 28 – Публікаційна активність НПП кафедр Університету

| Параметри                                                                             | Показники станом на         |                | Динаміка змін |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----------------|---------------|
|                                                                                       | 31.12.2023<br>(річний звіт) | 31__12__2024__ |               |
| Статті у виданнях, що входять до наукометричної бази даних Scopus                     |                             |                |               |
| Статті у виданнях, що входять до наукометричної бази даних Web of Science             |                             |                |               |
| Статті у наукових фахових виданнях України (категорії Б), що входять до Переліку МОНУ |                             |                |               |
| Кількість монографій                                                                  |                             |                |               |
| одноосібні                                                                            |                             |                |               |
| колективні                                                                            |                             |                |               |

Таблиця 29 – Перелік публікацій НПП кафедр Університету

| №                                                                                | ПІБ автора (-ів)<br>(НПП) | Назва статті                                                                       | Вихідні дані          | Посилання на джерело |
|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------------|
| <b>Статті у виданнях, що входять до наукометричної бази даних Scopus</b>         |                           |                                                                                    |                       |                      |
|                                                                                  |                           |                                                                                    |                       |                      |
|                                                                                  |                           |                                                                                    |                       |                      |
| <b>Статті у виданнях, що входять до наукометричної бази даних Web of Science</b> |                           |                                                                                    |                       |                      |
|                                                                                  |                           |                                                                                    |                       |                      |
| <b>Статті у наукових фахових виданнях України (категорії А, Б)</b>               |                           |                                                                                    |                       |                      |
| 1.                                                                               | Неупокосв Р. В.           | Вплив мистецтва драматичного театру на специфічний дискурс мистецтва театру ляльок | Культурологічна думка | Подано до друку      |

|     |                          |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.  | Неупокоев Р. В.          | Сценічний трюк як інструмент створення глядацького враження                                                                                                                | Науковий вісник КНУТКиТ, №35 2024                                                                                                                                                                      | Подано до друку                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 3.  | Богомазов П. Д.          | Особливості атмосфери як складової виразності нелінійної сценографії                                                                                                       | Науковий вісник КНУТКиТ, №35 2024                                                                                                                                                                      | Подано до друку                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 4.  | Іванова-Гололобова Д. О. | Той, що вгорі сидить, versus Той, що на кнопку натискає» (історія одного забутого вертепу з Тернополя)                                                                     | Театрознавчий часопис "Просценіум" №70-71. С.94-100                                                                                                                                                    | <a href="https://drive.google.com/file/d/1ytWNMmr0aje3YCMH5NzQr7XHMRSPGIQ7/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1ytWNMmr0aje3YCMH5NzQr7XHMRSPGIQ7/view?usp=sharing</a>                                                                                                                             |
| 5.  | Іванова-Гололобова Д. О. | Три вертепи з догоном для нового театрознавчого тому                                                                                                                       | Записки Наукового товариства імені Шевченка.                                                                                                                                                           | <a href="https://docs.google.com/document/d/1mAWMztf1tl-9_G7GdgfDxJ_fwfzrYadV/edit">https://docs.google.com/document/d/1mAWMztf1tl-9_G7GdgfDxJ_fwfzrYadV/edit</a>                                                                                                                                               |
| 6.  | Іванова-Гололобова Д. О. | Португальський народний ляльковий герой Дон Роберто: не подібний до подібних                                                                                               | Науковий вісник КНУТКиТ, №35 2024                                                                                                                                                                      | Подано до друку                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 7.  | Іванова-Гололобова Д. О. | Вистава «Лебеді материнства» Дніпропетровського обласного театру ляльок за поезіями Василя Симоненка як виклик стандартизованій драматургії театру ляльок радянських часів | Вісник Львівського університету. Серія мистецтвознавство, заснував Львівський національний університет імені Івана Франка                                                                              | <a href="https://docs.google.com/document/d/1KPvE0fJmbTjyQpagp9HWeV3_a8UGhK0G/edit">https://docs.google.com/document/d/1KPvE0fJmbTjyQpagp9HWeV3_a8UGhK0G/edit</a>                                                                                                                                               |
| 8.  | Іванова-Гололобова Д. О. | Португальський народний ляльковий герой Дон Роберто: фенікс, повсталий із попелу диктатури                                                                                 | Фаховий науко-метричний збірник «Українська культура: минуле, сучасне, шляхи розвитку»: «Культурологія», «Мистецтвознавство», «Дизайн», «Менеджмент соціокультурної діяльності», вип. 49 (буде видано) | <a href="https://docs.google.com/document/d/1H_Ri-JeIPJqJlvxANl6Favrz4y4Hz6aP/edit?usp=sharing&amp;ouid=118094475668202616727&amp;rtf_of=true&amp;sd=true">https://docs.google.com/document/d/1H_Ri-JeIPJqJlvxANl6Favrz4y4Hz6aP/edit?usp=sharing&amp;ouid=118094475668202616727&amp;rtf_of=true&amp;sd=true</a> |
| 9.  | Іванова-Гололобова Д. О. | Вплив цензури епохи салазаризму на розвиток драматургії португальського народного театру ляльок дона Роберто                                                               | Науковий збірник «Актуальні питання гуманітарних наук», випуск № 81 (Категорія «Б»). Дедлайн 29.11.2024                                                                                                | <a href="http://www.aphn-journal.in.ua/avtoram">http://www.aphn-journal.in.ua/avtoram</a>                                                                                                                                                                                                                       |
| 10. | Іванова-Гололобова Д. О. | Figuren theater vs puppet theater: до питання політичності термінології театру ляльок                                                                                      | Науковий збірник «Актуальні питання гуманітарних наук», випуск № 82 (Категорія «Б»). Дедлайн 30.12.2024                                                                                                | <a href="http://www.aphn-journal.in.ua/avtoram">http://www.aphn-journal.in.ua/avtoram</a>                                                                                                                                                                                                                       |
| 11. | Урицький М. Я.           | So: Puppet are not Puppet                                                                                                                                                  | UNIMA Internationale сайт 13.11.2024 р.                                                                                                                                                                | <a href="https://www.unima.org/en/outstanding-contributions-to-the-european-puppetry-recognized-by-the-europe-commission/">https://www.unima.org/en/outstanding-contributions-to-the-european-puppetry-recognized-by-the-europe-commission/</a>                                                                 |

|     |                  |                                                                                            |                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 12. | Лук'яненко К. О. | Постановка вистави «Зубата втрага»                                                         | Київський академічний театр юного глядача на Липках, прем'єра 05.10.2024                    | <a href="https://tug.kyiv.ua/events/6">https://tug.kyiv.ua/events/6</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 13. | Сільченко Т. І.  | Постановка вистави «Ніч перед Різдвом»                                                     | Миколаївський академічний обласний театр ляльок, прем'єра 13.10.2024                        | <a href="https://www.facebook.com/photo/?fbid=2062904564124186&amp;set=g_m.3416414918661023&amp;id=1550771265225407">https://www.facebook.com/photo/?fbid=2062904564124186&amp;set=g_m.3416414918661023&amp;id=1550771265225407</a>                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 14. | Задорожня В. М.  | Постановка вистави «Море повернеться»                                                      | Полтавський академічний обласний театр ляльок, прем'єра 16.11.2024                          | <a href="https://www.facebook.com/story.php?story_fbid=966137542198971&amp;id=100064082015249&amp;rdid=FB6sp3N69gncYIIM#">https://www.facebook.com/story.php?story_fbid=966137542198971&amp;id=100064082015249&amp;rdid=FB6sp3N69gncYIIM#</a><br><a href="https://www.facebook.com/story.php?story_fbid=964929662319759&amp;id=100064082015249&amp;rdid=1kGrHxldEGTazVSS#">https://www.facebook.com/story.php?story_fbid=964929662319759&amp;id=100064082015249&amp;rdid=1kGrHxldEGTazVSS#</a> |
| 15. | Задорожня В. М.  | Постановка вистави «Цар лісу Ох»                                                           | Дніпровський міський театр ляльок<br>Прем'єра 22.10.2024                                    | <a href="https://www.instagram.com/teatr-kukoldnepr?igsh=ZHKzYjFlbjRrNGhj">https://www.instagram.com/teatr-kukoldnepr?igsh=ZHKzYjFlbjRrNGhj</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 16. | Богомазов П. Д.  | Сценограф вистави «Перетворення» реж. І. Уривський,                                        | Міські театри Праги (майданчик Рококо), м. Прага, Чеська республіка, прем'єра 17.10.2024    | <a href="https://www.mestskadivadlaprazska.cz/inscenace/2062/promena/">https://www.mestskadivadlaprazska.cz/inscenace/2062/promena/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 17. | Богомазов П. Д.  | Сценограф балетів "Кассандра" та "Мойсей" (2 балета в один вечір), балетмейстер О. Шляхтич | Національна опера України, Київ, прем'єра 29.10.2024                                        | <a href="https://suspilne.media/culture/870657-tragedia-proroka-aktancuvalnij-performans-kassandra-mojsej-rezonue-z-nasou-realnistu/">https://suspilne.media/culture/870657-tragedia-proroka-aktancuvalnij-performans-kassandra-mojsej-rezonue-z-nasou-realnistu/</a><br><a href="https://interfax.com.ua/news/general/1024046.html">https://interfax.com.ua/news/general/1024046.html</a>                                                                                                     |
| 18. | Попов Л. П.      | Постановка вистави «Хлопчик-з-мізинчик»                                                    | Івано-Франківський академічний обласний театр ляльок ім. М. Підгірянки, прем'єра 26.10.2024 | <a href="https://mi100.info/2024/10/25/lyalkovyj-teatr-zaproshuye-na-prem-yeru-charivnoyikazky-hlopchyk-z-mizynchyk-foto/?fbclid=IwY2xjawGkC4dleHRuA2FlbQIxMQABHZwLCRu5MnSlYeqSKPitXqi1DQLvq4yBpxHhHzyq6Ydt06BbPkpE5WRAaem_gjZvYZ0UIrDipzFGwE_lg">https://mi100.info/2024/10/25/lyalkovyj-teatr-zaproshuye-na-prem-yeru-charivnoyikazky-hlopchyk-z-mizynchyk-foto/?fbclid=IwY2xjawGkC4dleHRuA2FlbQIxMQABHZwLCRu5MnSlYeqSKPitXqi1DQLvq4yBpxHhHzyq6Ydt06BbPkpE5WRAaem_gjZvYZ0UIrDipzFGwE_lg</a>  |

|     |                         |                                                                                                                 |                                                        |                       |
|-----|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------|
| 19. | Іщенко Л. В.            | «Гримування обличчя в рамках вивчення освітнього компоненту «Грим» для студентів спеціальності 024 хореографія» | Методичні рекомендації, укладач                        | Готуються до друку    |
| 20. | Іванова-Гололобова Д. О | «Вертепна традиція на сцені професійного театру ляльок (1920-1990-ті рр.): постколоніальні студії»              | Методичні рекомендації, укладач                        | Підготовка до видання |
| 21. | Попов Л. П.             | Постановка вистави «Вертеп»                                                                                     | Навчальна сцена «Арлекін» КНУТКіТ, прем'єра 28.12.2024 |                       |
| 22. | Лук'яненко К. О.        | Постановка вистави «Коза-дереза» М. Лисенко                                                                     | Навчальна сцена «Арлекін» КНУТКіТ, прем'єра 21.12.2024 |                       |
| 23. | Попов Л. П.             | Постановка вистави «Про потяг, валізи, мотлох та...» А. Вишневський                                             | Навчальна сцена «Арлекін» КНУТКіТ, прем'єра 14.12.2024 |                       |
| 24. | Погребняк М. С.         | Постановка вистави «Про потяг, валізи, мотлох та...» А. Вишневський                                             | Навчальна сцена «Арлекін» КНУТКіТ, прем'єра 14.12.2024 |                       |
|     |                         |                                                                                                                 |                                                        |                       |

Таблиця 30 – Організація та участь у наукових заходах (конференціях, круглих столах, семінарах тощо)

| №                                                                             | Назва заходу                                                                                                                                       | Дата та місце проведення                                                                                      | Організатор                                                                               | Наявність опублікованих матеріалів                                                                                                                           | Посилання на джерело                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Наукові заходи, проведені на базі КНУТКіТ імені І. К. Карпенка-Карого:</b> |                                                                                                                                                    |                                                                                                               |                                                                                           |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                 |
| 1                                                                             | IX Міжнародна науково-практична конференція «Сучасні дослідження в галузі культури і мистецтва» (до 120-річчя КНУТКіТ імені І. К. Карпенка-Карого) | 24.10.2024 м. Київ, Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого | Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого | «Театр ляльок як один із методів роботи з морально-психологічним станом військовослужбовців в рамках роботи «Культурного десанту»» доповідь Лук'яненко К. О. | <a href="https://knutkt.edu.ua/za-proshuiemo-vziaty-uchast-u-ix-mizhnarodniy-naukovo-praktychniy/">https://knutkt.edu.ua/za-proshuiemo-vziaty-uchast-u-ix-mizhnarodniy-naukovo-praktychniy/</a> |
| 2                                                                             | IX Міжнародна науково-практична конференція «Сучасні дослідження в галузі культури і мистецтва» (до 120-річчя КНУТКіТ імені І. К. Карпенка-Карого) | 24.10.2024 м. Київ, Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого | Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого | «Внутрішній монолог як основа органічного існування актора з лялькою» доповідь Сільченко Т. І.                                                               | <a href="https://knutkt.edu.ua/za-proshuiemo-vziaty-uchast-u-ix-mizhnarodniy-naukovo-praktychniy/">https://knutkt.edu.ua/za-proshuiemo-vziaty-uchast-u-ix-mizhnarodniy-naukovo-praktychniy/</a> |

|                                             |                                                                                                                                                    |                                                                                                               |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.                                          | IX Міжнародна науково-практична конференція «Сучасні дослідження в галузі культури і мистецтва» (до 120-річчя КНУТКиТ імені І. К. Карпенка-Карого) | 24.10.2024 м. Київ, Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого | Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого                                 | «Сценічний трюк та драматичний конфлікт» доповідь Неупокоев Р. В.                                                                                              | <a href="https://knut.kt.edu.ua/za-proshuiemo-vziaty-uchast-u-ix-mizhnarodniy-naukovo-praktychniy/">https://knut.kt.edu.ua/za-proshuiemo-vziaty-uchast-u-ix-mizhnarodniy-naukovo-praktychniy/</a>                                                                                                                                                                                                                                  |
| 4.                                          | IX Міжнародна науково-практична конференція «Сучасні дослідження в галузі культури і мистецтва» (до 120-річчя КНУТКиТ імені І. К. Карпенка-Карого) | 24.10.2024 м. Київ, Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого | Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого                                 | «Деякі аспекти креативного процесу під час викладання дисциплін «Робота режисера з драматургом»: уроки, які дає нам Netflix» доповідь Іванова-Гололобова Д. О. | <a href="https://knut.kt.edu.ua/za-proshuiemo-vziaty-uchast-u-ix-mizhnarodniy-naukovo-praktychniy/">https://knut.kt.edu.ua/za-proshuiemo-vziaty-uchast-u-ix-mizhnarodniy-naukovo-praktychniy/</a>                                                                                                                                                                                                                                  |
| 5.                                          | Круглий стіл «Актуальні проблеми розвитку культури і мистецтва у динаміці сьогодення»                                                              | 21.10.2024 м. Київ, Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого | Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого Кафедра мистецтва театру ляльок | «Актуальність досвіду корифеїв для процесів сучасного театрального мистецтва» доповідь Неупокоев Р. В.                                                         | <a href="https://www.facebook.com/100057347564879/posts/pfbid0tE56MF5jaiMxboxm3ixKEkF7bZq8YETuRcqueouyiis5aVX3DnzFfuLokkTH9aivl/?app=fbl">https://www.facebook.com/100057347564879/posts/pfbid0tE56MF5jaiMxboxm3ixKEkF7bZq8YETuRcqueouyiis5aVX3DnzFfuLokkTH9aivl/?app=fbl</a><br><a href="https://knut.kt.edu.ua/za-proshuiemo-do-uchasti-u-kruhlomu-stoli/">https://knut.kt.edu.ua/za-proshuiemo-do-uchasti-u-kruhlomu-stoli/</a> |
|                                             |                                                                                                                                                    |                                                                                                               |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                             |                                                                                                                                                    |                                                                                                               |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Участь у наукових заходах в інших установах |                                                                                                                                                    |                                                                                                               |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.                                          | X міжнародний фестиваль театральних шкіл "Studio. Metting of theatre schools"                                                                      | 15-25.11.2024 м. Тиргу-муреш Румунія                                                                          | Університет мистецтв міста Тиргу-муреш                                                                                    | Вистава "Puppetry performance", проведення майстер-класу "Маска, лялька та тіло актора" Попов Л. П.                                                            | <a href="https://www.uat.ro/teatrul-studio/festivalul-international-studio">https://www.uat.ro/teatrul-studio/festivalul-international-studio</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2                                           | X міжнародний фестиваль театральних                                                                                                                | 15-25.11.2024 м. Тиргу-муреш Румунія                                                                          | Університет мистецтв міста Тиргу-муреш                                                                                    | Вистава "Puppetry performance"                                                                                                                                 | <a href="https://www.uat.ro/teatrul-">https://www.uat.ro/teatrul-</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|    |                                                                                              |                                                 |                                                                                            |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | шкіл "Studio. Metting of theatre schools"                                                    |                                                 |                                                                                            | проведення майстер-класу "Маска, лялька та тіло актора" Лук'яненко К. О. | <a href="https://studio/festival-international-studio">studio/festival-international-studio</a>                                                                                                                                               |
| 3. | Міжнародний фестиваль «Metaforms XVI Meetings of Puppetry Schools»                           | 19-22.11.2024 м. Вроцлав Польща                 | Краківська академія театального мистецтва ім. Станіслава Виспянського у Вроцлаві           | Вистава «TRAINing» Сільченко Т. І.                                       | <a href="https://search.app/vTmtStGb5jDuUPcD7">https://search.app/vTmtStGb5jDuUPcD7</a>                                                                                                                                                       |
| 4. | Міжнародний фестиваль «Metaforms XVI Meetings of Puppetry Schools»                           | 19-22.11.2024 м. Вроцлав Польща                 | Краківська академія театального мистецтва ім. Станіслава Виспянського у Вроцлаві           | Вистава «TRAINing» Погребняк М. С.                                       | <a href="https://search.app/vTmtStGb5jDuUPcD7">https://search.app/vTmtStGb5jDuUPcD7</a>                                                                                                                                                       |
| 5. | XIX Міжнародний фестиваль театрів ляльок «Інтерлялька-2024» м. Ужгород, 1-3 жовтня 2024 року | 1-3.10.2024 м. Ужгород                          | Закарпатський академічний обласний театр ляльок «Бавка»                                    | Учасник фестивалю з виставою «TRAINing» Сільченко Т. І.                  | <a href="https://www.facebook.com/100063817201469/posts/1019479386855959/?rclid=qIxHHd4Fy2u7iX6R#https://bavka.com/inter">https://www.facebook.com/100063817201469/posts/1019479386855959/?rclid=qIxHHd4Fy2u7iX6R#https://bavka.com/inter</a> |
| 6. | XIX Міжнародний фестиваль театрів ляльок «Інтерлялька-2024» м. Ужгород, 1-3 жовтня 2024 року | 1-3.10.2024 м. Ужгород                          | Закарпатський академічний обласний театр ляльок «Бавка»                                    | Голова журі фестивалю Попов Л. П.                                        | <a href="https://www.facebook.com/100063817201469/posts/1019479386855959/?rclid=qIxHHd4Fy2u7iX6R#https://bavka.com/inter">https://www.facebook.com/100063817201469/posts/1019479386855959/?rclid=qIxHHd4Fy2u7iX6R#https://bavka.com/inter</a> |
| 7. | 24 Міжнародний фестиваль Babkarska Bystrica                                                  | 30.09-06.10.2024 м. Банська-Бистриця Словаччина | Bábkové divadlo na Rázcestí/Puppet theatre at the Crossroads: Банська-Бистриця, Словаччина | Вистава «Легенда про Гульдзиан» Урицький М. Я.                           | <a href="https://babkarskabystriica.sk/program/">https://babkarskabystriica.sk/program/</a>                                                                                                                                                   |
| 8. | 24 Міжнародний фестиваль Babkarska Bystrica                                                  | 3.10.2024 м. Банська-Бистриця Словаччина        | Bábkové divadlo na Rázcestí/Puppet theatre at the Crossroads: Банська-Бистриця, Словаччина | Проведення воркшопу «Maska: від antiky po moderny» Урицький М. Я.        | <a href="https://youtu.be/x6hVWH-e0Ks?si=4ZAfQLNrDulr2pE">https://youtu.be/x6hVWH-e0Ks?si=4ZAfQLNrDulr2pE</a>                                                                                                                                 |
| 9. | 30-й Міжнародний фестиваль театрів ляльок                                                    | 06-09.10 2024 м. Беяльська Бяла Польща          | Teatr Lalek Banialuka м. Беяльська Бяла, Польща                                            | Режисер вистави «Вертеп. Надія» Урицький М. Я.                           | <a href="https://www.puppetryartfestival.com/">https://www.puppetryartfestival.com/</a>                                                                                                                                                       |

|     |                                                                                                                                                  |                             |                                                                          |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10. | XIX Міжнародний фестиваль театрів ляльок «Інтерлялька-2024» м. Ужгород, 1-3 жовтня 2024 року                                                     | 1-3.10.2024 м. Ужгород      | Закарпатський академічний обласний театр ляльок «Бавка»                  | Сценограф вистави «Був собі пес...» диплом «Кращий костюм» Задорожня В. М.                                                                                                    | <a href="https://www.facebook.com/100063817201469/posts/1019479386855959/?rclid=qIxxHd4Fy2u7iX6R#">https://www.facebook.com/100063817201469/posts/1019479386855959/?rclid=qIxxHd4Fy2u7iX6R#</a><br><a href="https://bavka.com/inter">https://bavka.com/inter</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 11. | VII науково-практична конференція з міжнародною участю «Мистецтво естради: проблеми виконавської практики, системи освіти й наукових досліджень» | 14.11.2024 м. Київ          | Київська муніципальна академія естрадного та циркового мистецтв, м. Київ | «Постановка "Вертеп" Івано-Франківського обласного театру ляльок 1990 року як акт ревалоризації лялькового вертепу в українській культурі», доповідь Іванова-Гололобова Д. О. | <a href="https://kmaecm.edu.ua/wp-content/uploads/programa-vii-vseukrayins-koyi-naukovo-praktychnyi-konferenciyi-z-mizhnarodnoyu-uchastyu-mystecztvo-estrady-problemy-vkonavskoyi-praktyky-systemy-osvity-j-naukovyh-doslidzen-14-lystopada-2024.pdf">https://kmaecm.edu.ua/wp-content/uploads/programa-vii-vseukrayins-koyi-naukovo-praktychnyi-konferenciyi-z-mizhnarodnoyu-uchastyu-mystecztvo-estrady-problemy-vkonavskoyi-praktyky-systemy-osvity-j-naukovyh-doslidzen-14-lystopada-2024.pdf</a><br><a href="https://drive.google.com/file/d/1wudTUkNQTy9Ze7i30wVQ2BbFXEs0qALL/view?usp=drivesdk">https://drive.google.com/file/d/1wudTUkNQTy9Ze7i30wVQ2BbFXEs0qALL/view?usp=drivesdk</a> |
| 12. | Міжнародний колоквіум "Changes in puppetry terminology (in                                                                                       | 7-8.11.2024 м. Прага, Чехія | Товариством видання журналу Loutkář та Інститутом дослідження та         | Міжнародний колоквіум, доповідь Іванова-Гололобова Д. О.                                                                                                                      | <a href="https://www.prelet.cz/index.php?lmut=cz&amp;pa">https://www.prelet.cz/index.php?lmut=cz&amp;pa</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|     |                                                                                                                                             |                                    |                                                                                                                                  |                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | selected Slavic languages)" в рамках 34 Міжнародного фестивалю "Přelet nad loutkářským hnízdem"                                             |                                    | вивчення альтернативного театру, лялькової та театральної творчості в окремих групах театального факультету АМУ, м. Прага, Чехія |                                                                       | <a href="https://drive.google.com/file/d/1V9QIaYHsr4I7PBIWdhaMMaCIkDIxJo4d/view">rt=inscenace&amp;sub=341</a><br><a href="https://drive.google.com/file/d/1V9QIaYHsr4I7PBIWdhaMMaCIkDIxJo4d/view">https://drive.google.com/file/d/1V9QIaYHsr4I7PBIWdhaMMaCIkDIxJo4d/view</a> |
| 13. | Міжнародний фестиваль театрів ляльок «Festival of Wonder»                                                                                   | 6-10.11.2024, м. Сількеборг, Данія | Комітет культури, дозвілля та спорту міста Сількеборг, Данія                                                                     | Учасник фестивалю Іванова-Гололобова Д. О.                            | <a href="https://festivalofwonder2024.dk/wp-content/uploads/2024/08/Festival-of-Wonder-2024-program.pdf">https://festivalofwonder2024.dk/wp-content/uploads/2024/08/Festival-of-Wonder-2024-program.pdf</a>                                                                  |
| 14. | Інтерв'ю «У нас попереду багато роботи»                                                                                                     | м. Прага, Чехія                    | Театрознавчий журнал Loutkář (випуск 02/2024), м. Прага, Чехія.                                                                  | Інтерв'ю для театрознавчого журналу Loutkář, Іванова-Гололобова Д. О. | <a href="https://drive.google.com/file/d/1-mpAn47O9Dle5p8DaBjRNeCXbVMq3Q1k/view">https://drive.google.com/file/d/1-mpAn47O9Dle5p8DaBjRNeCXbVMq3Q1k/view</a>                                                                                                                  |
| 15. | Воркшоп Карін Окруб (Данія) в рамках співпраці з UNIMA NORDIC (за підтримки Nordic Cultur Found, «Contemporary puppetry_network_NORDIC_UA») | 02.11.2024 Данія                   | UNIMA NORDIC за підтримки Nordic Cultur Found, «Contemporary puppetry_network_NORDIC_UA»                                         | Організатор онлайн воркшопу Іванова-Гололобова Д. О.                  | <a href="https://www.unima.org/en/puppet-saturdays-lecture-series-visit-to-puppet-master-karin-orums-studio/">https://www.unima.org/en/puppet-saturdays-lecture-series-visit-to-puppet-master-karin-orums-studio/</a>                                                        |
| 16. | Міжнародний круглий стіл, присвячений питанням лялькотерапії "Uses of Puppetry in Situations of Trauma" в рамках співпраці з UNIMA NORDIC   | 12 жовтня 2024                     | UNIMA NORDIC за підтримки Nordic Cultur Fund, «Contemporary puppetry_network_NORDIC_UA»                                          | Організатор онлайн воркшопу Іванова-Гололобова Д. О.                  | <a href="https://www.unima.org/en/puppet-saturdays-lecture-series-uses-of-puppetry-in-situations-of-trauma/">https://www.unima.org/en/puppet-saturdays-lecture-series-uses-of-puppetry-in-situations-of-trauma/</a>                                                          |

|     |                                                                                                                                    |                                                 |                                                                                            |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 17. | 24 Міжнародний фестиваль Babkarska Bystrica                                                                                        | 30.09-06.10.2024 м. Банська-Бистриця Словаччина | Bábkové divadlo na Rázcestí/Puppet theatre at the Crossroads: Банська-Бистриця, Словаччина | Стаття на тему "Мистецтво це свобода" до вісника Міжнародного фестивалю "Бабкарська-Бистриця"                                                      | <a href="https://drive.google.com/file/d/1LkvEmR9H4tgs0ylaa-LJq3w_Y5YXpquS/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1LkvEmR9H4tgs0ylaa-LJq3w_Y5YXpquS/view?usp=sharing</a>                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 18. | 24 Міжнародний фестиваль Babkarska Bystrica                                                                                        | 30.09-06.10.2024 м. Банська-Бистриця Словаччина | Bábkové divadlo na Rázcestí/Puppet theatre at the Crossroads: Банська-Бистриця, Словаччина | Учасник фестивалю Іванова-Гололобова Д. О.                                                                                                         | <a href="https://babkarskabystrica.sk/program/">https://babkarskabystrica.sk/program/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 19. | 24 Міжнародний фестиваль «Бабкарська-Бистриця»                                                                                     | 30.09-06.10.2024 м. Банська-Бистриця Словаччина | Bábkové divadlo na Rázcestí/Puppet theatre at the Crossroads: Банська-Бистриця, Словаччина | Інтерв'ю для фестивального вісника «Для мене свобода у мистецтві - це побороти постколоніалізм та залишити минуле позаду» Іванова-Гололобова Д. О. | <a href="https://babkarskabystrica.sk/wp-content/uploads/2024/10/Fest-in-6.pdf">https://babkarskabystrica.sk/wp-content/uploads/2024/10/Fest-in-6.pdf</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 20. | 24 Міжнародний фестиваль «Бабкарська-Бистриця»                                                                                     | 30.09-06.10.2024 м. Банська-Бистриця Словаччина | Bábkové divadlo na Rázcestí/Puppet theatre at the Crossroads: Банська-Бистриця, Словаччина | Інтерв'ю для фестивального вісника «Я не боюся робити помилки, зараз мені навіть цікаво помилки робити» Урицький М. Я.                             | <a href="https://babkarskabystrica.sk/wp-content/uploads/2024/10/Fest-in-3.pdf">https://babkarskabystrica.sk/wp-content/uploads/2024/10/Fest-in-3.pdf</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 21. | XX Міжнародній науково-практичній конференції «Євроінтеграційні процеси в сучасній Україні: освітній і культурно-мистецький вимір» | 21-22 листопада, Рівне. Будуть опубліковані     | Рівненський державний гуманітарний університет                                             | «Португальський народний ляльковий герой Дон Роберто: фенікс, повсталий із попелу диктатури» доповідь Іванова-Гололобова Д. О.                     | <a href="https://www.rshu.edu.ua/newhome/3343-21-22-lystopada-2024-roku-vidbudetsia-khkh-mizhnarodna-naukovo-praktychna-konferentsiia-vevrointehratsiini-protsesy-v-suchasnii-ukraini-osvitnii-i-kulturno-mystetskyi-vymir">https://www.rshu.edu.ua/newhome/3343-21-22-lystopada-2024-roku-vidbudetsia-khkh-mizhnarodna-naukovo-praktychna-konferentsiia-vevrointehratsiini-protsesy-v-suchasnii-ukraini-osvitnii-i-kulturno-mystetskyi-vymir</a> |

|                            |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                   |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 22.                        | Освітньо-мистецькі заходи «Ляльковий вівторок» присвячених презентації досвіду участі у міжнародних фестивалях                         | 29.10, 12.11, 19.11, 26.11, 3.12, 10.12, 17.12<br>м. Банська-Бистриця, Словаччина, м. Бельсько-Бяла, Польща, м. Сількеборг, Данія, м. Жешув, Польща, м. Вроцлав, Польща, м. Тиргу Муреш, Румунія | ГО «УНІМА-УКРАЇНА»                                                                                | Модератор серії онлайн освітньо-мистецьких заходів Іванова-Гололобова Д. О.                                                  | <a href="https://docs.google.com/document/d/1Z084FTpKXTzWC_CudKejKXszBrnZor4E/edit?usp=sharing&amp;oid=118094475668202616727&amp;rtpof=true&amp;sd=true">https://docs.google.com/document/d/1Z084FTpKXTzWC_CudKejKXszBrnZor4E/edit?usp=sharing&amp;oid=118094475668202616727&amp;rtpof=true&amp;sd=true</a> |
| 23.                        | Методичні рекомендації «Гримування обличчя в рамках вивчення освітнього компоненту «Грим» для студентів спеціальності 024 хореографія» | 31.12.2024                                                                                                                                                                                       |                                                                                                   | Художній-оформлювач Івановська А. П.                                                                                         | Готується до друку                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 24.                        | Міжнародний фестиваль-конкурс «Україна єднає світ»                                                                                     | 18.12.2024                                                                                                                                                                                       |                                                                                                   | Голова журі фестивалю Мельник І. І.                                                                                          | <a href="https://ukraineunitesworld.com/">https://ukraineunitesworld.com/</a>                                                                                                                                                                                                                               |
| 25.                        | Переклад книги Рубинського Ю. О. «Харківський театр ляльок: історія, аналіз, традиції і школа»                                         | грудень 2024                                                                                                                                                                                     |                                                                                                   | Переклад українською 512 с. Мельник І. І.                                                                                    | Підготовка до друку                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 26.                        | Інтерв'ю з н. а. України, доцентом кафедри мистецтва театру ляльок Поповим Л. П.                                                       | грудень 2024                                                                                                                                                                                     | КНУТКІт кафедра мистецтва театру ляльок, до 20-річчя кафедри                                      | Відео-інтерв'ю Мельник І. І.                                                                                                 | Підготовка                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Студентські наукові заходи |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                   |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.                         | Круглий стіл «Актуальні проблеми розвитку культури і мистецтва у                                                                       | 21.10.2024<br>м. Київ, Київський національний університет театру, кіно і телебачення                                                                                                             | Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого Кафедра | «Вплив Марії Іванівни Тобілевич на театр ляльок» доповідь студентки 1(м) МТЛ О. Демченко (художній керівник Неупокоев Р. В.) | <a href="https://www.facebook.com/100057347564879/posts/pfbid0tE56MF5jaiMcxbom">https://www.facebook.com/100057347564879/posts/pfbid0tE56MF5jaiMcxbom</a>                                                                                                                                                   |

|    |                                                                                       |                                                                                                               |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | динаміці сьогодення»                                                                  | імені І. К. Карпенка-Карого                                                                                   | мистецтва театру ляльок                                                                                                   |                                                                                                                                                                       | <a href="https://www.facebook.com/100057347564879/posts/pfbid0tE56MF5jaiMcxbom3ixKEkF7bZq8YETuRcqueouyiis5aVX3DnzFfuLokkTH9aivl/?app=fbl">3ixKEkF7bZq8YETuRcqueouyiis5aVX3DnzFfuLokkTH9aivl/?app=fbl</a>                                                                      |
| 2. | Круглий стіл «Актуальні проблеми розвитку культури і мистецтва у динаміці сьогодення» | 21.10.2024 м. Київ, Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого | Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого Кафедра мистецтва театру ляльок | «Вплив Театру корифеїв на концепцію фізичного театру» доповідь студента 1(м) МТЛ Б. Коназюк (художній керівник Неупокоев Р. В.)                                       | <a href="https://www.facebook.com/100057347564879/posts/pfbid0tE56MF5jaiMcxbom3ixKEkF7bZq8YETuRcqueouyiis5aVX3DnzFfuLokkTH9aivl/?app=fbl">https://www.facebook.com/100057347564879/posts/pfbid0tE56MF5jaiMcxbom3ixKEkF7bZq8YETuRcqueouyiis5aVX3DnzFfuLokkTH9aivl/?app=fbl</a> |
| 3. | Круглий стіл «Актуальні проблеми розвитку культури і мистецтва у динаміці сьогодення» | 21.10.2024 м. Київ, Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого | Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого Кафедра мистецтва театру ляльок | «Творчий портрет Івана Карпенка-Карого очима Софії Тобілевич» доповідь студента 1(м) МТЛ Є. Сіматов (художній керівник Неупокоев Р. В.)                               | <a href="https://www.facebook.com/100057347564879/posts/pfbid0tE56MF5jaiMcxbom3ixKEkF7bZq8YETuRcqueouyiis5aVX3DnzFfuLokkTH9aivl/?app=fbl">https://www.facebook.com/100057347564879/posts/pfbid0tE56MF5jaiMcxbom3ixKEkF7bZq8YETuRcqueouyiis5aVX3DnzFfuLokkTH9aivl/?app=fbl</a> |
| 4. | Круглий стіл «Актуальні проблеми розвитку культури і мистецтва у динаміці сьогодення» | 21.10.2024 м. Київ, Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого | Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого Кафедра мистецтва театру ляльок | «Корифеї українського театру та традиція різдвяних вистав для дітей доповідь студента 1(м) МТЛ Є. Стогодюк (художній керівник Неупокоев Р. В.)                        | <a href="https://www.facebook.com/100057347564879/posts/pfbid0tE56MF5jaiMcxbom3ixKEkF7bZq8YETuRcqueouyiis5aVX3DnzFfuLokkTH9aivl/?app=fbl">https://www.facebook.com/100057347564879/posts/pfbid0tE56MF5jaiMcxbom3ixKEkF7bZq8YETuRcqueouyiis5aVX3DnzFfuLokkTH9aivl/?app=fbl</a> |
| 5. | Круглий стіл «Актуальні проблеми розвитку культури і мистецтва у динаміці сьогодення» | 21.10.2024 м. Київ, Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого | Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого Кафедра мистецтва театру ляльок | «Використання об'єктів у виставах театру Корифеїв, як передумова розвитку театру об'єктів в театральному мистецтві України» доповідь студентки 2(м) МТЛ А. Мясковська | <a href="https://www.facebook.com/100057347564879/posts/pfbid0tE56MF5jaiMcxbom3ixKEkF7bZq8YETuRcqueouyiis5aVX3DnzFfuLokkTH9aivl/?app=fbl">https://www.facebook.com/100057347564879/posts/pfbid0tE56MF5jaiMcxbom3ixKEkF7bZq8YETuRcqueouyiis5aVX3DnzFfuLokkTH9aivl/?app=fbl</a> |

|     |                                                                                              |                                                                                                               |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                              |                                                                                                               |                                                                                                                           | (художній керівник Сільченко Т. І.)                                                                                                                                                                                         | <a href="https://www.facebook.com/100057347564879/posts/pfbid0tE56MF5jaiMcxbom3ixKEkF7bZq8YETuRcqueouyiis5aVX3DnzFfuLokkTH9aivl/?app=fbl">aVX3DnzFfuLokkTH9aivl/?app=fbl</a>                                                                                                  |
| 6.  | Круглий стіл «Актуальні проблеми розвитку культури і мистецтва у динаміці сьогодення»        | 21.10.2024 м. Київ, Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого | Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого Кафедра мистецтва театру ляльок | «Мотив колискових обрядів у драматургії театру корифеїв та його вплив на сучасне українське мистецтво на прикладі вистави «Зоряні колисанки»» доповідь студентки 2(м) МТЛ К. Лавриненко (художній керівник Сільченко Т. І.) | <a href="https://www.facebook.com/100057347564879/posts/pfbid0tE56MF5jaiMcxbom3ixKEkF7bZq8YETuRcqueouyiis5aVX3DnzFfuLokkTH9aivl/?app=fbl">https://www.facebook.com/100057347564879/posts/pfbid0tE56MF5jaiMcxbom3ixKEkF7bZq8YETuRcqueouyiis5aVX3DnzFfuLokkTH9aivl/?app=fbl</a> |
| 7.  | Круглий стіл «Актуальні проблеми розвитку культури і мистецтва у динаміці сьогодення»        | 21.10.2024 м. Київ, Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого | Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого Кафедра мистецтва театру ляльок | «Вплив виконання монологів акторами театру корифеїв на розвиток монодрами» доповідь студента 2(м) МТЛ О. Михайловський (художній керівник Сільченко Т. І.)                                                                  | <a href="https://www.facebook.com/100057347564879/posts/pfbid0tE56MF5jaiMcxbom3ixKEkF7bZq8YETuRcqueouyiis5aVX3DnzFfuLokkTH9aivl/?app=fbl">https://www.facebook.com/100057347564879/posts/pfbid0tE56MF5jaiMcxbom3ixKEkF7bZq8YETuRcqueouyiis5aVX3DnzFfuLokkTH9aivl/?app=fbl</a> |
| 8.  | Міжнародний театральний фестиваль «Золотий Лев-2024»                                         | 3-10.10.2024 м. Львів                                                                                         | Львівський академічний духовний театр «Воскресіння» за підтримки Українського культурного фонду                           | Участь з виставою «Атомна русалка» аспірантки Я. Титаренко (творчий керівник Неупокоев Р. В.)                                                                                                                               | <a href="https://www.instagram.com/p/DAkvRpXP044/?igsh=MTluYmFqM2w1ZWZqMQ%3D%3D">https://www.instagram.com/p/DAkvRpXP044/?igsh=MTluYmFqM2w1ZWZqMQ%3D%3D</a>                                                                                                                   |
| 9.  | XIX Міжнародний фестиваль театрів ляльок «Інтерлялька-2024» м. Ужгород, 1-3 жовтня 2024 року | 3.10.2024 м. Ужгород                                                                                          | Закарпатський академічний обласний театр ляльок «Бавка»                                                                   | Відзнака журі «За адаптацію трагічного часу для дитячої аудиторії» аспірантка Кульчицька І. (творчий керівник Неупокоев Р. В.)                                                                                              | <a href="https://www.facebook.com/100063817201469/posts/1019479386855959/?rdid=qIxHHd4Fy2u7iX6R#">https://www.facebook.com/100063817201469/posts/1019479386855959/?rdid=qIxHHd4Fy2u7iX6R#</a><br><a href="https://bavka.com/inter">https://bavka.com/inter</a>                |
| 10. | XIX Міжнародний фестиваль театрів ляльок «Інтерлялька-2024» м.                               | 3.10.2024 м. Ужгород                                                                                          | Закарпатський академічний обласний театр ляльок «Бавка»                                                                   | Вистава «Чорний півень» відзнака журі «За адаптацію трагічного часу для дитячої аудиторії» аспірантка Кульчицька                                                                                                            | <a href="https://www.facebook.com/share/v/12C4reVaU1M/?mib">https://www.facebook.com/share/v/12C4reVaU1M/?mib</a>                                                                                                                                                             |

|     |                                                                                                                                                    |                                 |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | Ужгород, 1-3 жовтня 2024 року                                                                                                                      |                                 |                                                                                   | І. (творчий керівник Неупокоев Р. В.)                                                                                                                                                                                                                                                                  | <a href="https://starylev.com.ua/news/u-xersonskom-u-akademicnomu-oblasnomu-teatri-lyalyok-vidbudetsya-vystava-za-motyvamy-kazky-pivnyk-zoryany-zyvky?fbclid=UalRPS">extid=UalRPS</a><br><a href="https://starylev.com.ua/news/u-xersonskom-u-akademicnomu-oblasnomu-teatri-lyalyok-vidbudetsya-vystava-za-motyvamy-kazky-pivnyk-zoryany-zyvky?fbclid=UalRPS">https://starylev.com.ua/news/u-xersonskom-u-akademicnomu-oblasnomu-teatri-lyalyok-vidbudetsya-vystava-za-motyvamy-kazky-pivnyk-zoryany-zyvky?fbclid=UalRPS</a> |
| 11. | XIX Міжнародний фестиваль театрів ляльок «Інтерлялька-2024» м. Ужгород, 1-3 жовтня 2024 року                                                       | 3.10.2024 м. Ужгород            | Закарпатський академічний обласний театр ляльок «Бавка»                           | Вистава «Івасик-Телесик» відзнака журі «Краща сценографія» аспірантка Кульчицька І. (творчий керівник Неупокоев Р. В.)                                                                                                                                                                                 | <a href="https://www.facebook.com/share/19V3jMm9JX/?mibextid=WC7FN">https://www.facebook.com/share/19V3jMm9JX/?mibextid=WC7FN</a><br><a href="https://www.facebook.com/share/19V3jMm9JX/?mibextid=WC7FN">e</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 12. | XI Всеукраїнська науково-практична конференція «Харківський національний театр опери і балету ім. М. В. Лисенка. Шляхи розвитку. Репертуар. Митці» |                                 |                                                                                   | Всеукраїнський круглий стіл «Театральний плакат: вчора, сьогодні, завтра» аспірантка Кульчицька І. (творчий керівник Неупокоев Р. В.)                                                                                                                                                                  | <a href="https://www.facebook.com/share/1BBZSHerSq/?mibextid=WC7FN">https://www.facebook.com/share/1BBZSHerSq/?mibextid=WC7FN</a><br><a href="https://www.facebook.com/share/1BBZSHerSq/?mibextid=WC7FN">e</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 13. | Міжнародний фестиваль «Metaforms XVI Meetings of Puppetry Schools»                                                                                 | 19-22.11.2024 м. Вроцлав Польща | Краківська академія театрального мистецтва ім. Станіслава Виспянського у Вроцлаві | Участь у виставі «TRAINing» студентів 2 курсу МТЛ (художній керівник Сільченко Т. І.): АМТЛ<br>1. Волинець Софія<br>2. Ігнатенко Катерина<br>3. Мойсеєнко Лілія<br>4. Мокрянин Михайло<br>5. Момот Марія<br>6. Огородній Марк<br>7. Примушко Денис<br>8. Реплюк Богдан<br>9. Терехова Анастасія<br>РТЛ | <a href="https://search.app/vTmtStGb5jDuUPcD7">https://search.app/vTmtStGb5jDuUPcD7</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|     |                                                                                              |                                                 |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                              |                                                 |                                                                                            | 10. Баранецька Дарина<br>11. Білаш Ольга<br>12. Камінська Ольга<br>СТЛ<br>13. Олійник Марія                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 14. | XIX Міжнародний фестиваль театрів ляльок «Інтерлялька-2024» м. Ужгород, 1-3 жовтня 2024 року | 1-3.10.2024 м. Ужгород                          | Закарпатський академічний обласний театр ляльок «Бавка»                                    | Участь у виставі «TRAINing» студентів 2 курсу МТЛ (художній керівник Сільченко Т. І.):<br>АМТЛ<br>1. Волинець Софія<br>2. Ігнатенко Катерина<br>3. Мойсеєнко Лілія<br>4. Мокрянин Михайло<br>5. Момот Марія<br>6. Овчаренко Роман<br>7. Огородній Марк<br>8. Примушко Денис<br>9. Реплюк Богдан<br>10. Сергєєв Анатолій<br>11. Терехова Анастасія<br>РТЛ<br>12. Баранецька Дарина<br>13. Білаш Ольга<br>14. Камінська Ольга<br>СТЛ<br>15. Сенцов Владислав<br>16. Олійник Марія | <a href="https://www.facebook.com/100063817201469/posts/1019479386855959/?rdid=qIxHHd4Fy2u7iX6R#">https://www.facebook.com/100063817201469/posts/1019479386855959/?rdid=qIxHHd4Fy2u7iX6R#</a><br><a href="https://bavka.com/inter">https://bavka.com/inter</a> |
| 15. | 30-й Міжнародний фестиваль театрів ляльок                                                    | 06-09.10 2024 м. Беяльська Бяла Польща          | Teatr Lalek Banialuka м. Беяльська Бяла, Польща                                            | Участь у виставі «Вертеп. Надія» студентів 4 курсу МТЛ (художній керівник Урицький М. Я.):<br>1. Васильєва Тетяна<br>2. Кибенко Карина<br>3. Лях Тимофій<br>4. Лях Євгеній<br>5. Добриніна Анастасія<br>6. Харлампова Дарія<br>7. Янчевська Діана<br>8. Колісниченко Олександра<br>9. Панфілова Олександра<br>10. Ліхачов Марк<br>11. Філоненко Олександра                                                                                                                      | <a href="https://www.puppetryartfestival.com/">https://www.puppetryartfestival.com/</a>                                                                                                                                                                        |
| 16. | 24 Міжнародний фестиваль Babkarska Bystrica                                                  | 30.09-06.10.2024 м. Банська-Бистриця Словаччина | Bábkové divadlo na Rázcestí/Puppet theatre at the Crossroads: Банська-Бистриця, Словаччина | Участь у виставі «Легенда про Гульджиан» студентів 4 курсу МТЛ (художній керівник Урицький М. Я.):<br>1. Васильєва Тетяна<br>2. Кибенко Карина<br>3. Лях Тимофій<br>4. Лях Євгеній                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <a href="https://babkarskabystrica.sk/program/">https://babkarskabystrica.sk/program/</a>                                                                                                                                                                      |

|     |                                                                               |                                         |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                               |                                         |                                                         | 5. Добриніна Анастасія<br>6. Харлампова Дарія<br>7. Янчевська Діана<br>8. Колісниченко Олександра<br>9. Панфілова Олександра<br>10. Ліхачов Марк<br>11. Філоненко Олександра                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 17. | Х міжнародний фестиваль театральних шкіл "Studio. Meeting of theatre schools" | 15-25.11.2024<br>м. Тиргу-муреш Румунія | Університет мистецтв міста Тиргу-муреш                  | Участь у виставі "Puppetry performance" студентів 3 курсу МТЛ (художній керівник Попов Л. П.):<br>3-РТЛ<br>1.Повещенко Анастасія<br>2.Тесленко Марія<br>3-СТЛ<br>3.Журавльова Анастасія<br>4.Пакос Ангеліна<br>3-АМТЛ<br>5.Каретник Марія<br>6.Пелепко Євгенія<br>7.Вичавка Олександра<br>8.Манукян Артур<br>9.Яритик Вікторія<br>10.Усова Анна<br>11.Бодяко Антон | <a href="https://www.uat.ro/tea-trul-studio/festivalul-international-studio">https://www.uat.ro/tea-trul-studio/festivalul-international-studio</a>                                                                                                                                                                         |
| 18. | XXVII Всеукраїнський конкурс професійних читців імені Л. Українки             | 22-23.10.2024<br>м. Луцьк               |                                                         | Приз від Садиби Косачів Михайловський О. (худ. керівник Сільченко Т. І.)                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <a href="https://nstd.u.com.ua/publication/lesya-tseperemogapidsunki-hhviii-vseukrayinskogo-konkursu-profesiynih-chittsiv-imeni-lesiiukrayinki-2024/?fbclid=...">https://nstd.u.com.ua/publication/lesya-tseperemogapidsunki-hhviii-vseukrayinskogo-konkursu-profesiynih-chittsiv-imeni-lesiiukrayinki-2024/?fbclid=...</a> |
| 19. | Засідання ради з творчих питань щодо постановки «Цар Ірод»                    | 14.10.2024                              | Закарпатський академічний обласний театр ляльок «Бавка» | Сценограф вистави «Цар Ірод» аспірантка Кульчицька І. (творчий керівник Неупокоев Р. В.), здача грудень 2024                                                                                                                                                                                                                                                       | <a href="https://www.facebook.com/share/1D2Lwcx3q2/?mibextid=WC7FN">https://www.facebook.com/share/1D2Lwcx3q2/?mibextid=WC7FN</a>                                                                                                                                                                                           |

|     |                                                            |  |                                                                                                                                                                                                 |                                                                        |                    |
|-----|------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|     |                                                            |  | Банська-Бистриця, Словаччина                                                                                                                                                                    | керівник )Урицький М. Я.                                               | 10/Fest-in-4-1.pdf |
| 21. | Титаренко Я. аспірантка (творчий керівник Неупокоев Р. В.) |  | Застосування засобів виразності театру ляльок і театру об'єкту у виставах за творами ліни костенко (Хмельницький театр ляльок «дивень», львівський національний університет імені івана франка) | Вісник Львівського університету серія "Мистецтвознавство", 2024. № 25. |                    |
|     |                                                            |  |                                                                                                                                                                                                 |                                                                        |                    |

Таблиця 31 – Кількість поданих заявок для отримання охоронних документів щодо результатів наукової та творчої діяльності відповідно до об'єктів інтелектуальної власності

| Назва об'єкта авторського права                                                                                                                                                                                                                                                                   | Кількість поданих заявок для отримання охоронних документів |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Літературні письмові твори белетристичного, публіцистичного, наукового, технічного або іншого характеру (книги, брошури, статті тощо)                                                                                                                                                             |                                                             |
| з них:                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                             |
| Статті                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                             |
| Навчальні посібники                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                             |
| Монографії                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                             |
| Підручники                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                             |
| Дисертації                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                             |
| Виступи, лекції, промови, проповіді та інші усні твори                                                                                                                                                                                                                                            |                                                             |
| Музичні твори з текстом і без тексту                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                             |
| Драматичні, музично-драматичні твори, пантоміми, хореографічні та інші твори, створені для сценічного показу, та їх постановки                                                                                                                                                                    |                                                             |
| Аудіовізуальні твори                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                             |
| Твори образотворчого мистецтва                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                             |
| Фотографічні твори, у тому числі твори, виконані способами, подібними до фотографії                                                                                                                                                                                                               |                                                             |
| Сценічні обробки творів і обробки фольклору, придатні для сценічного показу                                                                                                                                                                                                                       |                                                             |
| Похідні твори                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                             |
| Збірники творів, збірники обробок фольклору, енциклопедії та антології, збірники звичайних даних, інші складені твори за умови, що вони є результатом творчої роботи з добору, координації або упорядкуванню змісту без порушення авторських прав на твори, що входять до них як складові частини |                                                             |
| Тексти перекладів для дублювання, озвучення, субтитрування українською та іншими мовами іноземних аудіовізуальних творів                                                                                                                                                                          |                                                             |
| Інші твори                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                             |

Зав. кафедри мистецтва театру ляльок  Р. В. Неупокоев

11.06.24.